

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το υπ' αριθ. **24/2015** πρακτικό συνεδρίασης
του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βέροιας

Αρ. απόφ. **604/2015**

Π ε ρ ί λ η ψ η

Παραπομπή αιτήματος καθηγητών του
Δημοτικού Ωδείου Βέροιας στο Διοικητικό
Συμβούλιο της Κοινωφελούς Επιχείρησης
Πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας.

Σήμερα **26 Οκτωβρίου** του έτους **2015** ημέρα της εβδομάδας **Δευτέρα** και ώρα **18:00** συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας, Μητροπόλεως 46, στο Δημαρχείο, ύστερα από την με ημερομηνία **22-10-2015** γραπτή πρόσκληση του Προέδρου που δόθηκε σ' όλους τους Συμβούλους, τους Προέδρους Δημοτικών & Τοπικών Κοινοτήτων, τους Εκπροσώπους Τοπικών Κοινοτήτων και στον Δήμαρχο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010.

Αφού διαπιστώθηκε ότι παραβρίσκεται ο Δήμαρχος και ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, αφού επί συνόλου **41** μελών βρέθηκαν παρόντα **36** μέλη:

Παρόντες

1) Α. Λαζαρίδης, 2) Θ. Αγγελίνας, 3) Χ. Κούτρας, 4) Τ. Χατζηαθανασίου, 5) Β. Παπαδόπουλος, 6) Α. Σιδηρόπουλος, 7) Δ. Κουλουριώτης, 8) Δ. Τραπεζανλής, 9) Θ. Κορωνάς, 10) Σ. Διαμάντης, 11) Γ. Σοφινίδης, 12) Ν. Μουσιάδης, 13) Π. Τσαπαρόπουλος, 14) Β. Λυκοστράτης, 15) Γ. Κάκαρης, 16) Μ. Παπαϊωάννου, 17) Ι. Χειμώνας, 18) Λ. Ακριβόπουλος, 19) Σ. Ασλάνογλου, 20) Γ. Ορφανίδης, 21) Ε. Ιακωβίδου, 22) Χ. Γαϊτάνου, 23) Ν. Μαυροκεφαλίδης, 24) Α. Σιακαβάρας, 25) Κ. Καραπαναγιωτίδης, 25) Ι. Κυρατλίδης, 27) Ζ. Πατσίκας, 28) Α. Καγκελίδης, 29) Γ. Γουλτίδης, 30) Ι. Παπαγιάννης, 31) Η. Τσιφλίδης, 32) Σ. Ελευθεριάδου, 33) Ν. Μπέκης, 34) Α. Αποστολόπουλος, 35) Α. Μαρκούλης, 36) Γ. Μελιόπουλος.

Απόντες

Θ. Τέτος, Μ. Σουμελίδης,
Ν. Τσιαμήτρος, Π. Παπαδίνα,
Σ. Στουγιάννος

Παρόντες πρόεδροι Δημ. & Τοπ. Κοινοτήτων & Εκπρόσωποι Τοπ. Κοινοτήτων

Ε. Γκόγκα, Χ. Κεχαΐδης, Χ. Σταφυλίδου, Ι. Σιδηρόπουλος, Ι. Καραγιάννης, Ν. Αγγέλου

Απόντες πρόεδροι Δημ. & Τοπ. Κοινοτήτων & Εκπρόσωποι Τοπ. Κοινοτήτων

Σ. Κωτσιαντής, Ν. Γερούκης, Δ. Παπαπετρίδης, Σ. Κρομμύδας, Ε. Εμμανουηλίδης, Η. Σοφινίδης, Σ. Μισοκέφαλος, Α. Βοργιαζίδου, Γ. Λιλιόπουλος, Α. Πέτρου, Α. Κακαγιάννης, Η. Μπατσάρας, Κ. Πιστοφίδης, Α. Γκεκόπουλος, Σ. Λυκοστράτης, Χ. Τσανασίδης, Ε. Μοτσιόπουλος, Π. Ποταμόπουλος, Α. Πιτούλιας, Κ. Τζήμας, Μ. Λαμπριανίδης, Μ. Τέτος.

Σημείωση: 1) Κατά την προ ημερήσιας διάταξης συζήτηση αποχώρησε η κ. Σ. Ελευθεριάδου

2) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 601/2015 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Ζ. Πατσίκας, Ν. Μουσιάδης, Γ. Κάκαρης

3) Κατά τη διάρκεια των επί μέρους ψηφοφοριών της υπ' αριθ. 602/2015 απόφασης αποχώρησαν Α. Αποστολόπουλος, Ν. Μπέκης κι επανήλθαν οι κ.κ. Α. Αποστολόπουλος, Ζ. Πατσίκας, Ν. Μουσιάδης, Γ. Κάκαρης

4) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 603/2015 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Β. Λυκοστράτης, Γ. Ορφανίδης και προσήλθε ο κ. Ν. Μπέκης

5) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 604/2015 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Α. Καγκελίδης, Κ. Καραπαναγιωτίδης, Ι. Χειμώνας και προσήλθαν οι κ.κ. Β. Λυκοστράτης, Γ. Ορφανίδης

6) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 606/2015 απόφασης προσήλθε ο κ. Ι. Χειμώνας

7) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 607/2015 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Ν. Μαυροκεφαλίδης, Γ. Κάκαρης, Π. Τσαπαρόπουλος, Ν. Ασλάνογλου.

8) Κατά τη συζήτηση του πρακτικού επί του 3^{ου} θέματος της ημερήσιας διάταξης αποχώρησαν οι κ.κ. Α. Μαρκούλης, Γ. Μελιόπουλος, Γ. Ορφανίδης, Ε. Ιακωβίδου.

9) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 610/2015 απόφασης προσήλθαν οι κ.κ. Α. Μαρκούλης, Γ. Μελιόπουλος

10) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 614/2015 απόφασης αποχώρησε ο κ. Θ. Αγγελίνας

11) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 615/2015 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Γ. Μελιόπουλος, Γ. Γουλτίδης, Γ. Σοφινίδης

12) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 620/2015 απόφασης αποχώρησαν οι κ.κ. Ι. Παπαγιάννης, Η. Τσιφλίδης, Α. Μαρκούλης.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος, εισηγούμενος το 1ο θέμα της ημερήσιας διάταξης, έδωσε το λόγο στον Πρόεδρο του Συλλόγου Καθηγητών του Δημοτικού Ωδείου Βέροιας Θανάση Ρεπάνη, ο οποίος εξέθεσε στο σώμα τα εξής:

Δήμαρχε, Πρόεδρε του Δ.Σ., αγαπητοί σύμβουλοι, σήμερα ερχόμαστε δεύτερη φορά. Στο προηγούμενο συμβούλιο είχαμε κάνει απλά μια παρέμβαση με ανοιχτή επιστολή.

Σήμερα θέλουμε, όσο επιτρέπει ο χρόνος, να αναδείξουμε σημαντικότερες πολιτικές πτυχές του προβλήματος που έχει προκύψει στο Δημοτικό Ωδείο της Βέροιας.

Υπενθυμίζω ότι το πρόβλημα που έχουμε φέτος είναι η αμοιβή στο ωρομίσθιο, που έχει καθοριστεί 25% πιο λίγο από τη μισθοδοσία του Ιουνίου του 2015. Τον Ιούνιο το ωρομίσθιο ήταν κοντά στα 8€/ώρα, τώρα στη σύμβαση που μας έχει προταθεί το ωρομίσθιο είναι στα 6,22€. Θεωρώ ότι για οικονομία χρόνου στα στοιχεία που είχα παραθέσει την προηγούμενη φορά είχε φανεί η επιχειρηματολογία μας γιατί είχε συμβεί αυτό. Πριν διαβάσω την εισήγηση η οποία θα κρατήσει 1', θέλω 2' να πω εκτός κειμένου μερικά ζητήματα.

Τα χρήματα που δίνονται για τον πολιτισμό, τα χρήματα που δίνονται για μισθοδοσία, αφορούν τη χάραξη και τη στήριξη της πολιτιστικής πολιτικής στους δήμους.

Δεύτερον, η συμπίεση των μισθών γίνεται μοχλός άσκησης αυτής της πολιτικής. Τίθεται και σε μας όλη αυτή η ιστορία όλο αυτό το πρόβλημα ως δίλλημα να αποδεχτούμε μια κατάσταση εκβιαστικά όχι από πρόσωπα αλλά από την κατάσταση. Να αποδεχτούμε να εργαζόμαστε με πολύ δυσμενείς όρους εργασίας μπροστά στο φάσμα και στον κίνδυνο της ανεργίας.

