

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το υπ' αριθ. 7/2012 πρακτικό συνεδρίασης
του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βέροιας

Αρ. απόφ. 196/2012

Π ε ρ ί λ η ψ η

Έγκριση ή μη υπογραφής Προγραμματικής
Σύμβασης μεταξύ Δ.Βέροιας, ΥΠ.ΠΟ.Τ. και της
Κ.Ε.ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Δ. Βέροιας.

Σήμερα 9 Απριλίου του έτους 2012 ημέρα της εβδομάδας Δευτέρα και ώρα 14:00 συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας, Μητροπόλεως 46, στο Δημαρχείο, ύστερα από την με ημερομηνία 4-4-2012 γραπτή πρόσκληση του Προέδρου που δόθηκε σ' όλους τους Συμβούλους, τους Προέδρους Δημοτικών & Τοπικών Κοινοτήτων, τους Εκπροσώπους Τοπικών Κοινοτήτων, τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου Νέων και στη Δήμαρχο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 και του άρθρου 7 του Ν. 3443/2006.

Αφού διαπιστώθηκε ότι παραβρίσκεται ο Αναπληρωτής Δημάρχου Κων/νος Βοργιαζίδης και ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, αφού επί συνόλου 41 μελών βρέθηκαν παρόντα 37 μέλη:

Παρόντες

Απόντες

1)Δ. Δάσκαλος, 2)Θ. Θεοδωρίδης, 3)Γ. Μιχαηλίδης, 4)Α. Λαζαρίδης, 5)Ν. Τσιαμήτρος, 6)Β. Σταυροπούλου-Μπακαμτζόγλου, 7)Ε. Αρχοντάκη-Γεωργίου, 8)Π. Παυλίδης, 9)Τ. Χατζηαθανασίου, 10)Θ. Αγγελίνας, 11)Λ. Πουλασουχίδης, 12)Κ. Βοργιαζίδης, 13)Ν. Μωυσιάδης, 14)Χ. Κούτρας, 15)Ν. Μαυροκεφαλίδης, 16)Χ. Γαϊτάνου-Γεωργιάδου, 17)Α. Καγκελίδης, 18)Μ. Παπαϊωνάννου, 19)Θ. Κορωνάς, 20)Κ. Συμεωνίδης, 21)Γ. Κάκαρης, 22)Β. Παπαδόπουλος, 23)Λ. Τσαβδαρίδης, 24)Α. Νεστορόπουλος, 25)Α. Γκαμπέσης, 26)Κ. Κοστογλίδου, 27)Α. Βεσυρόπουλος, 28)Β. Γιαννουλάκης, 29)Ε. Γουναράς, 30)Γ. Σουμπέκας, 31)Κ. Παναγιωτίδης, 32)Δ. Γκέκα, 33)Α. Παπαδόπουλος, 34)Σ. Κουμτσίδης, 35)Ι. Σοφρόνωφ, 36)Γ. Μελιόπουλος, 37)Ι. Αγγέλογλου.	Μ. Σουμελίδης, Π. Τσαπαρόπουλος, Κ.Κουτσαντάς, Χ. Τσιούντας
--	---

Παρόντες πρόεδροι Δημ. & Τοπ. Κοινοτήτων & Εκπρόσωποι Τοπ. Κοινοτήτων

Απόν Πρόεδρος Τ.Σ. Νέων

Η. Τσιαμήτρος, Δ. Κουλουριώτης, Ι. Λιάτσιου, Ν. Αγγέλου, Η.Μπατσαράς, Χ. Τσανασίδης	Κ.Καπανίδης
---	-------------

Απόντες πρόεδροι Δημ. & Τοπ. Κοινοτήτων & Εκπρόσωποι Τοπ. Κοινοτήτων

Σ. Μισοκέφαλος, Α. Ορφανίδου, Γ. Οικονόμου, Ι. Χειμώνας, Κ. Νένος, Χ. Δουλγερίδου, Θ. Σούλας, Σ. Κρομμύδας, Α. Πέτρου, Ε. Κελεσίδης, Α. Κακαγιάννης, Σ. Ρίσσου, Ι. Καπετανίδης, Π. Ποταμόπουλος, Π. Πιτούλιας, Κ. Τζήμας, Μ. Λαμπριανίδης, Μ. Τέτος, Η. Σοφινίδης, Ε. Εμμανουηλίδης, Α. Βοργιαζίδου, Ι. Παπαδόπουλος.

Σημείωση: 1) Κατά την προ ημερησίας διάταξης συζήτηση αποχώρησαν οι κ.κ. Ι.Αγγέλογλου, Γ.Κάκαρης και Δ.Δάσκαλος.

2) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 175/2012 απόφασης αποχώρησε ο κ. Α.Καγκελίδης.

3) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 176/2012 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Α.Καγκελίδης, Ν.Μαυροκεφαλίδης και Γ.Κάκαρης.

4) Κατά τη διάρκεια του πρακτικού συζήτησης μεταξύ των αριθ. 177 και 178/2012 αποφάσεων αποχώρησαν οι κ.κ. Α.Καγκελίδης, Ν.Τσιαμήτρος και Γ.Κάκαρης.

5) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 178/2012 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Γ.Κάκαρης, Α.Καγκελίδης και αποχώρησαν οι κ.κ. Β.Γιαννουλάκης, Κ.Κοστογλίδου, Ν.Μωυσιάδης, Α.Λαζαρίδης, Κ.Παναγιωτίδης και Α.Γκαμπέσης.

6) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 180/2012 προσήλθε ο κ. Β.Γιαννουλάκης και αποχώρησε η κ. Ι.Σοφρόνωφ.

7) Κατά της συζήτηση της υπ' αριθ. 181/2012 αποχώρησαν οι κ.κ. Σ.Κουμτσίδης, Α.Παπαδόπουλος και Γ.Μελιόπουλος και προσήλθαν οι κ.κ. Ν.Τσιαμήτρος, Κ.Κοστογλίδου, Α.Γκαμπέσης, Δ.Δάσκαλος, Ν.Μωυσιάδης, Α.Λαζαρίδης.

8) Κατά της συζήτηση της υπ' αριθ. 183/2012 προσήλθαν οι κ.κ. Γ.Μελιόπουλος, Α.Παπαδόπουλος, Ι.Σοφρόνωφ και Σ.Κουμτσίδης και αποχώρησαν ο κ. Α.Γκαμπέσης.

9) Κατά της συζήτηση της υπ' αριθ. 184/2012 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Γ.Μελιόπουλος και Ι.Σοφρόνωφ.

10) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 190/2012 απόφασης προσήλθε ο κ. Α.Βεσυρόπουλος.

11) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 196/2012 απόφασης αποχώρησε ο κ. Κ.Συμεωνίδης.

12) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 198/2012 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Α.Λαζαρίδης, Τ.Χατζηαθανασίου και Β.Παπαδόπουλος.

13) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 199/2012 απόφασης προσήλθε ο κ. Β.Παπαδόπουλος.

14) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 201/2012 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Γ.Κάκαρης και Β.Γιαννουλάκης και προσήλθε ο κ. Α.Λαζαρίδης.

15) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 205/2012 απόφασης αποχώρησε η κ. Κ.Κοστογλίδου και προσήλθε ο κ. Γ.Κάκαρης.

16) Κατά τη διάρκεια του πρακτικού συζήτησης μεταξύ των αριθ. 211 και 212/2012 αποφάσεων προσήλθε ο κ. Β.Γιαννουλάκης.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος εισηγούμενος το 14^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη του συμβουλίου το από 4-4-2012 εισηγητικό σημείωμα της Δημάρχου Χαρίκλειας Ουσουλτζόγλου-Γεωργιάδη, που έχει ως εξής:

Με την αριθ. 683/11 απόφαση του Δ.Σ. Βέροιας παρατάθηκε μέχρι τις 31-12-2011 η διάρκεια της από 1.1.2009 προγραμματικής σύμβασης πολιτισμικής ανάπτυξης, μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, του Δήμου Βέροιας και του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας, η οποία έληγε στις 31.12.2010.

