

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το υπ' αριθ. **16/2011** πρακτικό συνεδρίασης
του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βέροιας

Αρ. απόφ. **459/2011**

Π ε ρ ί λ η ψ η

Έγκριση ανάληψης υπό την αιγίδα του Δήμου του ετήσιου Φεστιβάλ Νεολαίας Αλιάκμονα & απευθείας εκμίσθωσης του δημοτικού χώρου του Άλσους Αλιάκμονα στο Τοπικό Συμβούλιο Νέων & την εταιρεία Music Box για τη διεξαγωγή του.

Σήμερα **11 Ιουλίου** του έτους **2011** ημέρα της εβδομάδας **Δευτέρα** και ώρα **19:00** συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας, Μητροπόλεως 46, στο Δημαρχείο, ύστερα από την με ημερομηνία **7-7-2011** γραπτή πρόσκληση του Προέδρου που δόθηκε σ' όλους τους Συμβούλους, τους Προέδρους Δημοτικών & Τοπικών Κοινοτήτων, τους Εκπροσώπους Τοπικών Κοινοτήτων, τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου Νέων και στην Δήμαρχο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 και του άρθρου 7 του Ν. 3443/2006.

Αφού διαπιστώθηκε ότι παραβρίσκεται η Δήμαρχος και ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, αφού επί συνόλου **41** μελών βρέθηκαν παρόντα **38** μέλη:

Παρόντες

Απόντες

1)Δ. Δάσκαλος, 2)Μ. Σουμελίδης, 3)Θ. Θεοδωρίδης, 4)Γ. Μιχαηλίδης, 5)Α. Λαζαρίδης, 6)Ν. Τσιαμήτρος, 7)Ε. Αρχοντάκη-Γεωργίου, 8)Π. Παυλίδης, 9)Τ. Χατζηαθανασίου, 10)Θ. Αγγελίνας, 11)Α. Πουλασουχίδης, 12)Κ. Βοργιαζίδης, 13)Ν. Μωυσιάδης, 14)Χ. Κούτρας, 15)Ν. Μαυροκεφαλίδης, 16)Χ. Γαϊτάνου-Γεωργιάδου, 17)Π. Τσαπαρόπουλος, 18)Α. Καγκελίδης, 19)Μ. Παπαϊωάννου, 20)Θ. Κορωνάς, 21)Κ. Συμεωνίδης, 22)Β. Παπαδόπουλος, 23)Κ. Κουτσαντάς, 24)Α. Τσαβδαρίδης, 25)Α. Νεστορόπουλος, 26)Α. Γκαμπέσης, 27)Κ. Κωστογλίδου, 28)Α. Βεσυρόπουλος, 29)Χ. Τσιούντας, 30)Ε. Γουναράς, 31)Γ. Σουμπέκας, 32)Κ. Παναγιωτίδης, 33)Δ. Γκέκα, 34)Α. Παπαδόπουλος, 35)Σ. Κουμτσίδης, 36)Ι. Σοφρόνωφ, 37)Γ. Μελιόπουλος, 38)Χ. Σαββαΐδου.	Β. Σταυροπούλου-Μπακαμτζόγλου, Γ. Κάκαρης, Β. Γιαννουλάκης.
---	---

Παρόντες πρόεδροι Δημ. & Τοπ. Κοινοτήτων & Εκπρόσωποι Τοπ. Κοινοτήτων

Παρών Πρόεδρος Τ.Σ. Νέων

Η. Τσιαμήτρος, Δ. Κουλουριώτης, Χ. Δουλγερίδου, Α. Ορφανίδου, Η. Μπατσαράς, Ι. Χειμώνας, Κ. Νένος, Χ. Τσανασίδης, Ν. Αγγέλου, Ι. Καπετανίδης.	Κ. Καπανίδης.
---	---------------

Απόντες πρόεδροι Δημ. & Τοπ. Κοινοτήτων & Εκπρόσωποι Τοπ. Κοινοτήτων

Θ. Σούλας, Ι. Λιάτσου, Σ. Κρομμύδας, Ε. Εμμανουηλίδης, Η. Σοφινίδης, Σ. Μισοκέφαλος, Α. Βοργιαζίδου, Ι. Παπαδόπουλος, Α. Πέτρου, Ε. Κελεσιδής, Α. Κακαγιάννης, Σ. Ρίσσου, Γ. Οικονόμου, Π. Ποταμόπουλος, Π. Πιτούλιας, Κ. Τζήμας, Μ. Λαμπριανίδης, Μ. Τέτος.
--

Σημείωση: 1) Κατά την προ ημερησίας διάταξης συζήτηση προσήλθαν οι κ.κ. Π. Τσαπαρόπουλος, Δ. Δάσκαλος, Α. Βεσυρόπουλος και αποχώρησαν οι κ.κ. Μ. Σουμελίδης, Ν. Τσιαμήτρος.
2) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 425/2011 απόφασης αποχώρησε η κα Ι. Σοφρόνωφ.
3) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 428/2011 απόφασης προσήλθε η κα Ι. Σοφρόνωφ και αποχώρησαν οι κ.κ. Χ. Κούτρας, Θ. Κορωνάς, Α. Τσαβδαρίδης, Α. Γκαμπέσης, Κ. Κωστογλίδου, Α. Βεσυρόπουλος, Σ. Κουμτσίδης.
4) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 429/2011 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Ν. Τσιαμήτρος, Θ. Κορωνάς, Α. Τσαβδαρίδης.
5) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 432/2011 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Κ. Κουτσαντάς, Α. Γκαμπέσης, Α. Βεσυρόπουλος, Κ. Κωστογλίδου, Σ. Κουμτσίδης.
6) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 433/2011 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Μ. Σουμελίδης, Χ. Κούτρας και αποχώρησαν οι κ.κ. Γ. Σουμπέκας, Ι. Σοφρόνωφ.
7) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 434/2011 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Ι. Σοφρόνωφ και αποχώρησε ο κ. Ε. Γουναράς.
8) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 435/2011 απόφασης αποχώρησε ο κ. Α. Γκαμπέσης.
9) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 436/2011 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Θ. Θεοδωρίδης, Π. Τσαπαρόπουλος, Ι. Σοφρόνωφ.
10) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 441/2011 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Θ. Θεοδωρίδης, Π. Τσαπαρόπουλος.
11) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 444/2011 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Κ. Βοργιαζίδης, Π. Τσαπαρόπουλος.
12) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 446/2011 απόφασης αποχώρησε ο κ. Α. Λαζαρίδης.
13) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 447/2011 απόφασης προσήλθε ο κ. Κ. Βοργιαζίδης.
14) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 449/2011 απόφασης προσήλθε ο κ. Α. Λαζαρίδης και αποχώρησαν οι κ.κ. Β. Παπαδόπουλος, Χ. Τσιούντας.
15) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 452/2011 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Β. Παπαδόπουλος, Χ. Τσιούντας και αποχώρησε ο κ. Τ. Χατζηαθανασίου.
16) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 453/2011 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Δ. Δάσκαλος, Κ. Βοργιαζίδης, Ν. Μωυσιάδης, Κ. Παναγιωτίδης, Χ. Σαββαΐδου.
17) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 457/2011 απόφασης προσήλθε ο κ. Δ. Δάσκαλος.
18) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 458/2011 απόφασης αποχώρησε ο κ. Π. Παυλίδης.
19) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 459/2011 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Π. Παυλίδης, Κ. Βοργιαζίδης, Ν. Μωυσιάδης και αποχώρησαν οι κ.κ. Α. Λαζαρίδης, Δ. Δάσκαλος, Μ. Παπαϊωάννου, Α. Βεσυρόπουλος.
20) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 460/2011 απόφασης προσήλθε η κα Μ. Παπαϊωάννου.
21) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 462/2011 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Ν. Τσιαμήτρος, Α. Παπαδόπουλος.
22) Κατά τη συζήτηση της αριθ. 463/2011 απόφασης προσήλθε ο κ. Κ. Παναγιωτίδης και αποχώρησε ο κ. Γ. Μελιόπουλος.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος εισηγούμενος το 25^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη του συμβουλίου το από 6-7-2011 εισηγητικό σημείωμα της Δημάρχου, που έχει ως εξής:

Με το από 7-7-2011 έγγραφό του το Τοπικό Συμβούλιο Νέων Βέροιας ζητά από το Δήμο μας τη παραχώρηση του άλσους στις όχθες του Αλιάκμονα για την πραγματοποίηση του Φεστιβάλ Νεολαίας Αλιάκμονα από 14 – 17 Ιουλίου 2011.