Τρίτο, ήρθαμε αντιμέτωποι με την εφαρμογή με το αποδεχτούμε ή όχι τη κοινή λογική και να αποδεχτούμε τους νόμους και δικαστικές αποφάσεις. Έτσι περνάω πολύ γρήγορα στην εισήγηση, θα τελειώσει σε λιγότερο από 60''. Ύστερα από πολύχρονο αγώνα του σωματείου μας, με νόμο που ψηφίστηκε τον Μάιο και συγκεκριμένα με τη διάταξη της παρ. 8 του άρθ. 26 του Ν.5325/2015 (ΦΕΚ Α'47/11-5-2015), οι καθηγητές μουσικής των Δημοτικών Ωδείων κατατάσσονται στον κλάδο Μουσικών ΤΕ.

Έτσι, σε συνδυασμό με το άρθρο 14 παρ. 2 του ΒΔ 16/1966 το οποίο προβλέπει 30 ώρες διδασκαλίας ως το πλήρες εβδομαδιαίο ωράριο, αποκαταστάθηκε το ωρομίσθιο μας αντισταθμίζοντας μερικώς τις μειώσεις των αμοιβών μας που είχαμε υποστεί εξ αιτίας των μνημονίων.

Όμως στη σύμβαση που προτείνει η Διοίκηση η αναγωγή του ωρομισθίου γίνεται με βάση το πλήρες ωράριο των 40 ωρών (6,22 € μεικτά,/60' διδασκαλίας), 5,20€ καθαρά, χωρίς όμως να γίνεται συνυπολογισμός και των 10 ωρών των συναφών καθηκόντων στο πλήρες ωράριο, όπως ρητά προβλέπονται σε ανάλογη ΣΣΕ που ισχύει στα ΝΠΔΔ. Υπενθυμίζω ότι η ΚΕΠΑ είναι ΝΠΙΔ και δεν είναι στο πεδίο εφαρμογής της.

Στην απόφαση 1933/2012 το Εφετείο Θεσσαλονίκης, η οποία είναι πλέον αμετάκλητη με την απόφαση 433/2015 του Αρείου Πάγου, αναφέρεται ότι οι διατάξεις του ΒΔ που προαναφέραμε «...ως ειδικές, ρυθμίζουσες θέματα αφορώντα τη λειτουργία των ωδείων και τους διδάσκοντες σ' αυτά, υπερισχύουν αυτών του κώδικα Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων, που είναι γενικές και αφορούν όλους τους εργαζόμενους στους ΟΤΑ». Έρχομαι σε κάτι πολύ καινούργιο που θα ακουστεί πρώτη φορά στο Δ.Σ. γιατί αποτελεί είδηση των τελευταίων ημερών. Στην απόφαση 1551/2014 του Διοικητικού Εφετείου Αθηνών και στην σχετική απόφαση του ΑΣΕΠ 8621/6-10-15 η οποία κοινοποιήθηκε στην ΔΕΤΟΠΟΚΑ, αναφέρεται ρητά στο ΒΔ 16/1966 «στο οποίο ορίζεται ανώτατο όριο διδασκαλίας για τους καθηγητές μουσικής» οι 30 ώρες διδασκαλίας την εβδομάδα. Η απόφαση αυτή αφορά τη μετατροπή σύμβασης, τυχαίνει να είναι δικιά μου, μετατροπή της σύμβασης ορισμένου χρόνου σε αορίστου με βάση το διάταγμα Παυλόπουλου τον 164.

Η απόφαση μετά από 10 χρόνια ακριβώς ήρθε μετά από μερικές μέρες και κοινοποιήθηκε στη ΔΕΤΟΠΟΚΑ. Αντιλαμβάνεστε ότι μας βρίσκουν ριζικά αντίθετους οι όροι της σύμβασης που μας προτάθηκε να υπογράψουμε που σχετίζονται με τον υπολογισμό του ωρομισθίου με βάση το 40ωρο. Δεν αποδεχόμαστε την παραβίαση της νομοθεσίας, των δικαστικών αποφάσεων και της κοινής λογικής. Δεν αποδεχόμαστε την αυθαίρετη μείωση κατά 25% στο βασικό ωρομίσθιο. Θα υπερασπιστούμε με κάθε τρόπο την επαγγελματική μας αξιοπρέπεια και τον θεσμό των Δημοτικών Ωδείων, με την επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.

Και κάλεσε το συμβούλιο ν' αποφασίσει σχετικά.

Δήμαρχος: Άκουσα με πολύ σεβασμό αυτά που είπατε αλλά για μένα προκύπτουν δύο θεμελιώδη ερωτήματα.

Το πρώτο γιατί παρακάμπτεται το διοικητικό συμβούλιο της ΚΕΠΑ το οποίο είναι αρμόδιο για ότι αφορά εσάς, για οποιοδήποτε λόγο, δεν μιλάω για το συγκεκριμένο.

Το δεύτερο ερώτημα που προκύπτει είναι, θεωρείτε ότι η διοίκηση της ΚΕΠΑ είναι αυτή που καθορίζει τους μισθούς σας; Γιατί κάτι τέτοιο μου φάνηκε. Με ποιο τρόπο ζητάτε την παρέμβαση του δήμου ή τέλος πάντων του διοικητικού συμβουλίου της ΚΕΠΑ, εγώ θεωρώ ότι θα έπρεπε, για να πετύχετε αυτό που θέλετε;

Καραπαναγιωτίδης: Υπάρχει σχετική νομοθετική διάταξη που καθορίζει την αμοιβή του καθηγητή στα μουσικά; Και ένα δεύτερο, ποιος την καθορίζει; Η διοίκηση; Υπάρχει νόμος για την αμοιβή του καθηγητή μουσικής στα σχολεία; Από ποιον εξαρτάται;

Αποστολόπουλος: Εγώ να ρωτήσω το εξής: Γιατί πιστεύετε ότι σας καθορίζουν από το δήμο; Δηλ. γιατί το κάνουν, δεν γνωρίζουν τις δικαστικές αποφάσεις; Δεν τις προσκομίσατε; Γιατί υπολογίζεται η αμοιβή σας με το 40ωρο και όχι με τις 30 ώρες, όπως θα έπρεπε κατ' εσάς;

Πατσίκας: Εγώ να πω μάλλον προς τη νομική υπηρεσία θα απευθυνόταν το ερώτημα. Ας πούμε ότι συμπαραστεκόμαστε και το ψηφίζουμε αυτό να διαφοροποιηθεί ο τρόπος υπολογισμού, είναι σύννομο αυτό;

Κορωνάς: Εγώ να ρωτήσω το εξής: Εσείς είστε διατεθειμένοι κ.Ρεπάνη, αν τελικά η ΚΕΠΑ σας προτείνει μια σύμβαση όπως εσείς θέλετε να είναι αυτή η σύμβαση θα πάει στην Επίτροπο και εφόσον η Επίτροπος δεν εγκρίνει τη δαπάνη, εσείς είστε διατεθειμένοι επειδή αυτή είναι η σύμβαση να περιμένετε τις αποφάσεις των κλιμακίων για να δικαιωθείτε; Γιατί γι' αυτό το λόγο θεωρώ ότι υπάρχει η πρόταση από την ΚΕΠΑ. Θεωρείτε διαφορετική μεθόδευση από την ΚΕΠΑ ότι θα αντικρούει στα συμφέροντα τα δικά σας. Άρα είστε διατεθειμένοι να θυσιάσετε μερικούς μήνες μισθών κ.ο.κ.;

Μελιόπουλος: Η ερώτηση που θέλω να κάνω είναι η εξής: Το αρθ.26 του Ν.4325/2015 σε συνδυασμό με το Βασιλικό Διάταγμα που είναι σε ισχύ και με απόφαση 1933/2012 λέει ότι αυτά ισχύουν για τους υπαλλήλους, ορίζουν ως 30 ώρες εργασίας για τους καθηγητές στα μουσικά ωδεία.

Εγώ μια ερώτηση για να καταλάβω: Πέρα από τις 30 ώρες που πρέπει να διδάσκετε μάθημα κατά την εκτίμησή σας, πόσες ακόμα ώρες απαιτούνται για να γίνει καλά η δουλειά σαν δάσκαλος σε μαθητή, τα τηλέφωνα που τυχόν θα πάρετε, τις ώρες που περιμένετε μέχρι να βγει ο ένας και να μπει ο άλλος;

Ρεπάνης: Θα κάνω ένα πρώτο σχόλιο: Είναι εντυπωσιακή η ομοβροντία των ερωτήσεων και ειλικρινά σας ευχαριστώ γι' αυτό το πράγμα. Καταρχήν εξαντλήσαμε με εξαιρετική ευλάβεια θα έλεγα το δρόμο της ιεραρχίας, στο πως πρέπει να χειριστούμε αυτό το ζήτημα, πως θα διεκδικήσουμε το αίτημά μας. Ενημερώθηκαν με την ακρίβεια που έπρεπε όλα τα επίπεδα της διοίκησης.

