

## Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το υπ' αριθ. **12/ 2017** Πρακτικό Συνεδρίασης  
της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής του Δήμου Βέροιας

Αριθμός Απόφασης : 48 / 2017.

### Π ε ρ ί λ η ψ η

Μη αφαίρεση προσωρινά της αδείας λειτουργίας  
μουσικών οργάνων της Μαρίας Κρεμλίδου,  
(«ΝΤΕΒΙΣ», Α.Κάππου 11, Βέροια).

Σήμερα στις **12-07-2017**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα **14:00**, συνήλθε σε **Τακτική** Συνεδρίαση η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βέροιας, Μητροπόλεως 46, στο Δημαρχείο, ύστερα από την με ημερομηνία **04-07-2017** γραπτή πρόσκληση του Προέδρου, που επιδόθηκε σε όλα τα μέλη σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης».

Διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία και σε σύνολο **9** μελών βρέθηκαν παρόντα **7** μέλη.

Παρόντες		Απόντες	
1	Θεόφιλος Κορωνάς	1	Ιορδάνης Κυρατλίδης
2	Γεώργιος Ορφανίδης	2	Γεώργιος Σοφινίδης
3	Δημήτριος Τραπεζανλής		
4	Θεόδωρος Τέτος		
5	Στέργιος Διαμάντης		
6	Ηλίας Τσιφλίδης		
7	Γεώργιος Γουλτίδης		

Ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και στην συνέχεια εισηγούμενος το πρώτο θέμα της ημερήσιας διάταξης, έθεσε υπόψη της Επιτροπής το από 12-06-2017 εισηγητικό σημείωμα του Αντιδημάρχου Οικονομικών κ. Στυλιανού Ασλάνογλου που έχει ως εξής :

Σας γνωρίζουμε ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθ. 80 παρ. 4 του Ν. 3463/8-6-06 η αρμοδιότητα για την χορήγηση των αδειών λειτουργίας μουσικών οργάνων σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος ανήκει στους Δήμους και τις Κοινότητες.

Βάσει των διατάξεων του άρθ. 73 παρ. 1α του Ν. 3852/10 (ΦΕΚ 87Α) «Νέα αρχιτεκτονική της αυτοδιοίκησης & της αποκεντρωμένης διοίκησης – Πρόγραμμα ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗΣ» η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής αποφασίζει πλέον κατ' αρμοδιότητα για την ανάκληση των αδειών λειτουργίας μουσικών οργάνων.

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθ. 3 παρ. 5 της 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης «Η άδεια λειτουργίας μουσικών οργάνων μπορεί να αφαιρείται προσωρινά με απόφαση της αρχής που την εξέδωσε, εφ' όσον διαπιστώνεται παραβίαση των όρων αυτής ή οριστικά σε περίπτωση υποτροπής.»

Με την αρ. 134/2016 απόφαση του Συμβουλίου Δημοτικής Κοινότητας Βεροίας χορηγήθηκε η με αρ. πρωτ. 48344/22-12-2016 άδεια λειτουργίας μουσικών οργάνων για τρία χρόνια, για το κατάστημα που λειτουργεί η ΚΡΕΜΛΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ του Φωτίου στη Βέροια και στην οδό Α. Κάππου 11, για λειτουργία μουσικής από στερεοφωνικό μηχάνημα εντός του καταστήματος σε ένταση μέχρι 80 dB με κλειστές πόρτες και παράθυρα και με παράταση του ωραρίου λειτουργίας τους μέχρι ώρας 03:00.

Με το υπ' αρ. πρωτ. 1020/16200/36-β/10-5-2017 έγγραφο του Αστυνομικού Τμήματος Βεροίας βεβαιώθηκε ότι σε αστυνομικό έλεγχο στις 7-5-2017 & ώρα 04:10 στο εν λόγω κατάστημα, διαπιστώθηκε παραβίαση των όρων και προϋποθέσεων της αδειας λειτουργίας μουσικών οργάνων με τη λειτουργία μουσικής πέραν της επιτρεπόμενης ώρας. Η ως άνω βεβαιωθείσα παράβαση είναι η πρώτη που αφορά παραβίαση των όρων της χορηγηθείσας άδειας λειτουργίας μουσικών οργάνων για το έτος 2017 (είχε βεβαιωθεί άλλη μία παρόμοια παράβαση στις 17-3-2013 και ώρα 03:50).