Με την αριθ. 103/12 απόφαση του Δ.Σ. Βέροιας εγκρίθηκε η παράταση ισχύος της παραπάνω σύμβασης μέχρι τις 30-6-2012.

Με το αριθ. 75/4-4-2012 έγγραφό της η Κοινωφελής Επιχείρηση Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Βέροιας μας αποστέλλει νέο τροποποιημένο σχέδιο προγραμματικής σύμβασης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, το Δήμο Βέροιας και την Κοινωφελή Επιχείρηση Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο (Κ.Ε.ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) Βέροιας για το χρονικό διάστημα από 1-1-2012 μέχρι τις 30-6-2012.

Με τις διατάξεις των παρ. 1&2 του άρ. 100, σε συνδυασμό με το αρ. 286, του ν. 3852/2010 (ΦΕΚ Α' 87/7-6-10) «Πρόγραμμα Καλλικράτης», προβλέπεται ότι:

«1.α. Για τη μελέτη και εκτέλεση έργων και προγραμμάτων ανάπτυξης μιας περιοχής, καθώς και για την παροχή υπηρεσιών κάθε είδους, οι δήμοι, οι περιφέρειες, οι σύνδεσμοι δήμων, οι Περιφερειακές Ενώσεις Δήμων, η Κεντρική Ένωση Δήμων Ελλάδας και η Ένωση Περιφερειών, τα νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου, τα οποία συνιστούν ή στα οποία συμμετέχουν οι προαναφερόμενοι φορείς, καθώς και Ν.Π.Ι.Δ. στα οποία συμμετέχουν ή συνιστούν η Κεντρική Ένωση Δήμων Ελλάδας και η Ένωση Περιφερειών, οι δημοτικές επιχειρήσεις ύδρευσης και αποχέτευσης, τα δημοτικά και περιφερειακά ιδρύματα, καθώς και κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα και τα ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, στα οποία περιλαμβάνονται και τα τεχνολογικά εκπαιδευτικά ιδρύματα, μπορούν να συνάπτουν προγραμματικές συμβάσεις με το Δημόσιο, μεταξύ τους ή και με φορείς του δημόσιου τομέα της παρ. 6 του άρθρου 1 του ν. 1256/1982, μεμονωμένα ή από κοινού. Στις προγραμματικές συμβάσεις, που μετέχει το Δημόσιο, μπορεί να εκπροσωπείται και από τον Γενικό Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης στην οποία εκτελείται η προγραμματική σύμβαση. Οι ανωτέρω συμβάσεις υπόκεινται στον προσυμβατικό έλεγχο νομιμότητας του Ελεγκτικού Συνεδρίου σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία.

β. Στις προγραμματικές συμβάσεις επιτρέπεται και η συμμετοχή επιχειρήσεων των Ο.Τ.Α., σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, Κέντρων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Κ.Ε.Κ.) με οποιαδήποτε νομική μορφή και αν λειτουργούν, των Περιφερειακών Ταμείων Ανάπτυξης, επιμελητηρίων, επιστημονικών φορέων δημοσίου δικαίου, Ερευνητικών Πανεπιστημιακών Ινστιτούτων (Ε.Π.Ι.), συνεταιρισμών, ενώσεων συνεταιρισμών και εργοδοτικών και εργατοϋπαλληλικών ενώσεων. Με απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας και Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης μπορεί να επιτρέπεται και η συμμετοχή τραπεζών και πιστωτικών ιδρυμάτων.

γ. Είναι επιτρεπτή η σύναψη προγραμματικών συμβάσεων μεταξύ των φορέων της περίπτωσης α' και κοινωφελών ιδρυμάτων, καθώς και κληροδοτημάτων που επιδιώκουν κοινωφελείς σκοπούς. Κατά την εκτέλεση των προγραμματικών συμβάσεων που συνάπτουν, θεωρούνται φορείς κατασκευής του έργου κατά την έννοια του άρθρου 3 του ν. 1418/1984 (ΦΕΚ 23 Α'), όπως ισχύει, και εκτελούν τις συμβάσεις αυτές με τα προβλεπόμενα στις περιπτώσεις ε', στ' και ζ' του ίδιου άρθρου όργανα και υπηρεσίες που συνιστούν με αποφάσεις των διοικητικών τους συμβουλίων.

2.α. Στις προγραμματικές συμβάσεις απαραίτητα ορίζονται το αντικείμενο της σύμβασης, ο σκοπός και το περιεχόμενο των μελετών, των έργων, των προγραμμάτων ή των υπηρεσιών, ο προϋπολογισμός τους, τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις των συμβαλλομένων, το χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης της σύμβασης, οι πόροι από τους οποίους θα καλυφθούν οι αναλαμβανόμενες οικονομικές υποχρεώσεις και η διάρκεια της σύμβασης.

Επίσης ορίζεται το όργανο παρακολούθησης της εφαρμογής της και οι αρμοδιότητές του, καθώς και ρήτρες σε βάρος του συμβαλλομένου που παραβαίνει τους όρους της προγραμματικής σύμβασης.

β. Με την προγραμματική σύμβαση επίσης ορίζεται ο συμβαλλόμενος, στον οποίο μπορεί να ανατεθεί η διαχείριση, εκμετάλλευση και συντήρηση των έργων του προγράμματος μετά την ολοκλήρωσή του, εφόσον προβλέπεται αντίστοιχο στάδιο.

γ. Αν ο συμβαλλόμενος σε προγραμματική σύμβαση αναθέσει σε τρίτον τη διαχείριση, εκμετάλλευση και συντήρηση των έργων αυτών, η ανάθεση γίνεται σύμφωνα με τη νομοθεσία που διέπει τον κατά τη σύμβαση υπόχρεο συμβαλλόμενο.».

Ότι στον προϋπ/σμό του Δήμου έτους 2012 και στον Κ.Α. 00.6737.002 «Επιχορήγηση Κ.Ε. ΔΗΠΕΘΕ για υλοποίηση προγραμματικής σύμβασης πολιτισμικής ανάπτυξης» υπάρχει γραμμένη πίστωση ποσού 60.000,00 ευρώ από τα οποία δεσμεύτηκε πίστωση ποσού 57.750,00 ευρώ με την α/α καταχώρησης 160/8-2-2012 πρόταση ανάληψης υποχρέωσης.

Υστερα από τα παραπάνω παρακαλείται το Συμβούλιο ν' αποφασίσει:

1. Την υπογραφή της προγραμματικής σύμβασης πολιτισμικής ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, του Δήμου Βέροιας και της Κ.Ε. ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας, για χρονική διάρκεια από 1-1-2012 μέχρι την 30-6-2012.
2. Να εξουσιοδοτηθεί η Δήμαρχος για την υπογραφή της.

Και κάλεσε το συμβούλιο ν' αποφασίσει σχετικά.

Κάκαρης: Συνάδελφοι δυο λόγια μόνο να μην καθυστερώ, το έχουμε ξανα συζητήσει το θέμα, όπως ξέρετε 31/12 είχε λήξει η προγραμματική σύμβαση, σε προηγούμενο Δ.Σ. Περάσαμε την έγκριση της προγραμματικής όπως και στο διοικητικό συμβούλιο του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., αλλά δυστυχώς επιβεβαιώθηκα σ' αυτό που έλεγα σε προηγούμενο συμβούλιο, το ότι δεν μπορούμε με ένα απλό e-mail τότε που είχε αναφερθεί από τη συνάδελφο που είναι σα μέλος στο διοικητικό συμβούλιο να περάσουμε προγραμματική χωρίς όρους.

Ενώ έχει πάει ήδη η προγραμματική στο υπουργείο, επικοινωνήσε μαζί μου ο διευθυντής θεάτρου-χορού ο κ.Σκληπάρης και μου είπε: Πρόεδρε θα σας σταλεί καινούργια προγραμματική που έχει αλλάξει κάποιους όρους. **(Στο σημείο αυτό γίνεται αλλαγή μαγνητοφώνησης της επόμενης πλευράς κασέτας)** με τον καλλιτεχνικό διευθυντή, αυτό έχει αλλάξει.