Δεν μπορώ (γιατί με προκαλείτε αυτή τη στιγμή) να μην πω ότι όταν ορίστηκε η σύγκλιση του Δ.Σ., μια Τετάρτη βράδυ παραστήκαμε σε συνεδρίαση του Δ.Σ. της ΚΕΠΑ με τα επιχειρήματά μας, έγινε μια εξαντλητική συζήτηση, έγινε η αντιπαράθεση των εγγράφων, των κειμένων και φεύγοντας καταλάβαμε ότι αυτό ήταν ένας καφές χωρίς καφέ. Ότι δεν ήταν συνεδρίαση διοικητικού συμβουλίου, δεν κρατήθηκαν πρακτικά, τοποθετήθηκαν ... υπήρχε κασετόφωνο; Καταγράφηκαν; Μου δώσατε βεβαίωση ... (Αδύνατη η απομαγνητοφώνηση διότι ο δημοτικός σύμβουλος Γ.Σοφινίδης μιλά εκτός μικροφώνου) ... μόλις απαντήσατε στο πρώτο ερώτημα του Δημάρχου, απλά σημειώνω ότι αυτή τη στιγμή δεν υπάρχει θέση άποψη αυτή τη στιγμή, δεν παίρνουμε θέση, εγώ αυτό ζήτησα να πάρουνε θέση το Δ.Σ. ότι δεν έχει θέση. Δεν καταγράφηκε καν σαν θέμα.

Ο αντιδήμαρχος απάντησε μόνος του στο Δήμαρχο.

Όσον αφορά τον τρόπο, θέλω να το συνδυάσω με το ερώτημα που έθεσε ο σύμβουλος για την Επίτροπο. Πως ξέρετε ότι η Επίτροπος είναι αρνητική; Το ερώτημα είναι ρητορικό, δεν θέλω να μου απαντήσετε, εκθέσατε στο σώμα, ότι υπάρχει κίνδυνος... όχι μόνο γνωρίζετε την απόφαση της Επιτρόπου, που μου κάνει εντύπωση ότι το ξέρετε.

Και σας ρωτάω: Εσείς πως ξέρετε την άποψη της Επιτρόπου. Αυτό ειπώθηκε ότι στην περίπτωση που η Επίτροπος πει όχι αν είμαστε διατεθειμένοι, υποθετικά... υποθετικό ήταν το ερώτημα;

Λαζαρίδης: Υποθετικό ήταν το ερώτημα, δεν ξέρει τίποτα απλά έχει την εμπειρία από ανάλογες αποφάσεις.

(Αδύνατη η απομαγνητοφώνηση διότι ο δημοτικός σύμβουλος Θ.Κορωνάς μιλά εκτός μικροφώνου)

Ρεπάνης: Πριν φτάσουμε εκεί δημοσιοποιούμε το θέμα, όταν θα πάει το ένταλμα το πρώτο να πάει με αυτά τα στοιχεία που εμείς φέρνουμε. Φέρνουμε δικαστικές αποφάσεις, επικαλούμαστε νόμους που ενισχύουν αυτό... Τώρα το θέτουμε αυτό, να πάνε αυτά τα στοιχεία στην Επίτροπο. Το αν είμαστε διατεθειμένοι ή όχι θα έπρεπε να με ρωτήσετε αν μπορώ να ζω με μια αμοιβή 5€ την ώρα. Εγώ μπορεί να είμαι διατεθειμένος για πολύ περισσότερα πράγματα, προκειμένου να αγωνιστώ και να πετύχω αυτό που θέλω να πετύχω. Αυτό είναι μια πρώτη φάση αυτό που γίνεται σήμερα εδώ.

Όσον αφορά το νομικό μέρος, υπάρχει σωρεία νόμου. Καταρχήν σε όλα τα ΝΠΔΔ υπάρχει συλλογική σύμβαση η οποία έχει υπογραφεί με το Υπουργείο και στην οποία το θέμα έχει λυθεί αυτόματα. Συνάδελφοι που εργάζονται σε ωδεία που είναι ΝΠΔΔ η σύμβαση λειτουργεί ως εξής: για κάθε 3 ώρες εργασίας υπάρχει αμοιβή μια ώρα συναφών καθηκόντων.

Σκεφτείτε τι θα γινόταν στη δημόσια εκπαίδευση στα σχολεία, αν έβγαине ο Υπουργός και έλεγε ότι το ενιαίο μισθολόγιο θα εφαρμοστεί στις 40 ώρες. Τι θα γινόταν την επόμενη μέρα; Γιατί το ωράριο στα σχολεία είναι 24-26 ώρες ανάλογα με τη βαθμίδα εκπαίδευσης. Εμείς έχουμε από το Β.Δ. που επικαλούμαστε την πλήρη απασχόληση και όπως την ενισχύουν οι δικαστικές αποφάσεις ως πλήρες ωράριο.

Επομένως υπάρχουν δύο δρόμοι νομικοί που μπορούν να καταγραφούν στις συμβάσεις, που θα καταλήξουν στο ίδιο αποτέλεσμα: Είτε θα λογιστεί το ωρομίσθιο με βάση την αναγωγή 1037€ που προβλέπει η κατηγορία ΤΕ, θα τη διαιρέσουμε με τις 125 ώρες και θα βγει το ωρομίσθιο στα 8,3€ και θα τελειώσει η ιστορία, ανάλογα με τις ώρες εργασίας ή θα γίνει στο 40ωρο και θα συνυπολογιστούν τα συναφή καθήκοντα αυτομάτως.

Εγώ το γυρίζω σε ένα επίπεδο πριν. Ποια είναι η παραβίαση της κοινής λογικής; Δεν μπορούμε να δεχτούμε ότι οι καθηγητές των ωδείων θα δουλεύουν με τα $\frac{3}{4}$ της αμοιβής που προβλέπεται στο ενιαίο μισθολόγιο. Δεν μπορεί να λειτουργεί το ΒΔ εις βάρος των εργαζομένων ορίζοντας να μεν ότι είναι ανώτατο όριο αλλά οι υπολειπόμενες 10 ώρες δεν θα λογιστούν ως συναφές καθήκον. Είναι η παραβίαση της κοινής λογικής αυτό το πράγμα και προφανώς πάνω σε αυτό δεν χρειάζεται ούτε νομολογία ούτε τίποτα. Προφανώς πάνω σε αυτό τα δικαστήρια έχουν κρίνει και υπάρχουν αποφάσεις και έχουν δικαιωθεί συνάδερφοι και με αρκετά χρήματα διαφορά.

Αν αποφασίσουμε να πάμε στο ωδείο και να μπαίνουμε μόνο για τις ώρες διδασκαλίας και να βγαίνουμε, σε 15 μέρες το ωδείο θα καταρρεύσει, και θα καταρρεύσει γιατί υπάρχουν συνεχείς ανάγκες τεχνικού τύπου, γραφειοκρατικού τύπου, προγραμματισμός, συνεργασίες με καθηγητές, συνεργασίες με μαθητές, εκδηλώσεις που γίνονται, πρόβες που χρειάζονται, συνεννοήσεις και άπειρος χρόνος δουλειάς.

Όσοι είστε εκπαιδευτικοί, παιδιά έχετε στο σχολείο, όσοι δεν είστε εκπαιδευτικοί γνωρίζετε τι σημαίνει ένας δάσκαλος, τι εργασία υπάρχει, παρεμφερής, συναφής όπως λέει και ο νόμος γύρω από το αντικείμενο. Και εν πάση περιπτώσει πριν φτάσουμε σε αυτό κ.Μελιόπουλε, πάλι είναι παραβίαση της κοινής λογικής όταν εξισώνεται η φύση της εργασίας ενός εκπαιδευτικού με ένα άλλο διοικητικό υπάλληλο. Η φύση της εργασίας, το αντικείμενο της εργασίας, η ευθύνη της εργασίας και ο φόρτος της εργασίας και η προετοιμασία της εργασίας, στο επίπεδο της κοινής λογικής.

Δήμαρχος: κ.Ρεπάνη διεκδικείτε και πολύ σωστά κάνετε γιατί βιώνετε ότι βιώνει το 95% της ελληνικής κοινωνίας.

Εγώ θέλω να ρωτήσω το εξής: Από το Δ.Σ. σήμερα τι ζητάτε; Να νουθετήσουμε παράνομα παράδειγμα τον υπάλληλο της ΚΕΠΑ ο οποίος υπογράφει τα εντάλματα για να στείλει το ένταλμα με τον τρόπο που ζητάτε εσείς; Για να δούμε γιατί πρέπει κάπου να καταλήξουμε, για να καταλάβουμε.

Ρεπάνης: Εγώ θα σας απαντήσω ειλικρινά, ο στόχος μου είναι η δημοσιοποίηση του προβλήματος. Συνέβη για πρώτη φορά στη Βέροια, δημοσιοποιούμε το πρόβλημα, δεν θα υποδείξουμε τι θα κάνετε προφανώς. Γνωρίζω επίσης πολύ καλά ότι υπάρχει μια σχετική αυτοτέλεια σε σχέση με το δήμο. Επίσης δεν καταλαβαίνω γιατί μιλάτε για νουθεσία, δεν δέχομαι τη λέξη καν.