Για το λόγο αυτό παρακαλείται η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής να αποφασίσει για την προσωρινή αφαίρεση ή όχι της αδειας λειτουργίας μουσικών οργάνων του καταστήματος καφετέρια που λειτουργεί η Κρεμλίδου Μαρία του Φωτίου στη Βέροια και στην οδό Α. Κάππου 11, προσδιορίζοντας ταυτόχρονα και το χρονικό διάστημα επιβολής του διοικητικού μέτρου, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 5 του άρθ. 3 της 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης.

Και κάλεσε την Επιτροπή να αποφασίσει σχετικά.

Παρούσα στη συνεδρίαση ήταν η επιχειρηματίας κα Μαρία Κρεμλίδου.

**Πρόεδρος:** Ως γνωστό η παράβαση μουσικής επισύρει εκτός από ποινική παράβαση και διοικητική κύρωση της προσωρινής αφαίρεσης μουσικών οργάνων. Έχετε κάποια απόφαση ποινικού δικαστηρίου να μας προσκομίσετε για αυτήν την παράβαση; Έχετε δικαστεί για να σας διευκολύνω;

**Μ.Κρεμλίδου:** Όχι δεν έχω δικαστεί. Τη συγκεκριμένη ώρα, ήμουν μόνη στο μαγαζί, καθάριζα και ήρθαν και με γράψανε. Ούτε δυνατό ήχο είχα, ούτε τίποτα. Είχα το laptop και άκουγα μουσική την ώρα που καθάριζα.

**Πρόεδρος:** Έχετε να μας προσκομίσετε την άδεια παράτασης μέχρι της 3πμ.

**Μ.Κρεμλίδου:** Όχι, υπέθεσα ότι την έχετε.

**Πρόεδρος:** Έχετε να προσθέσετε κάτι άλλο; Όχι. Υπάρχουν ερωτήσεις από τα μέλη;

**Γ.Ορφανίδης:** Από τις 3πμ έως τις 4:10 είναι μια ώρα.

**Μ.Κρεμλίδου:** Στις 3:20 ήρθε η αστυνομία δεν ήρθε στις 4:10. Το είπα στην αστυνομία και μου είπαν ότι όταν πας στο δικαστήριο να τους το πεις. Δεν κάθομαι τότε μέχρι τις 4:10 στο μαγαζί γιατί πρέπει να το ανοίξω ξανά το πρωί και δεν έχω προσωπικό.

**Πρόεδρος:** Κα Κρεμλίδου 4:10 έχει βεβαιώσει το αρμόδιο αστυνομικό όργανο δεν μπορώ να αμφισβητήσω ότι ήταν 4:10, θα έπρεπε να έχετε κάνει διαδικασίες ενστάσεως, αν λέτε ότι ήταν 3:20. Το 4:10 είναι για μας δεδομένο. Παρόλα αυτά δεν θεωρώ ότι παίζει τόσο μεγάλο ρόλο το 4:10 από την στιγμή είχατε ήδη υπερβεί το όριο άδειας παράτασης που είναι 3:00.

**Μ.Κρεμλίδου:** Δηλαδή μόνιμη μου δεν μπορώ να ακούω μουσική όταν καθαρίζω το μαγαζί μου.

**Πρόεδρος:** Ναι, από στερεοφωνικό συγκρότημα δεν μπορείτε. Εμείς εδώ έχουμε ένα δημόσιο έγγραφο και διαβάζουμε τι λέει το αρμόδιο αστυνομικό όργανο. Έγγραφο το οποίο δεν έχει ανατραπεί, θα έπρεπε να γίνει με κάποιες δικές σας ενέργειες, οι οποίες δεν έχουν γίνει.

**Μ.Κρεμλίδου:** Δεν ήξερα ότι έπρεπε να γίνουν κάποιες ενέργειες, κρατάω είκοσι χρόνια μαγαζί, αυτό πρώτη φορά μου συμβαίνει.