Κοστογλίδου: Πρόεδρε διαδικαστικά θέλω λίγο να τοποθετηθώ επί του συγκεκριμένου θέματος. Στις 22 Φεβρουαρίου φέραμε και περάσαμε από εδώ από το Δ.Σ., την παράταση τότε της προγραμματικής σύμβασης, που αφορούσε το διάστημα από 01/01/12 μέχρι 30/06/12, μια προγραμματική διαφορετική, την οποία δε μας την είχε στείλει το ΥΠΠΟ, ήταν η προηγούμενη προγραμματική και την περάσαμε σαν παράταση, που είχε μέσα ακριβώς αυτές τις διαφορές που είπε κι ο πρόεδρος.

Σήμερα καλούμαστε να περάσουμε μια άλλη προγραμματική σύμβαση, χωρίς να έχει ανακληθεί εκείνη; Διαδικαστικά αναφέρομαι σ' εσάς, εντάξει προς τον πρόεδρο, ας απαντήσει ο κ.Κάκαρης, όποιος θέλει. Διότι και αυτή η προγραμματική αφορά το χρονικό διάστημα από 01/01/12 μέχρι 30/06/12, αφορά το ίδιο χρονικό διάστημα με τα ίδια χρήματα. Αυτή είναι η ερώτησή μου προς το παρόν και μετά θέλω να κάνω και τοποθέτηση.

Κάκαρης: Κοιτάζτε, αυτό που αλλάζει στο σχέδιο είναι κάποιοι όροι. Συγκεκριμένα να σας πω την αλήθεια, επειδή ρώτησα και το διευθυντή του υπουργείου, αν χρειάζεται να την ξαναπεράσουμε επειδή υπάρχει όπως ξέρετε και η πίεση η χρονική, λόγω πιθανών εκλογών, να σταματήσουν τα πάντα να υπογράφονται από τους υπουργούς.

Αν υπήρχε λοιπόν καθυστέρηση δε θα υπογραφόταν η προγραμματική όπως έγινε και με το προηγούμενο εξάμηνο, και να είχαμε πρόβλημα της χρηματοδότησης του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Έγινε λοιπόν η ερώτηση αν χρειάζεται να την ξαναπεράσουμε, μου λέει ρώτησα και τον νομικό σύμβουλο, μου λέει, όσον αφορά το δήμο, δε μεταβάλλεται κάτι σε σχέση με το δήμο, το υπουργείο και το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., το δήμο τον αφορά η ισχύς και η χρηματοδότηση, σ' αυτό δεν αλλάζει απολύτως τίποτα, αυτό που αλλάζει είναι ότι έχει να κάνει περισσότερο με την εσωτερική λειτουργία αν θέλετε της επιχείρησης λόγω της μη ύπαρξης πλέον άρθρων που αφορούν τον καλλιτεχνικό διευθυντή, και μάλιστα μου είπε να μην την περάσουμε κιόλας, εμείς όμως και καλώς τη φέραμε. Δε νομίζω δηλαδή, το μοναδικό αυτό αλλάζει, δεν ξέρω, να σας πω και κάτι; Άλλωστε όπως έχω ξαναπεί δεκάδες φορές όπως θυμούνται οι παλαιοί συνάδελφοι, είναι απλά τα πράγματα δυστυχώς, το υπουργείο πολιτισμού

έχει και το μαχαίρι έχει και το καρπούζι, δυστυχώς κάνει ό,τι θέλει σχετικά με την προγραμματική, δεν μπορούμε εμείς να κάνουμε τίποτα, δεν μπορούμε εμείς να πούμε διαφωνούμε, δε διαφωνούμε, ή δεν ψηφίζουμε, είναι απλά τα πράγματα.

Χατζηαθανασίου: Διαδικαστικό λοιπόν θέμα. Υπάρχει μια διάσταση αν είναι καινούργιος ή παλιός ο κανονισμός, ή ο ίδιος χωρίς τροποποίηση. Είναι ο καινούργιος ο κανονισμός, μπορεί κατά την άποψή μου διαδικαστικά να μπει ο παλιός κανονισμός, να αρθεί ο παλιός κανονισμός και να ψηφιστεί ο καινούργιος, διαδικαστικά και να τελειώνει η ιστορία.

Μιχαηλίδης: Πρόεδρε, ζητώ το λόγο. Θεωρώ ότι δεν πρέπει να ανακληθεί η προηγούμενη απόφαση διότι γνωρίζουμε μια προγραμματική σύμβαση για να είναι σε ισχύ, πρέπει να υπογραφεί από δυο μέρη. Όταν λοιπόν δεν υπογραφεί το υπουργείο που είναι το καθ' ύλην αρμόδιο γι' αυτό το κομμάτι, ουσιαστικά μας οδηγεί σε κάτι άλλο, άρα λοιπόν αυτό το άλλο το οποίο θα υπογραφεί, αυτό και θα ισχύει, εκείνη η απόφαση από μόνη της δεν έχει καμιά ισχύ πλέον.

Πρόεδρος: κ.Μιχαηλίδη αυτήν την απάντηση έπρεπε να τη δώσει ο κ.Κάκαρης, αυτό ρώτησε, συμφωνώ μαζί σας, εγώ εστίασα και είπα ότι αυτό ρώτησε και δεν απαντήθηκε. Σύντομα, δυο λεπτά σας παρακαλώ.

Κοστογλίδου: Σας παρακαλώ Πρόεδρε, δε θα μου κόψετε το χρόνο σ' αυτό.

Πρόεδρος: Τέσσερα λεπτά, το σώμα αποφάσισε στην αρχή.

Κοστογλίδου: Για εκείνο το συγκεκριμένο θέμα για τα κοιμητήρια, δεν είπαμε για όλα τα θέματα. Λοιπόν, έχω τη δυνατότητα και πρέπει να μιλήσω. Πρόεδρε παρότι είμαστε στη Μ.Εβδομάδα και χωρίς να έχω καμιά διάθεση αντιπολιτευτική ή διάθεση έντασης, θα τοποθετηθώ σε κάποια θέματα για εμένα είναι ουσιώδη ως προς τη λειτουργία της επιχείρησης και με την αφορμή της προγραμματικής εδώ, θέλω να αναφερθώ σε ορισμένα πράγματα.

Πρόεδρος: Μη γενικεύετε. κα Κοστογλίδου ακούστε με.

Κοστογλίδου: Μη με διακόπτετε Πρόεδρε, χάνω το χρόνο.

Πρόεδρος: Έχω το δικαίωμα και τη δυνατότητα να σας διακόπτω, Πρόεδρος είμαι, συναδέλφισσα είστε, εγώ μπορώ να σας διακόπτω.

Κοστογλίδου: Το χρόνο μη μου τρώτε.

Πρόεδρος: Επειδή όπως είπατε είναι μια ημέρα ιδιαίτερη, θα σας παρακαλέσω μην ανοίγετε πάλι ένα θέμα το οποίο συζητήθηκε, πάνω στο θέμα, συμφωνείτε, που διαφωνείτε, πως προσεγγίζετε το εισηγητικό, σας παρακαλώ πάρα πολύ, σας παρακαλώ ειλικρινά.

Κοστογλίδου: Η προγραμματική η καινούργια, που έχει έρθει, έχει τη διαφοροποίηση από την προηγούμενη όσον αφορά το θέμα του καλλιτεχνικού διευθυντή.

Στις 22 Φεβρουαρίου όμως Πρόεδρε χρησιμοποιήθηκε ακριβώς η παράταση της προγραμματικής σαν ένα μέσο πίεσης για την αντικατάσταση των μελών κι επειδή ακριβώς ελέχθη ακριβώς επί λέξη από τη Δήμαρχο, ότι επειδή δεν ψηφίζανε τα άτομα αυτά, δεν πέρασε η προγραμματική και δεν έχει λεφτά να πληρωθούν οι υπάλληλοι.