Δήμαρχος: Για να συνεννοηθούμε κ.Ρεπάνη, δεν υπάρχει καμιά μομφή. Για να συνεννοηθούμε, γι' αυτό το ζητάω για να ξέρουμε το ζητούμενο, να δούμε πως μπορούμε να βοηθήσουμε.

Ρεπάνης: Μας αρκεί η δημοσιοποίηση από το ότι φέραμε το θέμα στο Συμβούλιο.

Μελιόπουλος: Υπάρχουν θέματα που έχουν προκύψει, το παρακολουθώ το θέμα εδώ και καιρό, υπάρχουν και επιστολές του κ.Σοφινίδη προς τους γονείς Αφού το βάλανε το θέμα και το συζητούμε όποιος θέλει να κάνει ερωτήσεις και προς άλλους

Σοφινίδης: Ο πρόεδρος της ΚΕΠΑ δεν πρέπει να μιλήσει κ.Μελιόπουλε; Ακούσατε τον κ.Ρεπάνη να μιλήσει και η κα Φιρτινίδου, είναι και άλλοι εργαζόμενοι εδώ να μιλήσουν όλοι.

(Αδύνατη η απομαγνητοφώνηση διότι ο δημοτικός σύμβουλος Γ.Μελιόπουλος μιλά εκτός μικροφώνου)

Φιρτινίδου (Καλλιτεχνική Διευθύντρια Δημοτικού Ωδείου): Χαίρομαι που βρίσκομαι απόψε εδώ από την τιμητική θέση της διευθύντριας του ωδείου από το οποίο αποφοίτησα και στο οποίο εργάζομαι επί 29 χρόνια για να μιλήσω για κάτι που συμβαίνει σε αυτό το εκπαιδευτικό ίδρυμα.

Από την άλλη πλευρά βεβαίως λυπάμαι που βρίσκομαι εδώ όχι για να μιλήσω για τη δουλειά μας, όχι να μιλήσω για τους συναδέλφους που με την εργασία τους καταφέρνουν να κρατούν γύρω τους τις οικογένειες που από το υστέρημά τους κρατούν τη μουσική ζωντανή μέσα από τις ψυχές και τις ζωές των παιδιών τους. Όχι για τους μαθητές μας που μπαίνουν στα ελληνικά και ξένα πανεπιστήμια ή που διακρίνονται σε διαγωνισμούς, όχι για τους καταξιωμένους σολίστες και καθηγητές που κοσμούν τις κριτικές επιτροπές των πτυχίων μας οι οποίες πολύ συχνά τους ανταμείβουν με τον ανώτερο βαθμό. Και τέλος όχι γιατί μέσα στην κρίση οικονομική και ανθρωπιστική μοιραία έγινε και θεσμική, καταφέρνει και αυξάνει τους μαθητές του.

Αντιθέτως βρίσκομαι εδώ για να περιγράψω μια αδικία που γίνεται αυτή τη στιγμή στο σχολείο μας, να συνηγορήσω σε αυτό που προηγουμένως περιέγραψε ο πρόεδρος εξηγώντας κάτι που δεν θα έπρεπε να χρήζει οποιασδήποτε εξήγησης. Η σύμβασή μας αυτή που υπογράψαμε μέχρι πέρυσι το Σεπτέμβριο υπολόγιζε το ωρομίσθιό μας με τις 30 ώρες πλήρες ωράριο. Για να έχετε μια εικόνα τι σημαίνει αυτό σας ενημερώνω πως αυτό για μένα προσωπικά σήμαινε 5,80 καθαρά για κάθε 60' διδασκαλίας.

Σε αυτή λοιπόν τη περσινή σύμβαση οριζόταν σαφώς πως δεν δικαιούμαστε καμιάς επιπλέον αμοιβής για οποιαδήποτε δραστηριότητα, όπως πρόβες, μελέτη παρουσίας, εξετάσεις, ενημέρωση γονέων κλπ. δεν είναι αυτή μια αμεσότατη παραδοχή πως μαζί με το επάγγελμα μας χέρι-χέρι πηγαίνουν και όλα αυτά; Και γι' αυτό ένας άλλος ενδεχομένως υπάλληλος πρέπει να εργάζεται 40 ώρες την εβδομάδα ενώ ένας μουσικός 30 σύμφωνα με το νόμο; Δεν συνηγορεί προς την ίδια κατεύθυνση το ότι έχουμε όλες τις αργίες του μοναδικού δημόσιου ωδείου της χώρας, δηλ. του κρατικού ωδείου Θεσσαλονίκης;

Με την εφαρμογή της φετινής σύμβασης, που τώρα είμαστε υποχρεωμένοι να υπογράψουμε γιατί σε αντίθετη περίπτωση δεν μπορούμε να δουλέψουμε και εφόσον ο όρος εξακολουθεί να ισχύει, μένει ότι μοιραία εμείς γινόμαστε οι χορηγοί των εκδηλώσεων των μαθητών μας, των εξετάσεών τους, των προβών και της επιλογής ρεπερτορίου κλπ. Εγώ γνωρίζω πως οι χορηγίες δίνονται από το περίσσειμα, δεν γίνονται από το υστέρημα και επιπλέον γίνονται από βούληση και όχι από ανάγκη.

Κρίνοντας από τις ηλικίες σας, τους περισσότερους δεν σας γνωρίζω, πιστεύω ότι είστε γονείς και κάποιοι από εσάς ίσως να είστε και παππούδες γι' αυτό δεν θα πω για το αν είμαστε εκπαιδευτικοί και αν αξίζει να μας φέρονται σαν εκπαιδευτικούς.

Θα πω μια τελευταία λέξη για την αποστροφή του προέδρου που είπε ότι το ζήτημα μας στην καρδιά του είναι πολιτικό, δεν είναι παραταξιακό, μη με παρεξηγήσετε, δεν είναι κομματικό, αλλά αφορά τη σχέση ανθρώπου με άνθρωπο, ισχυρού με αδύναμο και πλούσιου με φτωχό. Η

θέση που θα πάρει ο καθένας και η καθεμιά από εσάς για ένα ζήτημα που αφορά τη σχέση ανθρώπου με άνθρωπο, ισχυρού με αδύναμου και φτωχού με πλούσιο είναι μια βαθιά πολιτική θέση και οι συνάδερφοί μου και εγώ περιμένουμε με αγωνία να δούμε ποια θα είναι η σχέση σας αυτή. Εκ μέρους των 26 συναδέλφων μου σας ευχαριστώ για την προσοχή σας.

Σοφιανίδης: Καταρχάς πρέπει να ξεκινήσω με μία ανακρίβεια που είπε ο πρόεδρος. Στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ δεν ήρθε κανείς. Εγώ βρήκα την κα Φιρτινίδου εδώ έξω από το Δημαρχείο και της είπα την Τετάρτη έχουμε συμβούλιο ελάτε να μας ενημερώσετε, μπορείτε να το επιβεβαιώσετε. Και μετά ήρθατε με τον πρόεδρο μετά τη λήξη του συμβουλίου και ενημερώσατε.

Αυτή την αίτηση που κάνατε προς το Δ.Σ. να παραστείτε, θα μπορούσατε να την είχατε κάνει προς το Διοικητικό Συμβούλιο να μπει σαν θέμα αυτό που είπε ο δήμαρχος, και να συζητηθεί εκεί.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ είναι Ν.Π. το οποίο έχει διοικητικό συμβούλιο, έχει διοριστεί από το Δ.Σ. το οποίο χειρίζεται τα θέματα της ΚΕΠΑ. Ποτέ δεν ήρθε καμιά αίτηση για να έρθει σαν θέμα, δεν υπήρχε περίπτωση να μην το βάλουμε. Και αυτό ζητώ από το Δ.Σ. να αποφασίσει σήμερα το θέμα να παραπεμφθεί σε τακτική συνεδρίαση της ΚΕΠΑ.

Βεβαίως οι απόψεις που ακούστηκαν από κάποιους συναδέλφους και κάποια Β.Δ. και διάφορα άλλα, υπάρχουν όμως και κάποιοι νόμοι ή διευκρινήσεις από το Υπουργείο Εσωτερικών που μιλάνε ότι το προσωπικό των ΟΤΑ και δεν υπάγονται στις ρυθμίσεις του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, υπάρχει άλλο που μιλάει για τις 40 ώρες, άλλο που μιλάει για κάποιο νόμο που επικαλέστηκαν το 2012 που τροποποιήθηκε το 2011 που μιλάει για 40 ώρες, υπάρχει μια διαφορά εκτίμησης. Δεν ήθελα να μπω επί της ουσίας αλλά η διαφορά είναι αν το ποσό των 1100€ διαιρείται δια 40 ώρες ή δια τριάντα.