Με τις διατάξεις των παραγράφων 1 και 2 του άρθρου 185 του ν. 3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων» προβλέπεται ότι : « 1. Με απόφαση του δημοτικού ή κοινοτικού συμβουλίου επιτρέπεται να παραχωρείται δωρεάν η χρήση δημοτικών ή κοινοτικών ακινήτων στο Δημόσιο ή σε νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου, για την αντιμετώπιση έκτακτης και επείγουσας ανάγκης. Η παραχώρηση ανακαλείται με όμοια απόφαση, εφόσον οι λόγοι που την είχαν υπαγορεύσει έχουν εκλείψει.

2. Ομοίως με απόφαση του δημοτικού ή κοινοτικού συμβουλίου, επιτρέπεται να παραχωρείται δωρεάν η χρήση ακινήτων σε άλλα νομικά πρόσωπα, που ασκούν αποκλειστικά και μόνο δραστηριότητα, η οποία είναι κοινωφελής ή προάγει τα τοπικά συμφέροντα ».

Ύστερα από τα παραπάνω παρακαλείται το Δημοτικό Συμβούλιο να αποφασίσει για την έγκριση ή μη της παραχώρησης χρήσης του άλσους στις όχθες του Αλιάκμονα στο Τοπικό Συμβούλιο Νέων Βέροιας για την πραγματοποίηση του Φεστιβάλ Νεολαίας Αλιάκμονα από 14 – 17 Ιουλίου 2011.

Και κάλεσε το συμβούλιο ν' αποφασίσει σχετικά.

Τσαβδαρίδης: Υφίσταται τοπικό συμβούλιο νέων επίσημα με την ψήφιση του «Καλλικράτη»; Αυτό το τοπικό συμβούλιο που εμφανίζεται ότι υπάρχει, από πότε υπάρχει και πώς εκλέχτηκε; Όταν λέμε «παραχώρηση της χρήσης στο τοπικό συμβούλιο νέων» τι εννοούμε. Ρωτώ επειδή έχω πληροφορίες ότι το τοπικό συμβούλιο νέων, αν υπάρχει, στη συνέχεια θα το παραχωρήσει εκ νέου κάπου αλλού. Θα βγάλει χρήματα το τοπικό συμβούλιο νέων από αυτή την εκ νέου παραχώρηση;

Κων/νος Καπανίδης (Πρόεδρος Τ.Σ. Νέων Βέροιας): Κε Τσαβδαρίδη, υφίστανται πανελλαδικώς τα τοπικά συμβούλια νέων και μετά την ψήφιση του «Καλλικράτη», μέχρι νεοτέρας, νομίζω οι εκλογές για ανάδειξη νέων τοπικών συμβουλίων νέων των διευρυμένων δήμων θα γίνει τον Οκτώβριο του 2011 αν πληροφορήθηκα σωστά, ανεπίσημα, ο τρόπος εκλογής μας, οι εκλογές είχαν γίνει το Μάρτιο του 2008, αιρετοί κανονικά είμαστε, δεν ξέρω αν πρέπει να αποσαφηνίσω κάτι άλλο, υπάρχει ακόμη και τώρα μητρώο νεολαίας του Δήμου Βέροιας, οι νέοι από ηλικίας 16 έως 28 ετών μπορούν να γραφτούν με φωτοτυπία της ταυτότητας τους και ληξιαρχική πράξη γέννησης που αποδεικνύει ότι είναι γεννημένοι, είναι κάτοικοι του Δήμου Βέροιας συγκεκριμένα, κάτι το οποίο επίσης από ανεπίσημες πληροφορίες θα αλλάξει από τη νέα εκλογή και θα συμμετέχουν όσοι είναι από 18 έως 30 και εγγεγραμμένοι στους εκλογικούς καταλόγους, θα καταργηθεί ουσιαστικά το μητρώο νεολαίας των δήμων. Αυτό όσον αφορά την εκλογή μας και την υπόσταση. Το τοπικό συμβούλιο νέων δεν είναι νομικό πρόσωπο, δεν μπορεί να έχει εμπορικές συναλλαγές με κανένα φορέα, είτε ιδιωτικό είτε δημόσιο, το Φεστιβάλ του Αλιάκμονα μέχρι πρότινος τριήμερο, φέτος τετράημερο, ήταν πραγματικά αποκύημα της φαντασίας και του οραματισμού μας. Κάθε χρόνο γινόταν ανάθεση ουσιαστικά του οικονομικού κομματιού της διοργάνωσης, εμείς είχαμε την διεξαγωγή του λειτουργικού κομματιού της διοργάνωσης, το οικονομικό κομμάτι δεν μπορούσαμε να το αγγίξουμε γιατί δεν είμαστε νομικό πρόσωπο, δεν μπορούμε να συνάψουμε συμβόλαιο με οποιονδήποτε, οπότε κάθε χρόνο γινόταν ανάθεση σε κάποιο φορέα δημοτικό την πρώτη και τη δεύτερη χρονιά, την τρίτη χρονιά πέρυσι σε δημοτικό φορέα από κοινού με ιδιωτικό και φέτος επειδή το κόστος της διοργάνωσης δεν μπορούσε να καλυφθεί από κάποιο δημοτικό φορέα, ανατέθηκε σε ιδιωτικό αποκλειστικά. Φυσικά αυτό που ρωτήσατε

στο τέλος, εμείς δεν έχουμε κανένα κέρδος, ούτε είχαμε ποτέ. Δεν μπορούμε να έχουμε κέρδος.

Θεοδωρίδης: Επειδή μας ζήτησαν εμάς από την υπηρεσία κάδους και μπήκαμε σε μια διαδικασία και επισκευάσαμε δέκα κάδους για να τους δώσουμε κάτω, εσείς θα μεριμνήσετε ώστε εκεί το χώρο να τον κρατήσετε καθαρό, τι θα γίνει μετά τη λήξη, αυτές οι αφίσες οι περιβόητες που έγινε ολόκληρος πόλεμος θα τις κατεβάσετε ή δε θα τις κατεβάσετε; Εδώ στο δημοτικό συμβούλιο πρέπει να το πείτε. Διαφορετικά εγώ θα προχωρήσω διαφορετικά. Θέλω μια απάντηση επάνω στο θέμα.

Καπανίδης: Λόγω αυτών που προανέφερα, θα ξεκινήσω από τις αφίσες, είναι ένα θέμα μεγάλο. Ουσιαστικά δεν είναι δική μας η απόφαση, δε συνάψαμε εμείς συμφωνία για το διαφημιστικό κομμάτι της εκδήλωσης, αποκλειστική ευθύνη της διαφήμισης έχει η ιδιωτική εταιρία που ανέλαβε τη διοργάνωση. Τώρα να μεταφέρω λόγια της διοργανώτριας εταιρίας, θέλετε; Δεν έχω πρόβλημα. Αν μου επιτρέπετε να μεταφέρω λόγια των εκπροσώπων της εταιρίας γιατί αυτούς αφορά, με διαβεβαίωσαν και στην συνέντευξη τύπου την κοινή που δώσαμε, ότι γνωρίζουν ότι είναι παράνομη η αφισοκόλληση στις κολόνες, τους είχα ενημερώσει κι εγώ, και διαβεβαίωσαν ότι μετά το πέρας της, οι αφίσες αυτές θα κατέβουν. Παρόλα αυτά ο κ. Θεοδωρίδης έχει απόλυτο δίκιο και δε νομίζω, αδικήθηκε προηγουμένως που είπαμε ότι ολιγώρησε, νομίζω ότι ο άνθρωπος σαν αντιδήμαρχος καθαριότητας έπραξε σωστά. Αν θυμάμαι καλά Πέμπτη ανέβηκαν οι αφίσες και Σάββατο ενεργήσατε και τις κατεβάσατε.