Ερχόμαστε σήμερα χωρίς, γιατί έχω μιλήσει κι εγώ σήμερα με την κα Τσίτσα, υπάλληλο της διεύθυνσης θεάτρου και χορού για τη συγκεκριμένη προγραμματική, περάσαμε στο Δ.Σ. μια παράταση προγραμματικής η οποία στην ουσία δεν ίσχυε καν, γιατί τα υπόλοιπα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., κάποια ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. μάλλον και το 2^ο εξάμηνο του 2011 περάσανε αυτήν την προγραμματική την οποία έχουμε σήμερα στα χέρια μας, όχι αυτήν που περάσαμε την προηγούμενη φορά με τον καλλιτεχνικό διευθυντή. Αυτός ο λόγος είναι, επειδή έχει καταργηθεί από το 1^ο εξάμηνο του 2011 η ενδιαμέση εποπτική αρχή του ΕΚΕΘΕΧ, γι' αυτό το λόγο το υπουργείο πολιτισμού έχει αφαιρέσει μέσα, επειδή δεν έχει λόγο επί του καλλιτεχνικού διευθυντή, γι' αυτό έχει αφαιρέσει ό,τι έχει σχέση με τον καλλιτεχνικό διευθυντή.

Αυτό δε σημαίνει όμως ότι ένα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. μπορεί να λειτουργεί χωρίς να έχει καλλιτεχνικό διευθυντή, απλά δεν έχουνε λόγο το υπουργείο πολιτισμού σ' αυτό, στην πρόσληψη ή μη του καλλιτεχνικού διευθυντή.

Δεύτερον, θέλω να τοποθετηθώ, προχθές, την προηγούμενη εβδομάδα είχαμε διοικητικό συμβούλιο στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Και να συνδέσω και κάτι, ότι η προγραμματική σύμβαση να μην περιλαμβάνει τον καλλιτεχνικό διευθυντή αλλά έχουμε τον εσωτερικό κανονισμό της επιχείρησης και τον κανονισμό προσωπικού το οποίο βάζει κάποια δεδομένα. Την προηγούμενη εβδομάδα περάσαμε κάποια θέματα στην επιχείρηση τα οποία άπτονται των καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., δηλαδή ανάθεση διδασκαλίας θεατρικού παιχνιδιού των τμημάτων θεατρικής ομάδας, θέματα τα οποία άπτονται του καλλιτεχνικού όπως είπα προγραμματισμού, ο οποίος καλλιτεχνικός προγραμματισμός δεν υπάρχει στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. για το 2012, από 01/01 μέχρι 31 που γίνεται ετήσιος, δεν υπάρχει. Εδώ πάρθηκαν αποφάσεις για να προσληφθούν άτομα να κάνουν θεατρικό, χωρίς να υπάρχει καλλιτεχνικός προγραμματισμός. Λήφθηκε απόφαση, πέρα από την απασχόληση που έχουμε το επόμενο θέμα.

Πρόεδρος: Ολοκληρώστε κα Κοστογλίδου.

Κοστογλίδου: Προσπαθώ Πρόεδρε αλλά είναι θέματα τα οποία καταλαβαίνετε, δεν είναι και απλά. Επιλογή υπευθύνων των τμημάτων θεατρικής υποδομής και μάλιστα το εισηγητικό που ήρθε, αναφέρεται ότι για το συντονισμό αυτό και γενικότερα, προτείνω να αναλάβει υπεύθυνος τμημάτων θεατρικής υποδομής ο κ.Γωνιάδης με αμοιβή πέντε χιλιάδες για τέσσερα θεατρικά τμήματα τα οποία θα κάνουν πρόβες και θα παρουσιάσουν κάποια τέτοια. Κι αυτό μέσα στον καλλιτεχνικό προγραμματισμό, που δεν υπάρχει, δεν υφίσταται αυτή τη στιγμή και πάμε στο επόμενο που έρχεται θέμα να γίνει ο καλλιτεχνικός προγραμματισμός, από ποιόν όμως; Καλλιτεχνικός διευθυντής δεν υπάρχει. Λοιπόν, θα κάνω μια πρόταση. Μη με πιέζετε Πρόεδρε.

Πρόεδρος: Έχετε, έξι λεπτά μιλάτε κ.Κοστογλίδου, δε σας πιέζω καθόλου.

Κοστογλίδου: Ωραία, δε θα μιλήσουν οι υπόλοιποι.

Πρόεδρος: Δε δανείζεται ο χρόνος κα Κοστογλίδου. Συνεχίστε.

Κοστογλίδου: Εγώ πέρα ότι δεν μπορεί να ψηφιστεί αυτή η προγραμματική έτσι, διότι θα έπρεπε ο Πρόεδρος να ψάξει και να δει αν έχει αλλάξει προγραμματική και όχι να τη φέρει σαν παράταση με εκείνο το e-mail, το οποίο έλεγε ότι δεν είναι τίποτα για εμάς εδώ μέσα, μπορεί και να αλλάξει και όντως είχε αλλάξει και να είχε έρθει πολύ νωρίτερα ώστε να πληρώνονται κι οι υπάλληλοι σωστά και να είχε πάει και στο υπουργείο, να είχε υπογραφεί, γιατί πήγαμε πολύ πίσω και θα πω και κάτι άλλο. Ότι ήταν τελείως ψευδής εκείνη η αναφορά η οποία έγινε ότι λόγω αυτής, ότι δεν ψηφίστηκε η προγραμματική, δεν είχαν πληρωθεί και οι υπάλληλοι.

Σε ενημέρωση που είχαμε από τον κ.Ταρατσίδα μέχρι 31/12/11 οι υπάλληλοι όλοι ήταν πληρωμένοι, εκτός από ένα μέρος του κ.Ταρατσίδα και τον Πρόεδρο. Άρα υπάρχουν ευθύνες για την καθυστέρηση αυτή και για τη μη πληρωμή ενδεχομένως κάποιων υπαλλήλων από την προγραμματική κι επειδή ο δήμος δεν έχει δώσει κάποια χρήματα που χρωστάει από τις προηγούμενες προγραμματικές στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Εγώ δεν μπορώ να ψηφίσω αυτή την προγραμματική σύμβαση και εκτός αυτού θα ζητήσω και κάτι άλλο Πρόεδρε ενώπιον. Παρότι δεν είναι υποχρέωση του διοικητικού συμβουλίου ή του προέδρου να στέλνει όλα τα θέματα στην ελεγκτική αρχή ή στο γενικό γραμματέα της Περιφέρειας για έλεγχο, είναι όμως στη δική του ευχέρεια να τα στείλει, θα ήθελα και θα ζητούσα από τον Πρόεδρο, αυτά τα θέματα που περάσαμε με τον αριθμό πρόσκλησης 4/2012 με δική του θέληση να σταλούν για να δούμε όσον αφορά και με την προγραμματική αν είναι νόμιμα και περνάνε και είναι νομότυπα. επειδή δεν υπάρχει ακριβώς αυτός ο προγραμματισμός.

Μιχαηλίδης: Πρόεδρε θεωρώ ότι το Δ.Σ. δεν είναι πεδίο αντιπαράθεσης για μέλη του διοικητικού συμβουλίου και μάλιστα για θέματα τα οποία είναι εκτός από τη διάταξη.

Όλα αυτά τα οποία αναφέρθηκαν για τη λειτουργία του προέδρου, τί πρέπει να κάνει, τί δεν πρέπει να κάνει, αν πρέπει να στείλει θέματα, αν δεν πρέπει να στείλει θέματα, αφορούν το διοικητικό συμβούλιο κι εμείς πρέπει να εστιάσουμε στην προγραμματική σύμβαση.

Είναι σαφές ότι για να λειτουργήσει η συγκεκριμένη επιχείρηση χρειάζονται δυο πράγματα. Ένας προϋπολογισμός κι η προγραμματική σύμβαση εκ των πραγμάτων, διότι το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., οι πόροι του, είναι ο Δήμος Βέροιας και ουσιαστικά το υπουργείο πολιτισμού, άρα λοιπόν όταν δεν αποδεχόμαστε μια προγραμματική σύμβαση θα πρέπει να δούμε πού θα βρούμε τα χρήματα αυτά, αφενός και δεύτερον, χάνει την αίγλη αν θέλετε, η λειτουργία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., χωρίς την έγκριση του υπουργείου πολιτισμού, χωρίς τη συνεργασία μέσω προγραμματικής σύμβασης με το υπουργείο πολιτισμού.