Το είπα και την περασμένη φορά, στέλνουμε το ένταλμα για 30 ώρες, τη διαφορά που έχουμε δεν την αποφασίζουμε εμείς, την αποφασίζει το Ελεγκτικό. Με την επιχειρηματολογία που θέλετε εσείς γίνεται η συμπληρωματική αίτηση, με δικούς σας νομικούς συμβούλους προς το Ελεγκτικό Συνέδριο το οποίο θα κάνει πράξη και θα το στείλει στην Αθήνα και θα αποφασιστούν οι άλλες 10 ώρες αν είναι συναφείς, αν πρέπει να εκτελεστούν σαν διδακτικές και βεβαίως η απόφαση αυτή θα είναι απόλυτα σεβαστή.

Σε κάθε περίπτωση όμως εκείνο που πρέπει να σεβαστούμε είναι ότι η συζήτηση και η απόφαση αυτή θα πρέπει να γίνει στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ. Δεν έγινε ποτέ στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ και έρχεται να γίνει στο Δ.Σ. Τι απόφαση να πάρουμε, να μας νουθετήσει το Δ.Σ. τον προϊστάμενο του λογιστηρίου να υπογράψει μια σύμβαση στην οποία δεν ξέρουμε μετά τι θα γίνει; Κάποιες αποφάσεις πρέπει να παίρνονται, σκεφτείτε ότι αύριο μπορεί να έρθουν κάποιοι εργαζόμενοι από το ΚΑΠΑ, κάποιοι εργαζόμενοι από τη ΔΕΥΑΒ και θα ζητούν κάποιες διαφορετικές τοποθετήσεις για όλα αυτά τα θέματα.

Η εκτίμησή μου είναι και η πρότασή μου στο θέμα αυτό να αποφασίσουμε να πάει στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ και να συζητηθεί όλο αυτό, δεν νομίζω ότι πρέπει να συζητηθεί στο Δ.Σ.

Καραπαναγιωτίδης: Πρέπει να γνωρίζει και η κ.Φιρτινίδου και ο κ.Ρεπάνης ότι το έργο τους είναι γνωστό στην τοπική κοινωνία, προσωπικά ο γιος μου ήταν 8 χρόνια μαθητής, βέβαια τον κέρδισε η Φυσική.

Ξέρω το τι δουλειά γινόταν στο ωδείο και θα έλεγα ότι το ωδείο του Δ.Βέροιας είναι από τα ωδεία που ξεχωρίζουν στην κεντρική Μακεδονία.

Το ερώτημα μου είναι προς τον Πρόεδρο και προς τον Αντιδήμαρχο όταν έρχεται ένα θέμα. Ήρθε μια επιστολή στο προεδρείο, δεν έπρεπε το προεδρείο να δει; Είναι της αρμοδιότητάς του; Πολύ καλά είπε ο Δήμαρχος τι απόφαση να πάρουμε σήμερα; Θα έπρεπε να πάει εκεί που έπρεπε να πάει, μια συνάντηση να δούνε ποιος είναι αρμόδιος και υπεύθυνος, αν υπάρχει νομοθεσία, αν υπάρχει νόμος που ορίζει την αμοιβή, δεν μπορεί να γίνει τίποτα γιατί θα πάει στα εντελλόμενα, τα εντελλόμενα πληρώνουν βάσει νόμου, ακόμα και ο υπάλληλος δεν θα συντάξει κάτι παράνομο να το στείλει στην Επίτροπο γιατί δεν θα περάσει.

Άρα λοιπόν όλα αυτά θα μπορούσαν να λυθούν, γιατί εγώ κατανοώ την αγωνία τους, κατανοώ ότι μειώθηκε η αμοιβή τους, αλλά θα πρέπει να γνωρίζουν και οι δάσκαλοι και οι γονείς

των παιδιών πως λειτουργεί το δημόσιο τα τελευταία χρόνια, τις τελευταίες μέρες είναι πολύ αυστηρό ότι έχει σχέση με τα οικονομικά. Άρα κατανοούμε το πρόβλημα αλλά το Δ.Σ. είναι αναρμόδιο να πάρει οποιαδήποτε απόφαση. Και δεν έπρεπε να έρθει εδώ σήμερα το θέμα. Θα πρέπει να είχε γίνει μια συνάντηση δική σας και μετά το συνδικαλιστικό όργανο των καθηγητών όλων των σχολείων της χώρας, θα πρέπει να πιέσει κεντρικά και να αλλάξει κάτι κεντρικά. Δεν υπάρχει περίπτωση να πληρωθεί κανένας καθηγητής σε ωδείο της χώρας διαφορετικά από ότι ο νόμος ορίζει ...

Μπέκης: Το ερώτημα είναι για τον κ.Σοφιανίδη: Από ότι ξέρω μέχρι τον Ιούνιο οι συνάδερφοί μου καθηγητές και καθηγήτριες στο ωδείο πληρωνόταν με μια σύμβαση που προέβλεπε 30ωρο. Τώρα πως έγινε και άλλαξε αυτή η ιστορία; Σας ήρθε κάποια εντολή από το υπουργείο Παιδείας ή από οποιοδήποτε άλλο υπουργείο; Σας ήρθε από το Γενικό Λογιστήριο του Κράτους κάτι; Εσείς ψάξατε και βρήκατε αυτά που λέτε ότι έχετε μπροστά σας; Που με κάποιο τρόπο αντιφάσκουν με αυτά που παρουσιάζει ο πρόεδρος των συναδέρφων καθηγητών; Πως γίνεται και βγήκε στην επιφάνεια η πρόταση να αυξηθούν οι ώρες από 30 σε 40 και να μην ανανεωθεί η παλιά σύμβαση με το 30ωρο;

Κατά την εκτίμηση του κ.Σοφιανίδη αν ανανεωθεί η παλιά σύμβαση και πάει στην Επίτροπο, θα θεωρηθεί ότι αυτός που υπογράψε από κάτω, είτε είναι ο λογιστής, είτε είστε εσείς μπορεί να θεωρηθεί ότι παρανομήσατε;

Μελιόπουλος: Η πρώτη ερώτηση είναι και προς τον Δήμαρχο και προς τον κ.Σοφιανίδη. Το Δ.Σ. δεν μπορεί να πάρει μια απόφαση ενάντια στη μείωση αυτή; Σε σημείο που να μην μπορούν να ζήσουν 21 καθηγητές του ωδείου; Μια πολιτική απόφαση;

Κε Σοφιανίδη έχω εδώ μια απάντηση με αρ. πρωτοκ. 918/6-10-2005, το γνωρίζετε είναι δικό σας το έγγραφο. Στη δεύτερη παρ. λέτε το εξής: «παράλληλα το Ελεγκτικό συνέδριο σε τοπικό επίπεδο το οποίο ελέγχει τις πληρωμές του συνόλου των υπαλλήλων της ΚΕΠΑ, θεωρείται ότι το ωρομίσθιο υπολογίζεται με βάση το 40ωρο όπως ισχύει για το σύνολο των υπαλλήλων στο δημόσιο και στον ευρύτερο δημόσιο τομέα».

Να μας πείτε κ.Σοφιανίδη που ξέρετε τι θα πει το Ελεγκτικό Συνέδριο όταν με δικά σας λόγια στη συνάντηση που είχατε με τους γονείς είπατε ότι το Ελεγκτικό Συνέδριο αποφαινεται επί τη βάση πραγματικού εντάλματος και όχι υποθετικά; Μήπως εσείς πάτε το Ελεγκτικό Συνέδριο προς αυτή την απόφαση;

Την αναστάτωση που έχετε προκαλέσει με αυτή τη μείωση των μισθών, έχετε ενημερώσει τους υπόλοιπους συνάδελφους, το γνωρίζετε ότι 30 γονείς από το τμήμα της κας Μητρέντζη δεν ανανέωσαν την εγγραφή τους με αποτέλεσμα να χάσει έσοδα η λειτουργία της ΚΕΠΑ; Προφανώς εσείς το γνωρίζετε, μετά την παραίτηση μιας δασκάλας και ελπίζω να μην ακολουθήσουν και άλλοι λόγω των χαμηλών μεροκάματων.

Δήμαρχος: κ.Μελιόπουλε βάζετε θέματα τα οποία προφανώς δεν έπρεπε να βάλετε επ' ουδενί, δηλ. η διοίκηση της ΚΕΠΑ θέλει οι εργαζόμενοι καθηγητές να πληρώνονται λιγότερο; Σοβαρά το λέτε αυτό κ.Μελιόπουλε; Καταρχήν οφείλετε να γνωρίζετε ότι αυτά είναι ανταποδοτικά, άρα δεν έχει κανένα όφελος η διοίκηση της ΚΕΠΑ από αυτό το πράγμα. Δεν είναι επιχείρηση κερδοσκοπική η ΚΕΠΑ, αυτά είναι ανταποδοτικά και μακάρι να πάρουν οι καθηγητές τα παραπάνω χρήματα που ζητάνε, αλλά μη λέτε τέτοια πράγματα.