Κορωνάς: Από ό,τι καταλαβαίνω, θέλω να ρωτήσω, πρόκειται τελικά για μια ιδιωτική εκδήλωση, ο δήμος Βέροιας συνδιοργανώνει το συγκεκριμένο φεστιβάλ, είναι συνδιοργανωτής ή απλά επιτηρεί το συγκεκριμένο φεστιβάλ ή δεν κάνει κάτι άλλο; Γιατί εγώ πίστευα ότι είμαστε συνδιοργανωτές του συγκεκριμένου φεστιβάλ κι εδώ ακούω ότι το τοπικό συμβούλιο νεολαίας δεν συμπράττειαπλά είναι ο μεσάζοντας ενός ιδιώτη, εγώ αυτό καταλαβαίνω, αν έχω κάποιο λάθος αυτή είναι η ερώτησή μου, πρόκειται τελικώς για μια ιδιωτική εκδήλωση;

Δήμαρχος: Μπορεί να απαντήσει κι ο κ. Μιχαηλίδης γιατί το χειρίστηκε πέρυσι, αλλά και πέρυσι επειδή δεν είχαμε την οικονομική δυνατότητα να προχωρήσουμε σε αυτή τη διοργάνωση η οποία είναι μεγάλη, έχει πολλά έξοδα και πέρυσι είχε γίνει το ίδιο με ιδιωτική εταιρία που είναι μία στη Βέροια, δεν έχουμε τη δυνατότητα να επιλέξουμε πολλές ή πρέπει να πάμε στην Αθήνα στις πολλές εταιρίες, ήταν πέρυσι συνδιοργάνωση της αντιδημαρχίας, πες τα Γιώργο γιατί εσύ τα χειρίστηκες.

Μιχαηλίδης: Το φεστιβάλ αυτό ξεκίνησε το 2008, ήταν μια σκέψη της νεολαίας της πόλης να γίνει κάτι καλό στην πόλη, να αναδειχθεί ένας όμορφος χώρος στον Αλιάκμονα δίπλα, να εκμεταλλευτεί και να έχει τα οφέλη που μπορεί να έχει η πόλη. Το 2008 έγινε στο πλαίσιο του έτους αθλητισμού υλοποίηση του φεστιβάλ από την αντιδημαρχία αθλητισμού, την οποία είχα την εποπτεία εγώ. Το 2008, το 2009 και το 2010, έγινε μέσω του προγράμματος νεολαία σε δράση, που ουσιαστικά με προγραμματική σύμβαση μέσα από τη ΔΙΚΕΑΠ. Αυτό έγινε μέχρι το 2010. Το 2010 λοιπόν, όταν ουσιαστικά άρχισε να υπάρχει το οικονομικό πρόβλημα και δεν μπορούσε να υλοποιηθεί ούτε καν η προγραμματική σύμβαση, οι συμβατικές υποχρεώσεις μεταξύ των εμπλεκόμενων φορέων για την υλοποίηση των δράσεων, τότε η μόνη λύση που είχαμε και ήταν λύση ανάγκης, ήταν να απευθυνθούμε με πρόσκληση ενδιαφέροντος σε ιδιώτη για να υλοποιήσει το φεστιβάλ, γιατί είχαμε δυο επιλογές, ή να το καταργήσουμε και να ξεχαστεί ο θεσμός παντελώς από την πόλη ή με κάποιο τρόπο να συνεχιστεί. Είμαι από αυτούς που πιστεύουν ότι αυτός ο θεσμός πρέπει να συνεχιστεί γιατί κάποια στιγμή θα φτάσει στο ύψος που είναι άλλα φεστιβάλ μεγάλα στην Ελλάδα. Έγινε λοιπόν το 2010 η πρώτη συνεργασία με την εταιρία που ήταν από την Αθήνα, δυστυχώς το φεστιβάλ δεν έγινε καθόλου γιατί είχε μια φοβερή κακοκαιρία το 2010 τον Ιούλιο με αποτέλεσμα να ματαιωθεί και τότε φοβούμενοι το ρίσκο αν τυχόν δε γίνει μήπως ξεχαστεί και δεν πάρει τη ροή που πρέπει να πάρει, τότε απευθυνθήκαμε σε μια τοπική εταιρία η οποία ανέλαβε το μεγαλύτερο κόστος παραγωγής και ο δήμος ανέλαβε μέσω της προγραμματικής σύμβασης που ήταν σε ισχύ, το υπόλοιπο κομμάτι για να υλοποιηθεί. Όντως πέρυσι, έτσι έγινε. Φέτος που δεν μπορεί να υπάρχει καμιά δυνατότητα να σηκώσει ο δήμος

στην πλάτη του αυτό το φεστιβάλ το οποίο σε καμιά περίπτωση ο προϋπολογισμός του δεν είναι κάτω από 100.000,00 ευρώ, βρέθηκε η ίδια η εταιρία η οποία πέρυσι βοήθησε αυτή τη διαδικασία και πλέον το δουλεύει αυτή η εταιρία. Αυτή είναι η πραγματικότητα. Ο δήμος ουσιαστικά εκφράζεται μέσω αυτού που πρέπει να εκφραστεί γιατί δεν υπάρχει πλέον προγραμματική σύμβαση με κανένα άλλο φορέα και λόγω των συγχωνεύσεων και του «Καλλικράτη», δεν υπάρχει νομικό πρόσωπο για να γίνει προγραμματική σύμβαση, μέσα από το τοπικό συμβούλιο το οποίο συνεργάζεται με την εταιρία και υλοποιείται το φεστιβάλ. Δεν υπάρχει οικονομική επιβάρυνση από το δήμο.

Τσαβδαρίδης: Εδώ τώρα τι έγινε; Αποφασίστηκε από αυτή τη δημοτική αρχή ότι αυτό το φεστιβάλ πρέπει να γίνει γιατί λέει στο πέραςμα των ετών να εδραιωθεί και να γίνουμε Νεστόριο, δεν ξέρω κε Μιχαηλίδη αν φαντάζεστε το Νεστόριο ή αν λες άλλα river party εν πάση περιπτώσει. Και με το στανιό λοιπόν, αφού δεν μπορεί να βρεθεί νόμιμος τρόπος να πάμε στις παρυφές της νομιμότητας παράνομα εγώ θα πω και θα το εξηγήσω να πάμε να φτιάξουμε μια κατασκευή με το στανιό να κάνουμε το river party. Και σε αυτή τη διαδικασία η οποία δεν μπορεί να είναι νόμιμη γιατί ο νόμος είναι συγκεκριμένος, να βάλουμε και μια εταιρία να οικονομήσει. Κι ο μόνος που δε θα οικονομήσει σ' αυτή την ιστορία είναι ο δήμος της Βέροιας. Δηλαδή αυτό το δήμο της Βέροιας, στου κασίδη το κεφάλι κι ο πατέρας μου έλεγε σε ξένο πισινό όσες καμτσικιές κι αν ρίξεις δεν πονάει και μαθαίνουμε τώρα, δεν ξέρω τι γίνεται εδώ στο δήμο της Βέροιας, δεν τρέχει τίποτα, ας λήγουν τα συμβόλαια με 1.500,00 ας πληρώνουμε 3.500,00 δεν τρέχει τίποτα, είναι καλύτερος ο χώρος, θα κάνουμε ράμπες, θα γίνει το φεστιβάλ νεολαίας, και δεν κατάλαβα, εκεί γιατί να μην έρθει ένα σημείωμα που να λέει έγκριση ή μη παραχώρηση της χρήσης του άλσους Αλιάκμονα στην εταιρία δεν ξέρω πως λέγεται, έναντι του τιμήματος των 25.000,00 ευρώ, δεν κατάλαβα. Και να συνυπολογίσεις το κόστος των καλλιτεχνών που θα φέρει και το κόστος μίσθωσης αυτού του χώρου του συγκεκριμένου διότι, γιατί είναι παράνομο φίλε Γιώργο, λέει εδώ το εισηγητικό κι ο νόμος που είναι πολύ συγκεκριμένος: με απόφαση του δημοτικού ή κοινοτικού συμβουλίου επιτρέπεται να παραχωρείται δωρεάν η χρήση ακινήτων σε άλλα νομικά πρόσωπα, μα το τοπικό συμβούλιο νέων μας είπε ο πρόεδρος, δεν έχει νομική προσωπικότητα. Πως λοιπόν, αφού δεν είναι νομικό πρόσωπο, το τοπικό συμβούλιο νέων, εμείς παραχωρούμε τη χρήση; Είναι παράνομη η παραχώρηση της χρήσης. Για αυτή την κατασκευή που πάτε να φτιάξετε θα κατηγορηθούμε όλοι ότι κάποιοι θα οικονομήσουνε. Μπορείτε να αποτρέψετε αυτό το πράγμα; Θα πάρει το τοπικό συμβούλιο νέων καμιά δραχμή; Όχι. Τα έσοδα από το φεστιβάλ ποιος θα τα πάρει; Η εταιρία λέω εγώ, μπορεί να έχει έσοδα δήμαρχε, γιατί να παραχωρήσω εγώ το χώρο και να οικονομήσει στην πλάτη του δήμου κάποιος που δεν πρέπει. Δηλαδή εμείς μονίμως δωρεάν; Χώρια ότι είπα πρώτα σε καμιά περίπτωση αυτή η παραχώρηση όποιος την ψηφίσει εδώ θα έχει πρόβλημα. Μα εδώ έχουν γίνει αναθέσεις, τώρα πάλι εκ των υστέρων ερχόμαστε, εδώ κλήθηκε ο Ρέμος, κάποιος υπέγραψε συμβόλαια εκεί, σκέψου τώρα αυτή η εταιρεία που δε θα διοργανώσει, μπορεί να έχει υπογράψει ποινικές ρήτρες με το Ρέμο και καλά να πάθει, εδώ έχουν υπογραφεί έγγραφα. Το τοπικό συμβούλιο νέων έχει παραχωρήσει. Κα δήμαρχε αυτά τα πράγματα είστε τυχερή που δεν έχει κόσμος εδώ να σας ακούει και δημοσιογράφους, ο Καρολίδης κάτι μπορεί να γράψει, μην τον έχετε εμπιστοσύνη, λοιπόν θα έχουμε πρόβλημα με τους εισαγγελείς και δε θα είναι μόνο για τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος βλέπετε ότι όλα τα θέματα βρίσκονται στις παρυφές της νομιμότητας και της παρανομίας, εμείς γι' αυτούς τους λόγους δε θα το ψηφίσουμε και ο Θεός να σας βοηθήσει όσους το ψηφίσετε.