Σε ό,τι αφορά αυτή καθαυτή την προγραμματική σύμβαση, εφόσον σήμερα είμαστε με αυτό τον μπούσουλα τον οποίο προτείνει το υπουργείο, το οποίο υπουργείο προφανώς ακολουθεί την ίδια πολιτική για όλα τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., δεν κάνει κάποια διάκριση για το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας, αν κάνω λάθος να με διορθώσει ο κ.Κάκαρης, η πολιτική είναι συγκεκριμένη, αυτή η προγραμματική σύμβαση θα υποστηριχτεί από όλα τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. της χώρας. Έτσι λοιπόν πρέπει να προσαρμοστούμε σ' αυτήν την προγραμματική σύμβαση, να την υποστηρίξουμε, να την υπερψηφίσουμε, να μπορέσει να συνεχίσει να λειτουργεί το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. με την πολιτική την οποία θα χαράξει το Δ.Σ. προφανώς κι όχι εμείς.

Εμείς απλά θα επικυρώσουμε μερικά πράγματα και σε ό,τι αφορά την προηγούμενη προγραμματική σύμβαση την οποία πήρε απόφαση το δημοτικό συμβούλιο, θεωρώ κι έτσι πιστεύω ότι από μόνη της δεν έχει καμιά ισχύ, καμιά βαρύτητα, διότι επαναλαμβάνω μια προγραμματική σύμβαση έχει μια βαρύτητα όταν υπογράφεται από δύο τουλάχιστον μέρη. Στη συγκεκριμένη προγραμματική σύμβαση, αυτοί οι οποίοι ένα μέρος το οποίο είναι βασικό για την ισχύ της, δεν έχει υπογράψει και προτείνει κάτι άλλο. Εφόσον υπάρχει αυτή η πρόταση την οποία αποδέχεται το διοικητικό συμβούλιο που πήρε απόφαση γι' αυτήν την προγραμματική σύμβαση, έχουμε την απόφαση του συμβουλίου, απόφαση δικιά μας, προχωράμε κι υλοποιείται, τα πράγματα είναι πολύ απλά.

Όλα τα άλλα είναι αντικείμενο έρευνας ή αν θέλετε αντικείμενο μελέτης, ή αν θέλετε και αντικείμενο διαξιφισμών στο διοικητικό συμβούλιο. Εδώ συγκεντρωνόμαστε σ' αυτό το θέμα, το ψηφίζουμε και τελειώσε η υπόθεση.

Κάκαρης: Με συγχωρείτε Πρόεδρε για την έκφραση που θα χρησιμοποιήσω αλλά έχω την εντύπωση ότι εδώ αυτομαστιγωνόμαστε. Ένα κι ένα κάνουν δυο. Ακουστήκαν διάφορα εντελώς άσχετα πράγματα με το θέμα που συζητάμε, μιλάμε αν ο δήμος θέλει να υπογράψει την προγραμματική με το υπουργείο πολιτισμού για το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., όλα τα υπόλοιπα που ακούστηκαν, όχι από τον κ.Μιχαηλίδη, δεν μπορώ να καταλάβω τι σχέση έχουν με το συγκεκριμένο θέμα.

Ο δήμος χρειάζεται αν θέλετε, ως εργαλείο αυτή την προγραμματική σύμβαση για να έχει τη δυνατότητα να χρηματοδοτήσει το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., είναι κάτι το οποίο μου είπε κι ο διευθυντής θεάτρου και χορού, εγώ επαφές έχω είτε με το διευθυντή του θεάτρου-χορού του υπουργείου πολιτισμού, είτε με την επιτροπή πολιτισμού που είναι ο Γιάννης Βούρος, ο Λευτέρης Πλασκοβίτης είτε με τα υπόλοιπα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Με καμιά Τσίτσα που είναι μια υπάλληλος την οποία ειλικρινά πρώτη φορά την ακούω, δεν ξέρω ποια είναι, είναι εντελώς άσχετο.

Ο συγκεκριμένος διευθυντής μου είπε, Πρόεδρε είναι καθαρά δική σας αρμοδιότητα, είναι καθαρά θέμα πολιτικής βούλησης, πολιτικής απόφασης, πως θέλετε να λειτουργήσετε το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., θέλετε καλλιτεχνικό σύμβουλο, θέλετε καλλιτεχνικό διευθυντή; Είναι θέμα λειτουργίας. Δυστυχώς, κι εγώ παρασύρθηκα τώρα, αυτομαστιγώθηκα και είπα πράγματα τα οποία είναι εντελώς άσχετα με το θέμα που συζητάμε και την προγραμματική.

Κοστογλίδου: Αυτό που ήθελα να πω Πρόεδρε, ότι δεν είναι πεδίο αντιπαράθεσης εδώ, είναι θέμα ενημέρωσης των συναδέλφων για το τι γίνεται ακριβώς για το θέμα που έρχεται. Δεν έχω καμία πρόθεση να κάνω πεδίο αντιπαράθεσης το Δ.Σ.

Πρόεδρος: Σας ευχαριστώ για τη διευκρίνηση.

Χατζηαθανασίου: Έκανε μια πρόταση η κα Κοστογλίδου, να σταλούν οικειοθελώς για προληπτικό έλεγχο οι αποφάσεις του Δ.Σ.

Πρόεδρος: Δεν σχολιάστηκε άρα δεν είναι στην επιθυμία του και στην επιλογή του.

Χατζηαθανασίου: κα Κοστογλίδου η πρότασή σας δεν ευσταθεί τότε, είναι εκτός θέματος. Είμαι υπέρ αυτής της πρότασης αλλά δεν ευσταθεί.

Δάσκαλος: Ζητώ να γίνει ονομαστική ψηφοφορία κ. πρόεδρε.

Πρόεδρος: Κ. Δάσκαλε, το αίτημά σας για ονομαστική ψηφοφορία γίνεται δεκτό. Η γραμματέας θα εκφωνεί ένα - ένα τα ονόματα με βάση την εκλογή τους και θα ψηφίζετε ονομαστικώς υπέρ ή κατά της εισήγησης της Δημάρχου. Παρακαλώ ν' αρχίσει η ονομαστική ψηφοφορία.

Στη συνέχεια η γραμματέας φώναζε τα ονόματα του συμβούλων και αυτοί δήλωναν την παρουσία τους και αν υπερψηφίζουν ή καταψηφίζουν την παραπάνω εισήγηση. Έτσι:

Υπέρ της πρότασης αυτής ψήφισαν 21 σύμβουλοι:

Δ. Δάσκαλος, Θ. Θεοδωρίδης, Γ. Μιχαηλίδης, Α. Λαζαρίδης, Ν. Τσιαμήτρος, Β. Σταυροπούλου-Μπακαμτζόγλου, Ε. Αρχοντάκη-Γεωργίου, Π. Παυλίδης, Τ.Χατζηαθανασίου, Θ. Αγγελίνας, Α. Πουλασουχίδης, Κ. Βοργιαζίδης, Ν.Μωυσιάδης, Χ.Κούτρας, Ν. Μαυροκεφαλίδης, Χ.Γαϊτάνου, Α. Καγκελίδης, Μ.Παπαϊωάννου, Θ. Κορωνάς, Γ.Κάκαρης, Β. Παπαδόπουλος.

Αρνητική ψήφο έδωσε η δημοτική σύμβουλος Κ.Κοστογλίδου.

Λευκή ψήφο έδωσαν οκτώ (8) δημοτικοί σύμβουλοι, οι: Α.Τσαβδαρίδης, Α. Νεστορόπουλος, Α.Βεσυρόπουλος, Β.Γιαννουλάκης, Ε.Γουναράς, Δ.Γκέκα, Α.Παπαδόπουλος, Σ.Κουμτσίδης.