Μελιόπουλος: Η τρίτη ερώτηση είναι η εξής: Παρέθεσαν εδώ οι καθηγητές τέσσερις νομοθεσίες για να ενισχύσουν το επιχείρημά τους.

Εσείς κ.Σοφιανίδη αναφέρετε γενικά και αόριστα κάποιους άλλους νόμους που να ενισχύουν το επιχείρημα σας της μείωσης των μισθών. Ποιες είναι αυτές οι νομοθεσίες που αναφέρεστε γενικά και αόριστα; Είπατε ότι υπάρχει κάτι εδώ, κάτι εκεί και κάτι παραπέρα. Εγώ θα ήθελα να με ενημερώσετε.

Αποστολόπουλος: κ.Σοφιανίδη θα ήθελα να μου πείτε το εξής: Υπήρξαν κάποιες επαφές μεταξύ σας με τους καθηγητές του ωδείου. Αυτοί θα το έβαλαν το θέμα στη ΚΕΠΑ, δεν έγινε κάποια σχετική ενημέρωση στους καθηγητές ότι έπρεπε να το βάλουν θέμα στην ΚΕΠΑ; Και αφού προέκυψε το ζήτημα γιατί δεν μπήκε αυτεπάγγελα από εσάς τον πρόεδρο της ΚΕΠΑ το ζήτημα για να συζητηθεί διεξοδικά;

Κορωνάς: Να ρωτήσω στον κ.Σοφιανίδη το υποθετικό ερώτημα που έκανα και στον κ.Ρεπάνη, σαν πρώτη φορά να το ακούει ο κ.Ρεπάνης αυτό που του ρώτησα, πολύ καλοπροαίρετα μάλιστα κιόλας.

Εσείς αν πραγματοποιήσετε τη συγκεκριμένη δαπάνη με την παλιά σύμβαση θα περάσει αυτό από την Επίτροπο;

Αυτή την πρόταση που είπατε τώρα εσείς να βγει ένα ένταλμα με το νόμο του 2015 και το υπόλοιπο το ένταλμα να βγει μετά και να κριθεί στα κλιμάκια του Συνεδρίου; Αυτή έγινε η πρόταση; Γιατί και εδώ από ότι κατάλαβα από την απάντησή του, σαν να το ακούει πρώτη φορά ο κ.Ρεπάνης σήμερα.

Λυκοστράτης: Αφού είναι πανελλήνια ένωση μουσικών υπάρχουν δήμοι που υπολογίζουν διαφορετικά το ωρομίσθιο; Και ποιοι είναι αυτοί οι δήμοι;

Ρεπάνης: Θα ήθελα να πω ότι εμείς στις 17/9/ κατέθεσα αίτηση προς το Συμβούλιο της ΚΕΠΑ, ζητούμε άμεση σύγκλιση του συμβουλίου της ΚΕΠΑ την ερχόμενη βδομάδα προκειμένου να εκθέσουμε τις απόψεις μας σχετικά με την ανακαίνιση, δυστυχώς δεν έχω το πρωτόκολλο, ανατρέξτε στη γραμματεία υπάρχει πρωτοκολλημένη αίτηση. Επειδή αναφέρθηκε η λέξη ανταποδοτικότητα θα μιλήσω με νούμερα ακριβώς. Αν κάνουμε αναγωγή σε ευρώ που αντιστοιχούν σε μία ώρα των διδασκτρων, παίρνω μια συγκεκριμένη κατηγορία των αρχάριων μαθητών, οι γονείς πληρώνουν 21€/ώρα. Με τη σύμβαση που προτείνεται το μέγιστο που μπορώ να σκεφτώ να βάλω φουλ την προϋπηρεσία, δύο τα παιδιά να είναι ΠΕ ο καθηγητής, είναι 11€ μαζί με το εργοδοτικό κόστος, ΙΚΑ εργοδότη, ΙΚΑ εργαζόμενου και αμοιβή σε καθαρά εργαζόμενου. 17€/ώρα στην άλλη κατηγορία των μεσαίων μαθητών είναι 15€ για τους αρχάριους, αυτό σημαίνει ότι όχι μόνο καλύπτεται η ανταποδοτικότητα που ζητάει το μνημόνιο στο 100%, αλλά υπερκαλύπτεται. Και ένα δεύτερο στοιχείο η μείωση που αντιστοιχεί σε εργοδοτικό κόστος των 25% αντιστοιχεί περίπου από 15.000-20.000€ για μια σχολική χρονιά. Θα είναι διαθέσιμα στην επιχείρηση από τα διδάκτρα που έχει κρατήσει η ίδια 20.000€. Για τον εργαζόμενο που εργάζεται 15 ώρες, σημαίνει ότι θα πάρει 1000€ λιγότερα το χρόνο. Αυτό είναι ένα επιπλέον στοιχείο που δίνει τη διάσταση, με απόλυτα νούμερα, του προβλήματος.

Προεδρεύων: Να πω ότι η σχέση ανταποδοτικότητας σίγουρα δεν είναι ένα προς ένα, τα χρήματα που δίνει ο γονιός με το δικό σας μισθό, σίγουρα επιμερίζονται επιμέρους δαπάνες και λειτουργικά κλπ.

Ρεπάνης: Ο νόμος δεν μιλάει για επιπλέον πράγματα, ο εφαρμοστικός νόμος από το μνημόνιο μιλάει για μισθολογικό κόστος, στο 100%.

Σοφιανίδης: Εγώ θα επιμένω ότι δεν έλαβα κανένα έγγραφο που να ζητάνε τη σύγκλιση του συμβουλίου. Βρήκα την κα Φιρτινίδου στο διάδρομο και εγώ τους ζήτησα να έρθουν και αυτό που λέει ο κ.Ρεπάνης πρώτη φορά το ακούω. Καταρχάς για τη σύμβαση που λένε οι συνάδερφοι εδώ, σαν εκπαιδευτικός λέω τώρα, τους ζητάνε να υπογραφεί με επιφύλαξη, οπότε έχουν κάθε νόμιμο δικαίωμα, οπότε δεν είναι απαραίτητο να τους δένουν όπως λένε με αυτή τη σύμβαση. Δεύτερον για τον κ.Μελιόπουλο, για το ένταλμα, η οικονομική υπηρεσία θεωρεί ότι πρέπει να πάει με το 40ωρο και ενημέρωσε ο κ.Ταρατσίδης, ότι η δική μου άποψη, της οικονομικής υπηρεσίας, είναι και άποψη της Επιτρόπου. Για την μείωση των παιδιών στην ΚΕΠΑ, η συνεχής ενημέρωση που έχω, στο σύνολό τους είναι τα ίδια με πέρυσι ή περίπου ίδια.

(Αδύνατη η απομαγνητοφώνηση διότι ο δημοτικός σύμβουλος Γ.Μελιόπουλος μιλά εκτός μικροφώνου)

Σοφιανίδης: Θα απαντήσω όπως θέλει ο κ.Μελιόπουλος; Καλά θα το δούμε μέχρι τέλους μην το λέτε τώρα, όταν τελειώσουν οι εγγραφές που τελειώνουν γύρω στα Χριστούγεννα θα το δούμε αυτό και πόσα είναι και τι κάνουν

Κε Μελιόπουλε και πριν 3 χρόνια είχε αποχωρήσει μια δασκάλα χορού και είχανε φύγει 100 παιδιά, τι σημαίνει αυτό; (Αδύνατη η απομαγνητοφώνηση διότι ο δημοτικός σύμβουλος Γ.Μελιόπουλος μιλά εκτός μικροφώνου) Να είσαι πιο ευπρεπής, δεν σε κοροϊδεύει κανείς, σας δίνω μια απάντηση όπως νομίζω.

Για τη νομοθεσία που είπατε κ.Μελιόπουλε, η νομοθεσία είναι εδώ, γι' αυτό ζητάω η συζήτηση να γίνει στην ΚΕΠΑ, να είναι και η οικονομική υπηρεσία της ΚΕΠΑ για να μπορούμε να το συζητήσουμε. Εδώ γίνεται κάτι παράταιρο, απαξιώνεται το Διοικητικό Συμβούλιο της

ΚΕΠΑ να το συζητήσει σαν τακτικό θέμα και φέρνουμε εδώ να πάρουμε μια πολιτική απόφαση η οποία θα δεσμεύει την οικονομική υπηρεσία να στείλει το ένταλμα; Επιμένω στο ότι μπορούμε αμέσως μετά το θέμα να μπει στο διοικητικό συμβούλιο της ΚΕΠΑ και να συζητηθεί εκεί παρουσία της οικονομικής υπηρεσίας.

Είτε ο κ.Καραπαναγιωτίδης, υπάρχουν νόμοι, υπάρχει η Επίτροπος, τις διαφορές των 10 ωρών είπε η οικονομική υπηρεσία με την επιχειρηματολογία τη δική σας να τη συνυποβάλουμε.