Δήμαρχος: Μ' αυτές τις λογικές όλα καλά κι όλα ωραία κι οι κορώνες και τα παράνομα και τα νόμιμα, βέβαια δε θα γίνει ποτέ τίποτα και θα έχουμε να κάνουμε κριτική γιατί δεν έχει γίνει τίποτα και έχει μαραζώσει ο τόπος. Στη δύσκολη εποχή και στην εποχή που υπάρχουν προβλήματα, εκεί σε θέλω να κρατήσεις πέντε πράγματα γιατί και το φεστιβάλ των δημοτικών περιφερειακών θεάτρων είχε καθιερωθεί μετά από 20 χρόνια στη Βέροια. Τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., έφτασε να έρχονται εδώ όλα της Ελλάδας και ξαφνικά μια δημοτική αρχή σταμάτησε αυτή τη διαδικασία και όταν πήγε να επανενεργοποιηθεί δε γινόταν γιατί είχε κλείσει. Οι θεσμοί, και η λέξη

το λέει, δε γίνονται ξαφνικά, καταξιώνονται με το χρόνο, τη συνέπεια και τη συνέχεια. Αυτή τη δύσκολη εποχή πρέπει να επινοήσουμε τρόπους, μετά από πέντε χρόνια εφόσον τα πράγματα, λέμε μακάρι, να πάνε καλύτερα, μακάρι να το κάνει ο δήμος και να βγάλει λεφτά και να μη βρέχει, γιατί όλα αυτά είναι ρίσκα. Γιατί αυτό το ρίσκο δεν μπορεί να το πάρει ο δήμος, αν θέλει να το πάρει οποιοσδήποτε ιδιώτης που εγώ δε θέλω να πω, μακάρι να πάει καλά, είναι λίγες όμως οι πιθανότητες, μπορεί κι αυτός να θέλει να καθιερωθεί σαν εταιρία, γιατί είναι ντόπια παιδιά, Βεροιωτόπουλα είναι, έχω συνεργαστεί τα προηγούμενα χρόνια και ξέρετε επανειλημμένα με ένα σωρό εταιρίες όπως όλες οι δημοτικές επιχειρήσεις και στην Αθήνα και στη Θεσσαλονίκη για τα πολιτιστικά. Δε χτυπήσαμε πόρτες μεγάλες, μείναμε εδώ στην πόλη. Και η πόλη έχει αυτούς. Αυτοί ασχολούνται με αυτά.

Μελιόπουλος: κα δήμαρχε έχετε χαράξει μια ρότα, να παραχωρήσετε ό,τι δημοτικό υπάρχει σ' αυτή την πόλη σε ιδιώτες, το ίδιο γίνεται κι εδώ απλά χρησιμοποιείτε το τοπικό συμβούλιο νέων το οποίο κάνει τον μεσάζοντα. Το εισηγητικό λέει ότι η δραστηριότητα πρέπει να είναι κοινωφελής ή να προάγει τα τοπικά συμφέροντα, και μιλάτε για φεστιβάλ, ούτε καν φεστιβάλ, μιλάμε για συναυλία του α' του β', καλά είναι να έρθει αυτός ο κόσμος αλλά είναι συναυλία, δεν υπάρχει καμιά κοινωφελής ή δεν προάγει κανένα τοπικό συμφέρον. Κατά τη γνώμη μας τι θα προήγαγε τα τοπικά συμφέροντα αν το φεστιβάλ νεολαίας έφερνε τοπικά συγκροτήματα, ερασιτέχνες καλλιτέχνες, απαντώ και στον κ. Μιχαηλίδη που το έθεσε ή έτσι ή αλλιώς, υπάρχει και αυτή η πρόταση η δική μας να μετατραπεί το φεστιβάλ νεολαίας Αλιάκμονα σε μια εκδήλωση που θα έρχονται νέοι άνθρωποι, καινούργια, τοπικά συγκροτήματα κι όχι μια εκδήλωση ιδιωτικής εταιρίας που φυσικά αφού για δεύτερη χρονιά το αναλαμβάνει προφανώς το έχω δει το πρόγραμμα την πρώτη μέρα έχει κάτι για να ρίξει στάχτη στα μάτια. Προφανώς αφού η ιδιωτική εταιρία δεύτερη χρονιά συμμετέχει σ' αυτό το παιχνίδι έχει κέρδη κι αυτός είναι ο λόγος που συμμετέχει στο παιχνίδι. Όσον αφορά το μέρος της αδειοδότησης και διαβάζω εδώ και την αίτηση του τοπικού συμβουλίου που γράφει ακριβώς: «Παρακαλώ για να είμαστε και τυπικά κατοχυρωμένοι», δηλαδή τυπικά για τα μάτια ζητάει την κατοχύρωση κι απορώ από πού έχει πάρει ήδη την ουσιαστική άδεια το τοπικό συμβούλιο, από τα πεύκα του Αλιάκμονα ή από την καντίνα που είναι εκεί;

Τσιούντας: Σύντομος θα είμαι και να πω όπως σε προηγούμενο θέμα η κα δήμαρχος επιβράβευσε το τοπικό συμβούλιο και τον πρόεδρο της δημοτικής κοινότητας Μακροχωρίου, ότι είναι καλός ο πρόεδρος, τώρα έχουμε κι έναν άλλο καλό πρόεδρο που ενδιαφέρεται, αλλά ποιος έδωσε το δικαίωμα για να φτάσει η υπόθεση μέχρι εδώ, να τοποθετηθούν δυο φορές αφίσες, να επιβαρύνει το δήμο να αφαιρέσουν κάποιες αφίσες, ποιος έδωσε το δικαίωμα και τι συμφωνίες έγιναν, και γιατί έρχεται σε εμάς σήμερα. Τι να πούμε; Να νομιμοποιήσουμε τις ενέργειες αυτές και του προέδρου του τοπικού συμβουλίου; Και δεν ξέρουμε είναι απόφαση του προέδρου; Γιατί είπαμε με έγγραφο, το τοπικό συμβούλιο έχει γίνει συνεδρίαση και αποφασίστηκε; Λειτουργεί το τοπικό συμβούλιο νέων; Πάντως δε νομίζω ότι σήμερα μπορούμε να πάρουμε απόφαση ενώ έχουν υπογραφεί όπως είπε και ο κ. Τσαβδαρίδης και συμβόλαια πιθανόν με ποινικές ρήτρες, έχουν βγει οι αφίσες και όλα αυτά. Πάλι λοιπόν συζητάμε εκ των υστέρων, δεν είμαστε η δημοτική αρχή που παίρνει αποφάσεις, αποφάσισαν άλλοι πριν από εμάς για εμάς και υλοποιείται το φεστιβάλ.