Το Δ.Σ. μετά από διαλογική συζήτηση αφού έλαβε υπόψη:

- 1.- Το από 4-4-2012 εισηγητικό σημείωμα της Δημάρχου.
- 2.- Τις υπ' αριθ. 683/2011,90/2012 και 103/2012 αποφάσεις του Δ.Σ. Δ. Βέροιας.
- 3.- Το με αρ. πρωτ. 75/4-4-2012 έγγραφο της Κοινωφελούς Επιχείρησης «Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο (ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) Βέροιας».
- 4.- Ότι στο προϋπολογισμό του Δήμου έτους 2012 και στον Κ.Α. 00/6737.002 «Επιχορήγηση Κ.Ε. ΔΗΠΕΘΕ για υλοποίηση Προγραμματικής Σύμβασης πολιτισμικής ανάπτυξης» υπάρχει γραμμένη σχετική πίστωση.
- 5.- Την με α/α καταχώρησης 160/8-2-2012 πρόταση ανάληψης υποχρέωσης.
- 6.- Το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας.
- 7.- Τις διατάξεις των άρθρων 65, 100 και 286 του Ν. 3852/2010 (Πρόγραμμα Καλλικράτης), του άρθρου 1 του Ν.1256/1982 και του άρθρου 3 του ν.1418/1984.

Αποφασίζει κατά Πλειοψηφία

Α) Εγκρίνει την υπογραφή της προγραμματικής σύμβασης πολιτισμικής ανάπτυξης μεταξύ του Δήμου Βέροιας, του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού και της Κοινωφελούς Επιχείρησης «Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο (ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) Βέροιας», η οποία έχει ως εξής:

Στην Αθήνα, σήμερα την, οι παρακάτω συμβαλλόμενοι:

- α. Το Υπουργείο Πολιτισμού νόμιμα εκπροσωπούμενο, εν προκειμένω, από τον Υπουργό κ. Παύλο Γερούλανο,
- β. Ο Δήμος Βέροιας νόμιμα εκπροσωπούμενος από τη Δήμαρχο κ. Χαρίκλεια

Ουσουλτζόγλου – Γεωργιάδου και
γ. Την Κοινωφελή Επιχείρηση Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο (Κ.Ε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.)
Βέροιας, νόμιμα εκπροσωπούμενο από τον πρόεδρο του Δ.Σ., κ. Γεώργιο Κάκαρη
συμφωνούν και συναποδέχονται τα παρακάτω:

Προοίμιο

Με την παρούσα προγραμματική σύμβαση καθορίζεται ένα πλαίσιο συμφωνίας μεταξύ του ΥΠ.ΠΟ.Τ., του Δήμου Βέροιας και της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο με έδρα τη Βέροια, σε ένα επιχορηγούμενο από το ΥΠ.ΠΟ.Τ. δίκτυο περιφερειακών θεάτρων, το οποίο καθιερώνεται προκειμένου να ενισχυθεί η όσο το δυνατόν πιο ουσιαστική και ολοκληρωμένη θεατρική ανάπτυξη της περιφέρειας, μέσω των εντασσόμενων σ' αυτό συγκεκριμένων πόλεων και των περιοχών τους.

άρθρο 1 **Αντικείμενο της σύμβασης**

Μεταξύ των συμβαλλομένων υπογράφεται η παρούσα προγραμματική σύμβαση, σύμφωνα και με τις διατάξεις του άρθρου 225 του Ν.3463/2006 και του άρθρου 100 παρ.2 του ν. 3852/2010. Η προγραμματική σύμβαση αφορά την εκπόνηση και εφαρμογή ενός προγράμματος συνεργασίας μεταξύ ΥΠ.ΠΟ.Τ., Δήμου Βέροιας και της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Βέροιας, προκειμένου:

- α. Να ενισχυθεί γενικότερα η θεατρική ανάπτυξη της πόλης της Βέροιας και της ευρύτερης περιοχής των Νομών Ημαθίας, Πιερίας και Πέλλης, και να δημιουργηθεί και να ενισχυθεί η απαραίτητη υποδομή προς τούτο.
- β. Να ενεργοποιηθεί το ανθρώπινο δυναμικό της περιοχής, συμμετέχοντας στις διαδικασίες για τη θεατρική και γενικότερα πολιτιστική ανάπτυξη και την τόνωση της καλλιτεχνικής ζωής. Να συστηματοποιηθεί η συνεργασία των τοπικών καλλιτεχνικών δυνάμεων με τις καλλιτεχνικές δυνάμεις της υπόλοιπης περιφέρειας αλλά και του κέντρου και του εξωτερικού, για εμπλουτισμό της όλης καλλιτεχνικής και ιδιαίτερα θεατρικής δραστηριότητας. Και να αναληφθεί ουσιαστικά από τους ίδιους τους καλλιτέχνες και άλλους ειδικούς το έργο της θεατρικής δραστηριότητας, τόσο από πλευράς προγραμματισμού όσο και υλοποίησης.
- γ. Να προωθηθεί, αναπτυχθεί και διαδοθεί στην πράξη η θεατρική τέχνη, με την παραγωγή, οργάνωση και παρουσίαση θεατρικών παραστάσεων, καθώς και άλλων πολύπλευρων εκδηλώσεων.

άρθρο 2 **Περιεχόμενο της σύμβασης**

Η προγραμματική σύμβαση περιέχει τις υποχρεώσεις κάθε πλευράς για τη συμμετοχή της στο κοινό πρόγραμμα θεατρικής και λοιπής καλλιτεχνικής ανάπτυξης της περιοχής, το οποίο υλοποιείται μέσω της ίδιας της σύμβασης.
Ειδικότερα περιέχει από πλευράς:

Α. ΥΠ.ΠΟ.Τ.

- Τους όρους χρηματοδότησης

Β. Δήμου Βέροιας

- Τις οικονομικές υποχρεώσεις του Δήμου Βέροιας

- Γενικές ρήτρες ως προς την επιχορήγηση της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Βέροιας από το Δήμο Βέροιας
 - Τις λοιπές υποχρεώσεις συνδρομής και εξυπηρέτησης του Θεάτρου
- Γ. Κοινωφελής Επιχείρηση Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Βέροιας
- Τις υποχρεώσεις της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας σχετικά με τον προγραμματισμό, την κοστολόγηση και το χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης των δραστηριοτήτων και των παραγωγών του για την χειμερινή περίοδο 2011 – 2012, ώστε να εφαρμοστεί ένα πρόγραμμα ευρύτερης θεατρικής ανάπτυξης της πόλης της Βέροιας και της περιοχής των Νομών Ημαθίας, Πιερίας και Πέλλας.
 - Τους πόρους, τη λοιπή χρηματοδότηση, την υποδομή, τον εξοπλισμό και το πλαίσιο λειτουργίας της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας, που είναι αναγκαίο για την υλοποίηση των όρων της παρούσης προγραμματικής σύμβασης, καθώς και όλες τις άλλες υποχρεώσεις του, προκειμένου να συμμετάσχει και να παραμείνει στο επιχορηγούμενο δίκτυο περιφερειακών θεάτρων.
 - Τις διαδικασίες ελέγχου τήρησης των όρων της παρούσης προγραμματικής σύμβασης και το χρόνο ισχύος της σύμβασης καθώς και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησής της.

άρθρο 3

Ισχύς της σύμβασης

Η παρούσα προγραμματική σύμβαση αφορά την περίοδο από 1-1-2012 έως 30-6-2012.

άρθρο 4

Υποχρεώσεις του ΥΠ.ΠΟ.Τ

A. Οικονομικές υποχρεώσεις

1. Το ΥΠ.ΠΟ.Τ. υποχρεούται, στο πλαίσιο της παρούσας σύμβασης και για την πραγματοποίηση των σκοπών της, να καταβάλει στην Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας οικονομική ενίσχυση, υπό μορφή επιχορήγησης.