Παπαγιάννης: Αξιότιμε Προεδρεύοντα, κες και κοι Δημοτικοί Σύμβουλοι, προσωπικά νιώθω μεγάλη χαρά και τιμή και θέλω να καλωσορίσω εδώ τον κ.Ρεπάνη και την κ.Φιρτινίδου που βρίσκονται μαζί μας εδώ πέρα.

Σας ευχαριστώ για τον ήπιο πολιτισμένο και ευγενικό σας λόγο και τους δυο σας που έχετε επιχειρήματα, συγκεκριμένες θέσεις και προτάσεις.

Προσπαθείτε να εξηγήσετε στον κ.Σοφινίδη και γενικότερα στο σώμα το αυτονόητο. Το αυτονόητο ποιο είναι; Εμείς σαν το ύψιστο όργανο του Δ.Βέροιας πρέπει να πάρουμε μια πολιτική απόφαση. Και ποια είναι η πολιτική απόφαση; Είναι η πολιτική απόφαση αυτή που δηλώνουμε τη συμπαράστασή μας για την άθλια εξέλιξη των πραγμάτων που έχει καταντήσει τους εκπαιδευτικούς μας και στη συγκεκριμένη περίπτωση τους ανθρώπους που ασχολούνται με τις τέχνες και τα γράμματα υπό την αιγίδα της ΚΕΠΑ, να γίνονται πένητες.

Είναι ντροπή αυτό για την κοινωνία μας, αγαπητοί και αγαπητές συνάδερφοι να συζητάμε για τη διαδικασία και να χάνουμε την ουσία. Ποια είναι η ουσία; Ότι εδώ έχουμε ανθρώπους οικογενειάρχες, καλλιεργημένους, με πτυχία που μορφώνουν τα παιδιά μας οι οποίοι τη βγάζουν με 500-600€ το μήνα. Αυτό είναι το ζητούμενο αγαπητοί συνάδελφοι; Τι μπορούμε να κάνουμε πάνω σε αυτό; Δεν μπορούμε να κάνουμε τίποτα περισσότερο από το να διατρανώσουμε την πολιτική μας συμπαράσταση. Τη δήλωσή μας ότι συντασσόμαστε με το αίτημα των αξιότιμων επιστημόνων που βρίσκονται εδώ σήμερα και τιμούν με την παρουσία τους στο χώρο, και η δική μας δήλωση πολιτική συμπαράσταση θα την αξιοποιήσουν εκεί που ξέρουν.

Εμείς δεν μπορούμε ούτε την Επίτροπο να την κάνουμε να πληρώσει περισσότερα χρήματα, ούτε φυσικά να αλλάξουμε το νόμο γιατί δεν έχουμε αυτή την αρμοδιότητα, μπορούμε όμως να δώσουμε ένα εφελτήριο στους αγαπητούς αυτούς ανθρώπους που μορφώνουν τα παιδιά μας, που θα έπρεπε με ιδιαίτερη συγκίνηση κ. Σοφινίδη και διατελέσατε εξάιρετος εκπαιδευτικός, θα περίμενα από εσάς μεγαλύτερη ευαισθησία, να καθίσετε και να δείτε πως θα βοηθήσουμε αυτούς τους ανθρώπους;

Τα τερτίπια να το πάμε στη συνεδρίαση της ΚΕΠΑ που είναι κατώτερο όργανο από το Δ.Σ. δεν θα βοηθήσουν σε τίποτα αυτούς τους ανθρώπους. Εμείς τι θέλουμε; Να τους βοηθήσουμε να κάνουν τη δουλειά τους. Ήδη κέρδισαν κάποιες δικαστικές αποφάσεις, μπορούν κ.Τσαπαρόπουλε να κερδίσουν και άλλες δικαστικές αποφάσεις,

(Αδύνατη η απομαγνητοφώνηση διότι ο δημοτικός σύμβουλος Π.Τσαπαρόπουλος μιλά εκτός μικροφώνου)

Παπαγιάννης: Σας ευχαριστώ πολύ αλλά δεν είναι ευγενικό, θέλω να με σέβεστε όταν μιλάω και να μην συνομιλείτε. Με τους άλλους συναδέλφους κάντε ότι θέλετε, περάστε έξω, δεν μπορώ να εκφραστώ... η ουσία και δεν είναι λαϊκισμός αυτό είναι να διατρανώσουμε με πολιτική βούληση τη δήλωση συμπαράστασής μας στους ανθρώπους αυτούς. Ξέρω πολύ καλά ότι με την πολιτική μας βούληση διατρανώνουμε την υποστήριξη αυτών των ανθρώπων να την αξιοποιήσουν με περισσότερες ελπίδες στα δικαστήρια, πουθενά αλλού. Ούτε η Επίτροπος θα τους βοηθήσει να πληρωθούν περισσότερο, ούτε οι υπηρεσίες του δήμου μπορούν να κάνουν τίποτα περισσότερο.

Πολύ σωστά τα θέσατε τα θέματα σε επίπεδο τεχνοκρατικό και γραφειοκρατικό, ωραία, εμείς πολιτικά να πούμε ότι αυτοί αδικούνται και όλοι οι εκπαιδευτικοί αδικούνται, και ειδικά οι συγκεκριμένοι άνθρωποι που περνάνε από το δικό μας το χέρι αδικούνται, αυτό πρέπει να πούμε και να ψηφίσουμε υπέρ και όχι να μας βρίσκει εμάς αντίθετους.

Πρόεδρος: Ευχαριστούμε πολύ, δεν έγινε αντιληπτή η επίθεση στο συνάδερφο...

Μπέκης: Να πω ότι είναι η δεύτερη φορά που έρχεται με τέτοια ένταση θέμα που αφορά το Ωδείο και τη «Στέγη». Είχε έρθει πριν μερικά χρόνια σε μια άλλη παράταξη εδώ που

μονιμοποιήθηκαν όλοι οι διοικητικοί υπάλληλοι και έμειναν απ' έξω οι καθηγητές και οι καθηγήτριες του ωδείου, τότε πάλι είχε γίνει μια ανάλογη συζήτηση.

Όλοι λίγο πολύ ξέρουμε την προσφορά του ωδείου εδώ και πολλά χρόνια, τις επιτυχίες που έχει και να πω ότι ήταν και ένας κύριος λόγος πάνω στον οποίο πατήσαμε κάποιοι και κάποιες αρκετοί, όχι μόνο εγώ και πάρα πολλοί ζητήσαμε την ίδρυση του μουσικού σχολείου Βέροιας και επίσης ότι αυτοί οι άνθρωποι τροφοδοτούν αυτό το μουσικό σχολείο το οποίο και αυτό έχει μια καριέρα λαμπρή και επιδόσεις των μαθητών. Το τροφοδοτούν με παιδιά που τα παίρνουν από 5-6 χρονών και τα πηγαίνουν μέχρι και το λύκειο και μετά παράλληλα πηγαίνουν και στο μουσικό σχολείο.

Το δεύτερο που θέλω να πω, δεν είναι διαδικαστικό το ζήτημα, η δική μου ερώτηση δεν απαντήθηκε από τον κ.Σοφιανίδη: Πως δημιουργήθηκε αυτό το ζήτημα, πως ήρθε στην επιφάνεια; Η οικονομική γραμματεία τη ΚΕΠΑ το έβγαλε; Υπήρχε από κανένα υπουργείο; Ο ίδιος ο κ.Σοφιανίδης το είδε; Η Επίτροπος έδωσε κάποια εντολή; Δεν απαντήθηκε. Ανακινήθηκε και βγήκε στην επιφάνεια αυτό το ζήτημα μόλις μετά την ψήφιση του τρίτου μνημονίου και τι προβλέπει αυτό; Πως ήρθε στην επιφάνεια; Και γιατί δεν συνεχίστηκε η ανανέωση της σύμβασης; Δεν είναι διαδικαστικό, είναι καθαρά πολιτικό και θα το βάλω στην καρδιά του πολύ σύντομα.

Επειδή είμαι καθηγητής και όσοι δεν ασχολούνται το καταλαβαίνουν, σε οποιοδήποτε σχολείο η καρδιά είναι το έμψυχο δυναμικό του, αυτοί και αυτές που δίνουν το χρόνο τους και τον ιδρώτα τους να μάθουν στα παιδιά μας γράμματα, αυτοί είναι η καρδιά. Αν αυτούς και αυτές τους απαξιώσουμε, τους ελεεινολογήσουμε τους κάνουμε την τελευταία τρύπα από άποψη αξιοπρέπειας σε όλη τη διαδικασία, τότε αυτό το σχολείο το υποβαθμίζουμε και το εξαφανίζουμε, Αν πολιτική του δήμου είναι, και δεν θέλω να ακούσω περί σχέσεων και αυτονομίας, αν κεντρική πολιτική του δήμου είναι να αναβαθμίσει το ωδείο πρέπει να σεβαστεί τη θέση όσων διδάσκουν σε αυτό το σχολείο. Αν θέλει να κρατήσει την παράδοση μιας από τις πόλεις που έχουν και περηφανεύονται για το ωδείο τους πρέπει να τους αναβαθμίσει και όχι να τους υποβαθμίσει. Διαφορετικά ακόμα και αν λειτουργεί φυτοζωεί το ωδείο της πόλης, θα υποβαθμιστεί και θα κλείσει.