Καγκελίδης: Κε πρόεδρε, εγώ θα μιλήσω με την ιδιότητα προέδρου πολιτιστικού συλλόγου και θα πω ότι λυπάμαι που τόσα χρόνια βοηθούσα αυτό το party γιατί σήμερα ενημερώθηκα πλήρως ότι και τα πρώτα χρόνια ήταν συνδιοργάνωση και τελευταία είναι ανάθεση. Θα έλεγα ότι αυτά τα party καλύτερα είναι να επενδύσουμε σε συλλόγους και η νεολαία να μάθει λίγο –πολύ και τις παραδόσεις και τα έθιμα παρά να χορεύει γιάγκες και να ακούει το Ρέμο. Καλά είναι να ακούει τα τοπικά δημοτικά, τα προσφυγικά και αυτά τα οποία είναι για να πάρει κάποιος ιδιώτης τα χρήματα, ας τα αφήσουμε για άλλους, καταργούμε τις εκδηλώσεις των συλλόγων, πραγματοποιώντας τέτοιες εδώ των τοπικών, το έχουμε ζήσει, πολλοί σύλλογοι έχουν σταματήσει να κάνουν εκδηλώσεις κι έρχονται κάποιοι γιατί τους παραχωρούμε εμείς χώρους για να βγάζουν χρήματα. Αυτά πρέπει να τα

σταματήσουμε και σας μιλά ένας πρόεδρος ο οποίος μέχρι τώρα η ΚΕΠΑ, για να σας πω γιατί όταν ζήτησε συνδιοργάνωση με το δήμο για γενοκτονία έγινε μειοδοτικός διαγωνισμός για τα τρία χιλιάρικά στα δύο και σας λέω ότι μέχρι τώρα ο πολιτιστικός σύλλογος Πατρίδος και μπορεί να το πει και ο κ. Μιχαηλίδης και οι πολιτιστικοί σύλλογοι και της Λευκόπετρας και στον Αϊ-Γιώργη και οπουδήποτε έδωσα δωρεάν καθίσματα και τραπέζια τα οποία ήταν δραστηριότητες του δήμου των νομικών προσώπων και τα έδωσα φέτος δωρεάν, αν τα νοίκιαζα, θα έπαιρνα τέσσερεις χιλιάδες μέχρι τώρα και ήμουν διατεθειμένος να δίνω όλο αυτό τον εξοπλισμό για εκδηλώσεις αυτού του δήμου και έδινα και χρόνια πολλά, αλλά δεν ήξερα ότι δίνω εγώ τα καθίσματα, ερχόταν τα ανατρεπόμενα, γινόταν ανατροπή στο γήπεδο, τα μισά έσπαγαν και κέρδιζε κάποιος ιδιώτης. Αυτός ο ιδιώτης δεν μπορούσε να δώσει και σ' αυτό το σύλλογο εκατό ευρώ, πεντακόσια γιατί ερχόταν τα καθίσματα; Θα πω όχι γιατί δεν έβγαине, μια ευχαριστήρια επιστολή δεν την αξίζαμε σαν σύλλογος να μας πουν, αυτά τα καθίσματα τα πλήρωνε ποιος; Αυτά τα νέα παιδιά του χωριού που προσέφεραν ένα σουβλάκι εκεί για να βγάζουν κι εκμεταλλεύεται ο σύλλογος ο ίδιος τις εκδηλώσεις και όχι επιτήδριοι.

Κορωνάς: Κε πρόεδρε, εγώ πιστεύω ότι η συγκεκριμένη διοργάνωση ξεκίνησε πιλοτικά, συνεχίστηκε με επιτυχία και έχει φτάσει τώρα στην τέταρτη χρονιά που θα επανεκινήσει το θέμα με νέο, από ό,τι κατάλαβα σήμερα, πρόσωπο. Η δική μου θέση είναι ότι το συγκεκριμένο φεστιβάλ δεν καλύπτει μόνο καλλιτεχνικές δραστηριότητες στα πλαίσια των μουσικών εκδηλώσεων ή χορευτικών, καλύπτει και αθλητικές δραστηριότητες αθλητικών σωματείων του τόπου μας. Επομένως προάγει τα τοπικά συμφέροντα του τόπου μας. Το μόνο που με προβληματίζει και θα το ψήφισα το συγκεκριμένο, θέλω να μου πει ο κ. Καπανίδης, είναι αυτό που είπε, ότι το τοπικό συμβούλιο νέων Βέροιας δεν έχει νομική προσωπικότητα. Εάν δεν έχει νομική προσωπικότητα, δεν μπορούμε να του παραχωρήσουμε τη συγκεκριμένη άδεια, δηλαδή εγώ δεν έχω πρόβλημα να παραχωρήσουμε στον οποιοδήποτε για να προάγει τα συγκεκριμένα τοπικά συμφέροντα που θεωρείται ότι τα προάγει, αλλά από τη στιγμή που δεν έχει νομική προσωπικότητα, θέλω να μας το πει, να είναι σίγουρος. Εάν δεν είναι νομικό πρόσωπο, δεν μπορούμε να του παραχωρήσουμε τίποτα, σε τι θα παραχωρήσουμε το συγκεκριμένο χώρο; Παραχωρήσαμε στην Πεντηκοστή, είναι επίσημο δόγμα, παραχωρήσαμε στο σύλλογο Μικρασιατών, είναι σωματείο, έχει καταστατικό, ας το δει ο κ. Καπανίδης κι ας μας πει με σιγουριά. Είναι νομικό πρόσωπο το τοπικό συμβούλιο νέων ή όχι, αν ναι θα ψηφίσω το εισηγητικό γιατί είπα και πριν για να είμαι και ακόλουθος των προηγούμενων θέσεων, όταν τίθενται θέματα νομιμότητας, πρώτα εξαντλούμε τα θέματα νομιμότητας και μετά βάζουμε τις πολιτικές θέσεις.

Δήμαρχος: Πριν από μια εβδομάδα μου τηλεφώνησε ο αστυνομικός διευθυντής, γιατί πολλά λέμε εδώ μέσα και μου λέει ξέρεις ήρθαν οι αναρχικοί, οι οποίοι επειδή έχουμε διαβάσει και τρία πράγματα περί αναρχικών, περιθωριακοί είναι οι περισσότεροι, δεν είναι αναρχικοί ιδεολόγοι, μου είπε έχουμε την πληροφορία ότι θα κάνουν ένα party και θα εγκατασταθούν στο αλσύλλιο της Βεργίνας και του λέω αγαπητέ αστυνόμε, δικό σας πρόβλημα είναι να το περιφρουρήσετε. Δεν ήρθε κανείς από αυτούς ούτε αίτηση να κάνει, ούτε να ζητήσει το χώρο ο οποίος είναι δημοτικός, ούτε τίποτα. Θα παν, θα κάνουν ένα party, δεν ξέρω τι άλλο μπορεί να γίνει, δεν ξέρω αν κανείς μερακλώσει και βάλει φωτιά σε κανένα πλατάνι, είναι θέμα της αστυνομίας. Εδώ ερχόμαστε τυπικά και συζητάμε για μια αίτηση του τοπικού συμβουλίου νεολαίας για τη χρήση, συγνώμη Λάζαρε αλλά έχω ακούσει τα μύρια όσα εδώ μέσα, κάνετε και κερκίδα, κάθομαι και σας βλέπω, εδώ πάμε με τον α' ή β' τρόπο, είτε λέγεται εύηχη πόλη, είτε λέγεται οι εκδηλώσεις που γίνονται αυτή τη στιγμή στο άλσος Παπάγου, είτε λέγεται river, με χιλίους τρόπους και μπαλώματα και ούτε επιτήδριοι είναι κάποιοι ούτε τίποτα, γιατί άκουσα διάφορες λέξεις εδώ, πάμε για να υπάρχουν και να καθιερωθούν και να γίνονται εκδηλώσεις εδώ να έρχεται και κάποιος χριστιανός από τη Θεσσαλονίκη να αφήνει και πέντε παράδες, δε γίνεται αλλιώς ούτε με προσευχές, ούτε ανακυκλώνοντας τα δικά μας, τα ολίγα διαρκώς. Πρέπει να γίνουν κάποιες κινήσεις εξωστρεφείς, πετυχημένες, αποτυχημένες, σωστές επιλογές, λάθος επιλογές; Αυτό είναι μια εξωστρεφής κίνηση. Σας πληροφορώ σ'

αυτόν που θα έρθει από τη Θεσσαλονίκη δεν τον ενδιαφέρει αν το οργανώνει ο δήμος ή ο Κώστας ή ο Γιάννης ή ο Μήτσος. Έρχεται στη Βέροια και θα αφήσει στη Βέροια. Αυτό έχει σημασία. Ας το δούμε με την πραγματική του διάσταση. Μιλάμε για να μιλάμε. Επιτρέψατε μου, αυτή είναι η άποψη μου, μπορεί να είμαι λάθος αλλά αυτή είναι η βούληση μας που σας περιγράφω. Πρέπει να γίνονται πράγματα, και όχι αρνητικά γεγονότα. Ο νεολαίος που θα έρθει στη Βέροια θα αφήσει πέντε φράγκα.