Η επιχορήγηση αυτή συμφωνείται να είναι στο ύψος των πενήντα επτά χιλιάδων, εφτακοσίων πενήντα ευρώ **(57.750,00€)** για το διάστημα από 1 Ιανουαρίου του 2012 μέχρι 30 Ιουνίου 2012.

Η επιχορήγηση του ΥΠ.ΠΟ.Τ. προς την Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., βάσει της παρούσης, εξυπακούεται ότι δεν σχετίζεται, ούτε αποτελεί εμπόδιο για την ύπαρξη άλλων πόρων της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., (παραϊτέρω επιχορήγησης εκ μέρους του Δήμου Βέροιας, έσοδα της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., από τις δραστηριότητες του, χρηματοδότηση ή χορηγίες από άλλους φορείς (νομικά ή φυσικά πρόσωπα), κ.ά.

B. Άλλες υποχρεώσεις

α. Το ΥΠ.ΠΟ.Τ., πέραν της επιχορήγησης, υποχρεούται να προσφέρει κάθε δυνατή βοήθεια και συμπαράσταση προς την Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της, προκειμένου να εξυπηρετηθούν οι θεατρικοί και εν γένει καλλιτεχνικοί σκοποί της σύμβασης.

β. Σε περίπτωση που απαιτείται η συνδρομή και άλλων κρατικών φορέων για την υλοποίηση της προγραμματικής σύμβασης, το ΥΠΠΟΤ αναλαμβάνει την υποχρέωση να παρεμβαίνει και να συντονίζει τις ενέργειες που απαιτούνται προς τους φορείς αυτούς.

άρθρο 5

Καταβολή της επιχορήγησης του ΥΠ.ΠΟ.Τ

Η επιχορήγηση του ΥΠ.ΠΟ.Τ. καταβάλλεται σε δύο δόσεις ανάλογα με την πορεία εκτέλεσης του προγραμματισμού δραστηριοτήτων της Κ.Ε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας, και του προϋπολογισμού του. Διακόπτεται αυτοδίκαια σε περίπτωση μη πιστής τήρησης του.

άρθρο 6

Υποχρεώσεις του Δήμου

Α. Οικονομικές υποχρεώσεις

α. Ο Δήμος Βέροιας υποχρεούται, για την πραγματοποίηση των σκοπών της παρούσης προγραμματικής, να καταβάλει στην Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. οικονομική ενίσχυση (για το διάστημα από 1 Ιανουαρίου του 2012 μέχρι 30 Ιουνίου του 2012) ποσού πενήντα επτά χιλιάδων, εφτακοσίων πενήντα ευρώ (57.750,00 €).

β. Αποκλείεται συμψηφισμός της επιχορήγησης του Δήμου με παροχή οποιασδήποτε μορφής υπηρεσιών του Δήμου προς το Θέατρο.

γ. Η επιχορήγηση του Δήμου πρέπει να αποδεικνύεται ότι έχει καταβληθεί μέχρι τέλους της θεατρικής σαιζόν, άλλως το ΥΠ.ΠΟ.Τ. αποκτά δικαίωμα καταγγελίας της προγραμματικής σύμβασης.

Β. Λοιπές υποχρεώσεις του Δήμου Βέροιας

Ο Δήμος Βέροιας υποχρεούται να παρέχει κάθε τεχνική και διοικητική στήριξη για την καλύτερη εφαρμογή των προβλεπόμενων ρυθμίσεων της παρούσης προγραμματικής σύμβασης.

άρθρο 7

Δραστηριότητες της Κ.Ε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Μεταξύ των συμβαλλομένων συμφωνείται η τήρηση ενός προγράμματος δραστηριοτήτων της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας, βάσει ενός καθορισμένου ετήσιου προγραμματισμού και κάτω από ορισμένους όρους λειτουργίας, που εξυπηρετούν κατά τον καλύτερο τρόπο τις δραστηριότητες αυτές. Πυρήνα των δραστηριοτήτων θα αποτελεί η πραγματοποίηση από την Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας θεατρικών παραστάσεων, οι οποίες μπορεί να πλαισιώνονται από άλλες παράλληλες εκδηλώσεις καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου, όπως ανταλλαγές παραστάσεων με άλλα θέατρα, μετακλήσεις άλλων ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ή κρατικών ή ιδιωτικών θιάσων της Ελλάδος και του εξωτερικού, διοργάνωση φεστιβάλ, θεατρικών σεμιναρίων, ομιλιών, εκθέσεων, κ.ά.

Η μη τήρηση του προγράμματος δραστηριοτήτων της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας αποτελεί καθοριστική αιτία διακοπής της σύμβασης και απομάκρυνσης του από το δίκτυο επιδοτούμενων περιφερειακών θεάτρων.

άρθρο 8

Υποχρεώσεις της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Η Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας, με την παρούσα προγραμματική σύμβαση, αναλαμβάνει τις κάτωθι υποχρεώσεις σχετικά με την κατεύθυνση, την αποδοτικότητα των παραγωγών και της συνολικής του πολιτικής:

1. Η Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας, εκτός από την πόλη της Βέροιας, καλύπτει θεατρικά και την ευρύτερη περιοχή, η οποία περιλαμβάνει τους Νομούς Ημαθίας, Πιερίας και Πέλλας.

2. Η διάρκεια λειτουργίας του θεάτρου είναι ετήσια και συνεχής.

3. Η στήριξη της ερασιτεχνικής θεατρικής και χορευτικής δημιουργίας στην περιοχή της ευθύνης τους η οποία πρέπει να περιλαμβάνει συνεργασία με σκοπό εξεύρεση χώρων και κατάλληλων συνθηκών για την ενίσχυση των ερασιτεχνικών σχημάτων.

4. Η Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας υποχρεούται να καταγράφει να αξιολογεί και να προφυλάσσει όλα τα περιουσιακά του στοιχεία καθώς και να προχωρήσει στην οργάνωση αρχείου (μακέτες, αφίσες, παρτιτούρες πρωτότυπης μουσικής, κλπ), βιβλιοθήκης και βιντεοθήκης και να διευκολύνουν την πρόσβαση σε αυτό το υλικό στα μέλη της επιστημονικής κοινότητας καθώς και σε ανεξάρτητους ερευνητές.

5. Οι ηθοποιοί που θα απασχολούνται στην Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας θα είναι κατά 80% μέλη του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών (ΣΕΗ) και οι τεχνικοί τουλάχιστον κατά τα 2/3 μέλη των οικείων συνδικαλιστικών οργανώσεων. Προσδιορίζεται ο ανώτατος μισθός των προσλαμβανόμενων ηθοποιών σύμφωνα με το μισθολόγιο του Εθνικού Θεάτρου.

6. Στα προγράμματα, τις αφίσες, τις συνεντεύξεις τύπου και γενικά σε όλο το έντυπο και προφορικό υλικό διαφήμισης του έργου και των παραστάσεων της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας θα αναφέρεται η συμμετοχή και η συμβολή του Δήμου Βέροιας & του ΥΠ.ΠΟ.Τ.

7. Μαζί με τον ετήσιο προγραμματισμό που θα υποβάλλει την Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας, οφείλει να υποβάλει οικονομικό και καλλιτεχνικό απολογισμό της θεατρικής περιόδου που πέρασε. Ο απολογισμός υποβάλλεται στο ΥΠ.ΠΟ.Τ. μέχρι τις 30 Ιουνίου κάθε χρόνου, με πλήρη στοιχεία για τη μέχρι τις 31 Μαρτίου θεατρική δραστηριότητά του θεάτρου, (έργα που παρουσιάστηκαν, ηθοποιοί και τεχνικοί που συμμετείχαν, αριθμός παραστάσεων και εισιτηρίων, στην πόλη της Βέροιας και την περιφέρειά της χωριστά, προγράμματα και άλλα στοιχεία που κρίνονται απαραίτητα).