**Πρόεδρος:** Υπάρχουν ερωτήσεις; Όχι. Τοποθετήσεις; Όχι. Με βάση και την παλιά τακτική της Ποιότητας Ζωής, στην πρώτη παράβαση η επιτροπή δεν προχωρούσε σε κάποιο διοικητικό μέτρο γινότανε μόνο συστάσεις. Είναι κάτι που μπορούμε να το λάβουμε υπόψη μας αλλά δεν μας δεσμεύει. Είναι δική μας απόφαση τι μέτρο θα ακολουθήσουμε. Είναι η πρώτη φορά που το κατάστημα παραβιάζει του όρους χορηγηθείσας άδειας λειτουργίας μουσικών οργάνων. Ρωτάω τα μέλη θέλετε να ακολουθήσουμε την παλιά τακτική, να γίνονται συστάσεις την πρώτη φορά; Ναι.

**Γ.Γουλτίδης:** Πώς να δώσουμε ανοχή όταν έχουμε βεβαίωση από το αστυνομικό όργανο.

**Πρόεδρος:** Η 3/1996 αστυνομική διάταξη λέει ότι η επιτροπή δύναται να αφαιρέσει την άδεια μουσικών οργάνων προσωρινά και σε περίπτωση υποτροπής να την αφαιρέσει οριστικά με αιτιολογημένη απόφαση της. Υπάρχει αντίρρηση ως προς την τακτική όταν είναι πρώτη φορά

η παράβαση να γίνονται συστάσεις, μόνο για την πρώτη φορά δεν λέω για δεύτερη και τρίτη. Συμφωνείτε; Ναι. Επομένως κα Κρεμλίδου από εμάς σας γίνονται συστάσεις, επειδή είναι η πρώτη φορά που καταλαμβάνεστε να παραβιάζετε την σχετική αστυνομική διάταξη και επειδή δηλώνετε ότι έχετε βγάλει και άδεια παράτασης ωραρίου, την οποία θα ήθελα να μας προσκομίσετε αύριο. Έτσι για τους λόγους αυτούς ότι α) είναι πρώτη φορά και β) έχετε βγάλει άδεια παράτασης του ωραρίου, η επιτροπή σας κάνει συστάσεις να μην το επαναλάβετε και γενικότερα να μην παραβαίνετε την αστυνομικές διατάξεις διότι την επόμενη φορά θα επιβάλουμε το διοικητικό μέτρο της προσωρινή αφαίρεση της άδειας. Συμφωνείτε να γίνουν συστάσεις στην κα Μαρία Κρεμλίδου και να μην της αφαιρεθεί προσωρινά η άδεια μουσικών οργάνων του καταστήματος «Καφενείο», με την επωνυμία «ΝΤΕΒΙΣ» στην οδό Α.Κάππου 11 στη Βέροια;

**Μέλη:** Ναι (ομόφωνα).

Η Επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση, αφού έλαβε υπόψη:

1. Το από 12-06-2017 εισηγητικό σημείωμα του Αντιδημάρχου Οικονομικών κ. Στυλιανού Ασλάνογλου.
2. Την πρόταση του Προέδρου.
3. Τις διατάξεις της 3/96 Αστυνομικής Διάταξης, του Π.Δ. 180/79 και του αρθ. 73 του Ν. 3852/2010.

#### **Αποφασίζει Ομόφωνα**

Την μη αφαίρεση προσωρινά της άδειας μουσικών οργάνων του καταστήματος «Καφενείο» της **Μαρίας Κρεμλίδου**, με την επωνυμία «ΝΤΕΒΙΣ» στην οδό Α.Κάππου 11 στη Βέροια», για τους λόγους που αναφέρονται παραπάνω.

Η απόφαση έλαβε αύξοντα αριθμό **48/ 2017**.

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης, λύθηκε η συνεδρίαση, συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφηκε ως εξής:

#### **Ο Πρόεδρος**

Θεόφιλος Κορωνάς

#### **Τα μέλη**

Γεώργιος Ορφανίδης  
Δημήτριος Τραπεζανλής  
Θεόδωρος Τέτος  
Στέργιος Διαμάντης  
Ηλίας Τσιφλίδης  
Γεώργιος Γουλτίδης

Ακριβές Απόσπασμα

Βέροια, 26-07-2017

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ**

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΟΡΓΙΑΖΙΔΗΣ**