Θεοδωρίδης: Επειδή εγώ δεν έχω πειστεί, νόμιζα καταρχάς ότι είναι δική μας η διοργάνωση, ίσως γι' αυτό έδειξα και μια ανοχή όσον αφορά την αφισορύπανση, τώρα βλέπω ότι τα πράγματα είναι κάπως διαφορετικά, λυπάμαι, εγώ θα ψηφίσω λευκό και από εκεί και πέρα....

Δήμαρχος: Θα ήθελα όμως οι συνάδελφοι να καταθέτουν και μια πρόταση. Έχουμε χρήματα, έχουμε κωδικό να μεταφέρουμε να το κάνει ο δήμος; Ευχαρίστως, να κάνουμε και πολιτική, γιατί είναι πολύ εύκολο να βάλουμε και τα συγκροτήματα, θα γίνουμε και καλοί με όλη την πιτσιρικάρια που θα πάει να παίξει εκεί. Χρήματα δεν έχουμε, υπάρχει άλλη λύση; Να το σταματήσουμε; Νέκρα μαύρη στον Αλιάκμονα; Εδώ όμως όλοι τις ευθύνες.

Μιχαηλίδης: Εκείνο το δάσος στον Αλιάκμονα αν το βλέπατε πριν τέσσερα χρόνια δεν πήγαινε ούτε λύκος να πάει να κοιμηθεί. Εκείνο το δάσος όπως το βλέπετε σήμερα με παρεμβάσεις για το φεστιβάλ από τοπικό συμβούλιο νέων, από τους προσκόπους, από όλα τα παιδιά που συμμετέχουν και κάνουν μια δουλειά εκεί πέρα, εθελοντές, αυτή η διαδικασία έγινε έτσι όπως ακριβώς τη λέω. Το ερώτημα είναι ένα, αν θέλουμε να γίνει το φεστιβάλ. Βγείτε στην πιάτσα σήμερα και πείτε ότι δε θέλετε να γίνει το φεστιβάλ και βγείτε σε νέους ανθρώπους και πείτε ότι δεν το θέλουμε, να δείτε τι θα ακούσετε, αν το ζητά ή όχι η τοπική κοινωνία. Το γεγονός ότι έρχεται κόσμος από όλη την Ελλάδα, το γεγονός ότι παίζει τηλεοπτικά σε μεγάλους σταθμούς και γίνεται προβολή της πόλης μας, και εκ των πραγμάτων υπήρχε μια σειρά από προβλήματα με τον «Καλλικράτη» που δεν υπήρχε νομικό πρόσωπο να γίνει οτιδήποτε είναι να γίνει και ποιος λέει ότι δεν μπορεί να παραχωρηθεί στο τοπικό συμβούλιο νέων, το τοπικό συμβούλιο δεν είναι κομμάτι του δήμου, ή δεν έγινε παραχώρηση στο παρελθόν της πλατείας Ωρολογίου για να γίνουν κι άλλες συναυλίες εκεί; δεν κατάλαβα γιατί να μην μπορεί να παραχωρηθεί; Με την ίδια ευκολία που παραχωρείται κάτι σε ένα σωματείο και το σωματείο βάζει εισιτήριο ή πουλάει σουβλάκι και παίρνει λεφτά, εκεί είναι μια εμπορική εκμετάλλευση κι εδώ ας πούμε ότι είναι το ίδιο πράγμα. Αλλά πρέπει να αποφασίσουμε αν θέλουμε να γίνει. Περιθώρια υπήρχαν μόνο σε ένα μήνα μέσα κι έπρεπε να παρθούν αποφάσεις και θεωρώ η απόφαση που πήρε το τοπικό συμβούλιο είναι σωστή. Ας αποφασίσουμε τι θέλουμε να κάνουμε. Ή να ερημώσει εκείνος ο τόπος, να πω και κάτι ακόμη κ. πρόεδρε, από τη στιγμή που έγινε το Φεστιβάλ της νεολαίας κάτω, έκανε αντάμωμα οι Μικρασιάτες, αντάμωμα οι Βλάχοι, ινδιάνικο φεστιβάλ, χίλια πράγματα, ο χώρος αξιοποιήθηκε και συνεχίζει έτσι και σήμερα μπορεί να πάρει κάποιος την οικογένεια του και να πάει, να ψήσει την Κ. Δευτέρα και την Πρωτομαγιά. Αυτή είναι η πραγματικότητα. Προφανώς δεν έχει δει ο κ. Μελιόπουλος το πρόγραμμα που έχει τοπικά συγκροτήματα, έχει αθλητικές δραστηριότητες από τις δέκα μέχρι το άλλο πρωί. Από αθλητισμό, από μουσική, από τοπικά σχήματα, από εκμάθηση, από ράφτινγκ, ποδηλασίες.

Δήμαρχος: Θα παρακαλούσα στην απόφαση να αναφέρεται ότι τίθεται το φεστιβάλ υπό την αιγίδα του δήμου.

Καπανίδης: Καταρχήν, το καταστατικό που μας έχει σταλεί από το 2008 που είναι το ίδιο για όλα τα τοπικά συμβούλια νέων της Ελλάδας προβλέπει εκδηλώσεις μουσικές που προάγουν τον πολιτισμό της κάθε πόλης για να μην πλατειάσω. Φυσικά όπως εξήγησα επειδή δεν είμαστε νομικό πρόσωπο, σ' αυτές τις εκδηλώσεις δεν μπορούμε να βάζουμε εμείς εισιτήριο. Ποιος θα πάρει τα έσοδα; Όπως έβαζε μέχρι τώρα κάποια δημοτική επιχείρηση, δηλαδή πέρυσι και πρόπερσι και παραπρόπερσι, γιατί μας δόθηκε η άδεια να γίνει το φεστιβάλ. Εμείς δε χρησιμοποιήσαμε το χώρο; Δε ζητήσαμε ουσιαστικά τη λειτουργική χρήση του χώρου όχι την οικονομική εκμετάλλευση, δεν μπορούμε να το κάνουμε, εκτός αυτού, πολύ σωστή ερώτηση γιατί το ζητάμε εμείς το χώρο, και δεν έρχεται απευθείας η εταιρία να το ζητήσει,