άρθρο 9

Υποχρεώσεις της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας

Στα πλαίσια της προγραμματικής σύμβασης, προσδιορίζονται σαφέστερα οι υποχρεώσεις της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας σχετικά με τον προγραμματισμό, την κοστολόγηση και το χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης των δραστηριοτήτων και των παραγωγών του για την χειμερινή περίοδο 2011 – 2012. Σύμφωνα με τα παραπάνω υποχρεούται στην πραγματοποίηση μιας χειμερινής παραγωγής και μιας θερινής παραγωγής.

άρθρο 10

Πόροι –Χρηματοδότηση

Οι πόροι για τη λειτουργία της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Βέροιας θα προέρχονται κυρίως από επιχορηγήσεις από:

α. Το ΥΠ.ΠΟ.Τ.

β. Το Δήμο Βέροιας

γ. Τα έσοδα της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας

Ακόμη, στους πόρους της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας εντάσσονται τυχόν ειδικές χρηματοδοτήσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, χρηματοδοτήσεις από άλλους φορείς του δημόσιου τομέα, από διεθνείς οργανισμούς ή άλλα νομικά ή φυσικά πρόσωπα ή από χορηγίες.

Τα έσοδα και οι επιπλέον χρηματοδοτήσεις - πλην των βασικών επιχορηγήσεων του ΥΠ.ΠΟ.Τ. και του Δήμου Βέροιας - δεν επηρεάζουν το ύψος των βασικών αυτών χρηματοδοτήσεων.

άρθρο 11

Κτηριακή υποδομή – εξοπλισμός

Για την εκτέλεση του προγράμματος της παρούσας σύμβασης οι συμβαλλόμενοι συμφωνούν ότι είναι απαραίτητη η εξασφάλιση της αναγκαίας υποδομής σε κτηριακό, μηχανολογικό και λοιπό εξοπλισμό. Έτσι ο Δήμος υποχρεούται να παρέχει:

α. Κατάλληλους χώρους (μιας τουλάχιστον θεατρικής αίθουσας) για αποκλειστική χρήση της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

β. Κατάλληλους αποθηκευτικούς χώρους, χώρους γραφείων και λοιπών βοηθητικών χώρων για τις ανάγκες του Θεάτρου.

γ. Τον απαραίτητο τεχνικό και λοιπό εξοπλισμό για τις ανάγκες των παραστάσεων.

δ. Όχημα για τη μεταφορά του θιάσου και των υλικών της παράστασης. Η παραχώρηση του οχήματος δυνατόν να πραγματοποιηθεί εντός διετίας, υπό την προϋπόθεση ότι η χρήση αυτού θα είναι εξασφαλισμένη κατά την υπογραφή της σύμβασης.

Η ύπαρξη της υποδομής αυτής θα πρέπει να βεβαιώνεται από την Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας.

Η μη τήρηση του των παραπάνω αποτελεί καθοριστική αιτία διακοπής της σύμβασης και απομάκρυνσης της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας από το δίκτυο επιδοτούμενων περιφερειακών θεάτρων.

άρθρο 12

Ειδικές ρυθμίσεις

Το δικαίωμα εκμετάλλευσης της παραγωγής κάθε έργου ανήκει αποκλειστικά στην Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας.

Η παρούσα προγραμματική σύμβαση είναι πλαίσιο σύμβασης και το περιεχόμενο της μπορεί να εξειδικεύεται κάθε φορά με ειδικότερες συμφωνίες μεταξύ των συμβαλλομένων μερών, σύμφωνα με όσα παραπάνω ορίζονται, στις οποίες είναι δυνατή η συμμετοχή και άλλων φορέων του δημόσιου τομέα, εφόσον αυτό κριθεί αναγκαίο κατά την εκτέλεση του προγράμματος της Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας.

άρθρο 13

Μεταβατική διάταξη

Για την περίπτωση που η Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας ανήκει σε συγχωνευμένη Δημοτική Επιχείρηση, οφείλει ο Δήμος να ορίσει ειδικό κέντρο κόστους καθώς και τον αντίστοιχο ειδικό κωδικό, για την καταβολή της επιχορήγησης από το ΥΠ.ΠΟ.Τ. και για την καταβολή τουλάχιστον του ισόποσου της επιχορήγησης από το Δήμο.

άρθρο 14

Γενικές αρχές

1. Η επιχορήγηση του ΥΠ.ΠΟ.Τ. είναι ανεκχώρητη. Εκχώρηση απαιτήσεων κατά του ΥΠ.ΠΟ.Τ. ή σύναψη δανείων με ενέχυρο απαίτηση κατά του ΥΠ.ΠΟ.Τ. θεμελιώνει λόγο καταγγελίας της σύμβασης από πλευράς ΥΠ.ΠΟ.Τ. Οιαδήποτε άλλη συμφωνία που αντίκειται στην παρούσα γενική αρχή είναι άκυρη.

2. Η Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας είναι υποχρεωμένο να δεχθεί οποτεδήποτε οικονομικό και καλλιτεχνικό έλεγχο από το ΥΠ.ΠΟ.Τ. και οικονομικό έλεγχο από τις αρμόδιες Κρατικές Υπηρεσίες.

3. Όλοι οι όροι της παρούσης σύμβασης θεωρούνται ουσιώδεις και η παράβαση έστω και ενός εξ αυτών παρέχει το δικαίωμα στα συμβαλλόμενα μέρη να καταγγείλουν και να λύσουν τη σύμβαση.

Οι Συμβαλλόμενοι
(ακολουθούν υπογραφές)

Ακροτελεύτια διάταξη

Από τις διατάξεις της παρούσας απόφασης προκαλείται δαπάνη ποσού 57.750,00€ σε βάρος του Κ.Α. 00/6737.002 με τίτλο «Επιχορήγηση Κ.Ε. ΔΗΠΕΘΕ για υλοποίηση της Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης» του προϋπολογισμού του Δήμου έτους 2012.

Β) Εξουσιοδοτεί την Δήμαρχο Βέροιας Χαρίκλεια Ουσουλτζόγλου-Γεωργιάδη για την υπογραφή της παραπάνω προγραμματικής σύμβασης.

Η απόφαση έλαβε αύξ. αριθμό **196 / 2012**

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφηκε ως εξής:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ			Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ		
Νικόλαος Μαυροκεφαλίδης			Δημητρούλα Γκέκα		
ΤΑ ΜΕΛΗ			ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ		
Δ.	Δάσκαλος		Η.	Τσιαμήτρος	
Θ.	Θεοδωρίδης		Δ.	Κουλουριώτης	
Γ.	Μιχαηλίδης				
Α.	Λαζαρίδης			ΠΡΟΕΔΡΟΙ & ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΠΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ	
Ν.	Τσιαμήτρος		Ι.	Λιάτσιου	
Β.	Σταυροπούλου-Μπακαμτζόγλου		Η.	Μπατσαράς	
Ε.	Αρχοντάκη-Γεωργίου		Χ.	Τσανασίδης	
Π.	Παυλίδης		Ν.	Αγγέλου	
Τ.	Χατζηαθανασίου				
Θ.	Αγγελίνας				
Λ.	Πουλασουχίδης				
Κ.	Βοργιαζίδης				
Ν.	Μουσιάδης				
Χ.	Κούτρας				
Χ.	Γαϊτάνου-Γεωργιάδου				
Α.	Καγκελίδης				
Μ.	Παπαϊωάννου				
Θ.	Κορωνάς				
Κ.	Συμεωνίδης				
Γ.	Κάκαρης				
Β.	Παπαδόπουλος				
Λ.	Τσαβδαρίδης				
Α.	Νεστορόπουλος				
Α.	Γκαμπέσης				
Κ.	Κοστογλίδου				
Α.	Βεσυρόπουλος				
Β.	Γιαννουλάκης				
Ε.	Γουνάρας				
Γ.	Σουμπέκας				
Κ.	Παναγιωτίδης				
Α.	Παπαδόπουλος	Ακριβές απόσπασμα Βέροια 25-4-2012 Η Δήμαρχος ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΟΥΣΟΥΛΤΖΟΓΛΟΥ - ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ			
Σ.	Κουμτσίδης				
Ι.	Σοφρόνωφ-Ταμπάκη				
Γ.	Μελιόπουλος				
Ι.	Αγγέλογλου				