αφού ουσιαστικά την εμπορική εκμετάλλευση την κάνει η ίδια. Γιατί πως θα μπορούσαμε σαν τοπικό συμβούλιο νέων να διασφαλίσουμε το δημοτικό χαρακτήρα και ποιος είναι αυτός; Για μένα δημοτικός χαρακτήρας δεν είναι μόνο τα έσοδα που πηγαίνουν όταν δηλαδή τα έσοδα πηγαίνουν στο δήμο έχει δημοτικό χαρακτήρα, κι όταν πηγαίνουν σε ιδιώτη έχει ξεπουληθεί το φεστιβάλ, έχει πάρει εμπορικό χαρακτήρα. Όταν μια ολόκληρη ημέρα για πρώτη φορά με ιδιωτικό φορέα αποκλειστικά, για πρώτη χρονιά φέτος αφιερώνεται στα τοπικά συγκροτήματα για να έχουν όσο χρόνο χρειάζεται να τραγουδήσουν, εκείνη την ημέρα θα τραγουδήσουν μόνο τοπικά και όλα όσα δήλωσαν συμμετοχή, πιο πολλά από κάθε άλλη φορά, μέχρι τώρα τραγουδούσαν έξι-εφτά σπαστά κάθε μέρα το τριήμερο πριν τους επώνυμους καλλιτέχνες κουτσά-στραβά γιατί πάντα υπήρχε ασυνεννοησία, και τους κόβαμε, τους αδικούσαμε, κι είχαν δίκιο να φωνάζουν και φέτος τους αφιερώσαμε μια ολόκληρη ημέρα όλους, δεν κάναμε επιλογή, φυσικά με τον όρο που έθεσα ο στίχος τους να μην είναι ρατσιστικός ή υβριστικός. Επίσης μέσα από αυτό το φεστιβάλ θα κληρωθούν 30, θα δοθούν μάλλον δωρεάν 30 πτυχία υπολογιστών αξίας 600 ευρώ το καθένα. Θα παρακολουθήσουν 30 παιδιά μαθήματα δωρεάν τα οποία θα στοιχίζανε σε άλλη περίπτωση 600 ευρώ. Όλα αυτά αν παραδίδαμε άνευ όρων τη διοργάνωση σε μια ιδιωτική εταιρία νομίζετε θα γίνονταν; Έχει κανένα κέρδος καμιά εταιρία να βάλει 11 τοπικά συγκροτήματα στη μουσική σκηνή που θα τραγουδήσει επειδή αναφέρθηκε και ο ίδιος ο Ρέμος με τον ίδιο ήχο και με τον ίδιο φωτισμό να ξοδέψει όλα αυτά τα χρήματα γιατί; Θα έχει κάποιο κέρδος; Γιατί μιλήσαμε για την πραγματοποίηση. Πως θα διασφάλιζα εγώ για όλα αυτά τα παιδιά που έπαιζαν; Τι θα τους έλεγα, το δώσαμε σε εταιρία, δεν παίζει κανείς; Αθλητικές δραστηριότητες γιατί να έχει μέσα; Θα υπήρχε απλά ένα εισιτήριο το οποίο δε θα ήταν κιόλας αυτό που είναι τώρα. 12 ευρώ, 17 και 20, θα ήταν αυξημένο μόνο για τη συναυλία, νομίζω στο γιατί εμπλέκεται το τοπικό συμβούλιο νέων απάντησα και θα δεχόμουν το χαρακτηρισμό του μεσάζοντα αν έκανα κάτι άλλο που ακούστηκε όχι εδώ, να παραχωρούσαμε την οικονομική διαχείριση όπως αναγκασμένοι είμαστε σε ιδιωτική επιχείρηση αφού δεν μπορούσε να αναλάβει το κόστος κάποια δημοτική επιχείρηση και να θέσουμε σαν όρο να πληρώσει ένα αντίτιμο σαν ενοίκιο στο Δ. Βέροιας. Ποτέ δεν είπα ότι είμαι κατά αυτού. Αλλά θα το κάνω εγώ; Θα το κάνει το τοπικό συμβούλιο νέων; Θα λειτουργήσουμε σαν μεσίτες, εκεί θα ήμασταν μεσάζοντες του δήμου, ας έρθει ο δήμος σαν συμβαλλόμενος και ας πάρει ό,τι ενοίκιο θέλει. Θα πω εγώ όχι, δε μου πέφτει λόγος για να είμαστε αντικειμενικοί. Ήθελα να συνεχιστεί και να γίνεται με τους όρους που θέσαμε από την πρώτη χρονιά στο τοπικό συμβούλιο.

Τσαβδαρίδης: Εδώ πέρα κα δήμαρχε, κε Μιχαηλίδη, κε Καπανίδη, εκτός από πολιτικοί οφείλουμε να σεβαστούμε και την νομιμότητα, έτσι; Γιατί κι εγώ μπορεί να θέλω να προσαρτήσουμε τη σελήνη εδώ στο Δ.Βέροιας αλλά δεν μπορεί να γίνει αυτό το πράγμα, μπορεί να θέλουμε πολλά πράγματα να κάνουμε και να είναι ωραία και συμφωνούμε και να γίνει το party και να γίνει μεγάλο και τρανό κλπ αλλά δεν μπορούμε να κάνουμε ό,τι θέλουμε. Δε θα φτιάξουμε εμείς τους νόμους, ούτε επειδή πρέπει να γίνει ένα συμβούλιο κι αν ρωτήσεις το νεολαίο που θέλει να γίνει, με το στανιό να το φτιάξουμε να ποδοπατήσουμε τους πάντες και τους νόμους. Επειδή ο νεολαίος θέλει, να γίνει το πάρτυ. Δε γίνεται αυτό το πράγμα, δεν μπορεί να λέγονται αυτά στο Δ.Σ. Να γίνει χίλιες φορές, να βρείτε τρόπο νόμιμο, γιατί δεν υπάρχει τρόπος νόμιμος; Λοιπόν, σας υποδεικνύω τρόπο νόμιμο. Άρθρο 192 περί δήμων και κοινοτήτων, εκμίσθωση ακινήτων των δήμων και κοινοτήτων, αυτή είναι η σωστή διάταξη με την οποία έπρεπε να πάτε. Το 3, με απόφαση που λαμβάνεται με την απόλυτη πλειοψηφία του συνολικού αριθμού των μελών του δημοτικού ή κοινοτικού συμβουλίου, όχι, το 2, το δημοτικό ή κοινοτικό συμβούλιο μπορεί με απόφαση του να εκμισθώνει χωρίς δημοπρασία για χρονικό διάστημα που δεν υπερβαίνει τους τρεις μήνες θέατρα και κινηματοθέατρα ή άλλους χώρους, εδώ είμαστε, για επιστημονικούς και καλλιτεχνικούς σκοπούς αφού το συμβούλιο εκτιμήσει την ποιότητα των εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν. Στην ερμηνεία του άρθρου αυτού το 3 και το 4 λέει: με τις διατάξεις της παραγράφου αυτής λύνεται και πάλι ένα βασικό αίτημα των ΟΤΑ, να μπορούν να εκμισθώνουν για μικρά χρονικά διαστήματα όπως εδώ που είναι τέσσερεις μέρες και χωρίς την αναγκαία δημοπρασία τις αίθουσες

των θεάτρων και κινηματογράφων τους ή άλλων κοινοχρήστων χώρων που είναι δεκτική νόμιμη συναλλαγή σε συλλόγους, σωματεία ή επιχειρήσεις όπως είναι η “boney m”, για την οργάνωση και παρουσία εκδηλώσεων επιστημονικού ή καλλιτεχνικού περιεχομένου και παράλληλα να πραγματοποιούν έκτακτα έσοδα, που τα έχουμε και ανάγκη από έλλειψη νομικής ρύθμισης. Η παραπάνω παραχώρηση στο 4 η ερμηνεία, τελεί υπό την κρίση του δημοτικού συμβουλίου το οποίο με την απόφαση του θα εκτιμήσει τη στάθμη και την ποιότητα της εκδήλωσης. Μεγάλη η στάθμη, ωραία η εκδήλωση οικονομήσαμε και δυο φράγκα, βάλτε ένα εικονικό τίμημα εσείς αν λέτε ότι δε βγαίνει η εταιρία, και κάναμε το φεστιβάλ νόμιμα και δε σέρνετε κα δήμαρχε εδώ τους δημοτικούς συμβούλους να πάνε μια βόλτα από τον εισαγγελέα που έγινε ευαίσθητος τελευταία γιατί δε γίνεται η παραχώρηση, ο άνθρωπος ξαναείπε, δεν είναι νομικό πρόσωπο. Εμείς με το στανιό να το παραχωρήσουμε. Πάρτε αυτή την εταιρία, αφού μπορείτε να κάνετε απευθείας ανάθεση, θα σας βρω και λύση για να μη λέτε ότι κάνουμε κριτική, κάνουμε και προτάσεις και κάντε αύριο ένα συμφωνητικό και πείτε ότι το παραχωρούμε με 300 ευρώ και λύσαμε το πρόβλημα και δεν κάνουμε την αλχημεία το τοπικό των νέων να πάει εκεί και έγινε και το φεστιβάλ, αλλά τι να κάνουμε, πρέπει να είμαστε μέχρι τις 3.00΄ που λήγει το συμβούλιο να σας δίνουμε τα φώτα μας. Πόσο να αντέξουμε;

Μελιόπουλος: Κα δήμαρχε, δεν καταλαβαίνω την ενόχλησή σας όταν εκφράζεται μια αντίθετη στις εισηγήσεις άποψη. Επίσης δεν καταλαβαίνω το ύφος του κ. Μιχαηλίδη. Τι έχουμε εδώ; Ή ψηφίζετε ή πεθαίνετε; Δεν το ψηφίζουμε κε Μιχαηλίδη και να είστε σίγουροι ότι αυτό που λέτε εσείς είναι λάθος και ο περισσότερος κόσμος με εμάς θα συμφωνήσει.

Τσιούντας: Εγώ θα επαναλάβω δυο-τρεις φράσεις που είπε η κα δήμαρχος ότι πρέπει να κρατήσουμε πέντε πράγματα, πρέπει να είμαστε εξωστρεφείς, τον Σαλονικιό λέει δεν τον ενδιαφέρει ποιος το διοργανώνει κι έτσι είναι αλλά ενδιαφέρει εμάς. Και όπως είπε ο κ. Τσαβδαρίδης να είμαστε νόμιμοι, κι αν δεν ψάξαμε να βρούμε, ενώ ο «Καλλικράτης» προβλέπει σε ένα τέτοιο θέμα, να δώσουμε νόμιμη λύση, ε πάλι κα δήμαρχε πρόχειρα ήρθατε εδώ κι έχετε και την υπογραφή σας εδώ στο εισηγητικό, πάλι πολύ πρόχειρα, αλλά επειδή κ. Μιχαηλίδη δεν είμαστε εμείς κατά του φεστιβάλ, εσείς είπατε να βγούμε έξω στον κόσμο και να πούμε ότι δε θέλουμε να γίνει. Όχι. Θέλουμε να γίνει αλλά νόμιμα

Κορωνάς: Εφόσον είπε η δήμαρχος ότι θα γίνει υπό την αιγίδα του δήμου, γιατί αυτό κατάλαβα εγώ, το εισηγητικό θα είναι υπό την αιγίδα του δήμου ή άλλαξε; Να μπει ένα τίμημα, επομένως θα αλλάξει και το τοπικό συμβούλιο νέων Βέροιας και θα μπει ο ιδιώτης, θα εισέλθει στη θέση του τοπικού συμβουλίου νέων Βέροιας, αυτό είναι;

Δήμαρχος: Το τοπικό συμβούλιο νεολαίας ούτως ή άλλως συμμετέχει σ' αυτή τη διοργάνωση, συμμετέχει ουσιαστικά. Θα καθαρίσουν, θα βάψουν τα δέντρα, θα κάνουν δουλειά. Αιγίδα δήμου, αιγίδα τοπικού συμβουλίου νεολαίας κι ένα τίμημα και τίμημα. Και τα συμβούλια γι' αυτό είναι για να γίνεται μια συλλογική διαδικασία και να βγαίνουν οι συγκεκριμένες αποφάσεις.

Μιχαηλίδης: Εγώ συμφωνώ με αυτό που είπε ο Λάζαρος, να βάλουμε ένα τίμημα 1.000,00 ευρώ για το τριήμερο.

Μελιόπουλος: Διαφωνώ με αυτή την πρόταση γιατί δεν αλλάζει κάτι όσον αφορά στην κριτική που κάναμε ότι παραμένει η παραχώρηση δημόσιου χώρου σε ιδιωτική εταιρία με σκοπό το όφελος της εταιρίας. Είμαστε αντίθετοι και στην καινούργια πρόταση.

Κορωνάς: Να δώσουμε ένα τίμημα 1.000,00 ευρώ πιλοτικά και στην επόμενη χρονιά το τίμημα να είναι μεγαλύτερο.

Δήμαρχος: Πρώτον θα πρέπει να δούμε αν θα βγουν κι αν θα θέλουν να ξαναμπούν. Πέρυσι ήταν μια συμφορά. Επομένως να τεθεί το φεστιβάλ υπό την αιγίδα του δήμου και να ορισθεί ένα τίμημα 1.000,00 ευρώ.

Πρόεδρος: Συμφωνεί το σώμα με την πρόταση της Δημάρχου, όπως συμπληρώθηκε με τις προτάσεις των κ.κ. Α. Τσαβδαρίδη και Γ. Μιχαηλίδη για ανάληψη υπό την αιγίδα του Δήμου του Φεστιβάλ Νεολαίας Αλιάκμονα και απευθείας εκμίσθωση από από 14 έως και 17 Ιουλίου 2011 του χώρου του Άλσους Αλιάκμονα στο Τοπικό

Συμβούλιο Νέων και την εταιρεία που διοργανώνει το φεστιβάλ, αντί τιμήματος ποσού € 1.000,00;

Σύμβουλοι: Ναι.

Κατά της πρότασης αυτής ψήφισε ο σύμβουλος Γ. Μελιόπουλος.

Λευκή ψήφο έδωσε ο σύμβουλος Α. Καγκελίδης.

Το Δ.Σ. μετά από διαλογική συζήτηση αφού έλαβε υπόψη:

- 1.- Το από 6-7-2011 εισηγητικό σημείωμα της Δημάρχου.
- 2.- Το από 7-7-2011 αίτημα του Τοπικού Συμβουλίου Νέων Βέροιας.
- 3.- Ότι η διεξαγωγή του παραπάνω φεστιβάλ από το Τοπικό Συμβούλιο Νέων και την εταιρεία Music Box προάγει τα τοπικά συμφέροντα.
- 4.- Τις προτάσεις της Δημάρχου και των δημοτικών συμβούλων Α. Τσαβδαρίδη και Γ. Μιχαηλίδη.
- 5.- Το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας.
- 6.- Τις διατάξεις του άρθρου 192 παρ. 2 του Ν. 3463/2006 (Κ.Δ.Κ.).

Αποφασίζει Κατά Πλειοψηφία

Α) Εγκρίνει την ανάληψη υπό την αιγίδα του Δήμου του ετήσιου Φεστιβάλ Νεολαίας Αλιάκμονα που διοργανώνεται από το Τοπικό Συμβούλιο Νέων Βέροιας και την εταιρεία Music Box.

Β) Εγκρίνει την απευθείας εκμίσθωση της χρήσης της κοινόχρηστης δημοτικής έκτασης, του Άλσους στις όχθες του ποταμού Αλιάκμονα, που βρίσκεται στην Τοπική Κοινότητα Αγ. Βαρβάρας Δήμου Βέροιας, στο Τοπικό Συμβούλιο Νέων Βέροιας και την εταιρεία Music Box αποκλειστικά και μόνο για τη διεξαγωγή του παραπάνω Φεστιβάλ για το χρονικό διάστημα από 14 έως και 17 Ιουλίου 2011 σε συνεργασία με το Τοπικό Συμβούλιο Νέων Βέροιας, έναντι χρηματικού ανταλλάγματος, το οποίο ορίζεται στο ποσό των € 1.000,00 που θα καταβάλλει στον Δήμο η παραπάνω Εταιρεία.

Β) Εξουσιοδοτεί τη Δήμαρχο Βέροιας Χαρίκλεια Ουσουλτζόγλου-Γεωργιάδη για την υπογραφή του σχετικού συμφωνητικού.

Η απόφαση έλαβε αύξ. αριθμό **459 / 2011**

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφηκε ως εξής:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ			Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ		
Νικόλαος Μαυροκεφαλίδης			Δημητρούλα Γκέκα		
ΤΑ ΜΕΛΗ			ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ		
Δ.	Δάσκαλος		Η.	Τσιαμήτρος	
Μ.	Σουμελίδης		Δ.	Κουλουριώτης	
Θ.	Θεοδωρίδης				
Γ.	Μιχαηλίδης			ΠΡΟΕΔΡΟΙ & ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΠΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ	
Α.	Λαζαρίδης		Χ.	Δουλγερίδου	
Ν.	Τσιαμήτρος		Η.	Μπατσαράς	
Ε.	Αρχοντάκη-Γεωργίου		Ι.	Χειμώνας	
Π.	Παυλίδης		Κ.	Νένος	
Τ.	Χατζηαθανασίου		Χ.	Τσανασίδης	
Θ.	Αγγελίνας		Ν.	Αγγέλου	
Λ.	Πουλασουχίδης		Ι.	Καπετανίδης	
Κ.	Βοργιαζίδης				
Ν.	Μουσιάδης				
Χ.	Κούτρας				
Χ.	Γαϊτάνου-Γεωργιάδου				
Π.	Τσαπαρόπουλος				
Α.	Καγκελίδης				
Μ.	Παπαϊωάννου				
Θ.	Κορωνάς				
Κ.	Συμεωνίδης				
Β.	Παπαδόπουλος				
Κ.	Κουτσαντάς				
Λ.	Τσαβδαρίδης				
Α.	Νεστορόπουλος				
Α.	Γκαμπέσης				
Κ.	Κοστογλίδου				
Α.	Βεσυρόπουλος				
Χ.	Τσιούντας				
Ε.	Γουναράς				
Γ.	Σουμπέκας				
Κ.	Παναγιωτίδης	Ακριβές απόσπασμα Βέροια 24-8-2011 Η Δήμαρχος ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΟΥΣΟΥΛΤΖΟΓΛΟΥ - ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ			
Α.	Παπαδόπουλος				
Σ.	Κουμτσίδης				
Ι.	Σοφρόνωφ-Ταμπάκη				
Γ.	Ορφανίδης				
Γ.	Μελιόπουλος				