Πρόεδρος: κ.Μελιόπουλε βλέπετε ότι σας δίνεται η δυνατότητα χωρίς να φωνάζετε και να κάνετε φασαρία. Σας δίνεται η δυνατότητα να πείτε ότι θέλατε πριν.

Μαρκούλης: Επί του κλαδικού συνθήματος νόμος είναι το δίκιο του εργάτη, για πρώτη φορά νομίζω το δίκιο του εργαζόμενου ταυτίζεται με το νόμο, προκειμένου η συγκεκριμένη διάταξη, παρά το γεγονός ότι έχει εκδοθεί σε κρίσιμη και ύποπτη περίοδο, πρόκειται για ΒΔ, έχει αποδοθεί το δίκιο στον εργαζόμενο.

Βέβαια ήταν μια ευρύτερη ανάγκη δεν ήταν μια εκχώρηση που κάνανε οι βασιλείς ή τα μοναρχικά καθεστώτα έναντι των εργαζομένων, ήταν μια ευρύτερη ανάγκη η οποία προέκυψε από τη διεκδικητικότητα των κινημάτων σε παγκόσμιο επίπεδο και βέβαια υποχρεώθηκαν και οι ημέτεροι στο να αποφανθούν και να υιοθετήσουν τα δίκαια των εργαζομένων. Νομίζω ότι σε αυτή την αίθουσα ότι ο καθένας μας κρέμεται από το ποδαράκι. Αν θέλουμε, αφουγκραζόμαστε τα δίκαια των αιτημάτων των εργαζομένων εδώ είμαστε προκειμένου να αποφανθούν τι ζητάνε οι άνθρωποι. Έρχονται με μια αίτηση και ζητάνε τη θέση του Δ.Σ. να τοποθετηθούν οι σύμβουλοι επί του συγκεκριμένου ζητήματος αν θέλουνε ή δεν θέλουνε να έχει αυτή την τροπή το συγκεκριμένο ζήτημα.

Δεν νομίζω ότι είναι παραλογισμός κάποιος να διεκδικεί το δικαίό του θέτοντας στο βωμό της δημοκρατίας σε μια τοπική κοινωνία, δηλ. στο Δ.Σ. Νομίζω ότι αυτό το οποίο θα πρέπει να κάνουμε εφόσον όλοι ενστερνιζόμαστε τις αγωνίες των εργαζομένων, να συνταχούμε με το αίτημά τους.

Βεβαίως από εκεί και πέρα το Ν.Π. έχει την αυτοτέλεια του να αποφασίσει, αλλά νομίζω κ.Σοφιανίδη και Πρόεδρε και η δική σας η αγωνία είναι να συστρατευτείτε και να συνταχείτε με το αίτημα των εργαζομένων και από εκεί και πέρα να φροντίσουμε επί το βέλτιστο οι απαιτήσεις για τους εαυτούς τους.

Εγώ νομίζω ότι και εσείς το ξέρετε και όλοι οι εργαζόμενοι το ξέρουν και όλα τα παιδιά το ξέρουν, ότι όσο καλύτερη είναι η ποιότητα της εκπαίδευσης, τόσο καλύτερο είναι το αποτέλεσμα για τα ίδια τα παιδιά. Φρονώ λοιπόν επ' αυτού του ζητήματος στο οποίο αιτούνται οι

ενδιαφερόμενοι να τοποθετηθούμε θετικά, να γνωμοδοτήσουμε ουσιαστικά θετικά και στη συνέχεια το Ν.Π. να κάνει τη δουλειά του, δεν θέλουμε ούτε να παρέμβουμε, ούτε εμείς κατέχουμε το θέσφατο, αλλά νομίζω ότι πρέπει να γίνει σεβαστή και η νομοθεσία.

Μελιόπουλος: Το θέμα μπήκε και στην προηγούμενη συνεδρίαση και από τους καθηγητές, έκανε και μια πρόταση η Λαϊκή Συσπείρωση, που η πλειοψηφία και εδώ είναι η υποκρισία από κάποιες παρατάξεις που δεν δέχθηκαν να συζητηθεί το θέμα στο Δ.Σ., ενώ τώρα παρόντων των καθηγητών λένε ότι αναγνωρίζουν τα δίκαια αιτήματά τους.

Εφόσον αναγνωρίζουν τα δίκαια αιτήματά τους και αναφέρομαι στις παρατάξεις του κ.Παπαγιάννη και του κ.Καραπαναγιωτίδη, ας ψηφίσουν να μη μειωθούν οι μισθοί.

Έχουν εκπροσώπους στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ, να παρθεί εκεί η απόφαση.

Οι καθηγητές μουσικής έχει χρόνια που κάνουν αγώνα, δίκαιο και οργανωμένο μέσα από το σωματείο τους, να υπερασπίσουν το αναφαίρετο δικαίωμα τους να μπορούν να ζήσουν αξιοπρεπώς από την εργασία τους. Στον αγώνα αυτό,αν υπάρχουν σχετικές ερωτήσεις και τη στήριξη του Κ.Κ. και μέσα στη Βουλή. Διάφοροι νόμοι που έχουν ψηφιστεί από τις κυβερνήσεις διαχρονικά και τις εφάρμοσε ο δήμος και η διοίκηση της ΚΕΠΑ τους αφαιρεί εργασιακά ασφαλιστικά δικαιώματα, τους μειώνει μισθούς.

Πρόσφατα η διοίκηση της ΚΕΠΑ ενάντια ακόμα και στις σχετικές διατάξεις που προανέφερα και προανέφεραν και οι καθηγητές, ενώ εσείς κ.Σοφινίδη δεν απαντήσατε ποιοι είναι αυτοί οι νόμοι που υπερασπίζουν την άποψή σας, παρόλο που σας έκαναν την ερώτηση δυο φορές και τους μειώνει τους μισθούς τους σε τέτοιο σημείο που να μην μπορούν να ζήσουν, αυτό πρέπει να προσέξουμε και σύμβουλοι να μην μπορούν να ανταποκριθούν σε βασικές ανάγκες της ζωής. Και δεν είναι αυτό λαϊκισμός και μάλιστα η διοίκηση της ΚΕΠΑ φτάνει στο σημείο να τους εκβιάζει και λέει δεχτείτε το μειωμένο ωρομίσθιο, γιατί αλλιώς θα περιμένετε κανένα χρόνο για να πληρωθείτε με το αυξημένο. Ταυτόχρονα και στους γονείς να μην υπερασπιστούν το δικαίωμα των καθηγητών στο αυξημένο ωρομίσθιο γιατί θα τους αυξήσουν τα δίδακτρα. Όταν μιλάτε για αρχή ανταποδοτικότητας αυτό εννοείτε κ.Σοφινίδη.

Η «Λαϊκή Συσπείρωση» εδώ διαχρονικά έχει αναδείξει τις ευθύνες των διοικήσεων του δήμου που εφαρμόζουν η Ε.Ε. κεφαλαίου κλπ. και έχει μετατρέψει τον πολιτισμό σε επιχείρηση και αναγκάζει τους γονείς να βάζουν βαθιά το χέρι στην τσέπη για να μάθουν τα παιδιά τους μουσική. Επίσης υπάρχουν και ευθύνες και των άλλων παρατάξεων γιατί όλοι αναγνωρίζουν πλην της «Λαϊκής Συσπείρωσης» τη λειτουργία της ΚΕΠΑ ως επιχείρησης.

Σε κάθε περίπτωση χρέος του Δ.Σ. είναι να πάρει μια πολιτική απόφαση ώστε να μην μειωθούν οι μισθοί, μια απλή πρόταση είναι αυτή. Και να γνωρίζει και το Δ.Σ. από όλα αυτά τις μειώσεις των μισθών...

Πρόεδρος: Τελειώνετε κ.Μελιόπουλε.

Μελιόπουλος: κ.Πρόεδρε αφήστε πάνω εκεί που μιλάω, επίτηδες το κάνετε;

Πρόεδρος: Όχι ο χρόνος σας πέρασε, τον παραβιάζετε και σας προειδοποιώ να τελειώνετε, να τελειώσετε την πρόταση σας, να έχετε το νου σας.

Λικοστράτης: Πρόεδρε θα μπορούσαμε και είμαστε να είμαστε υπέρ των εργαζομένων. Θα μπορούσαμε να πούμε ότι τα 5€ είναι λίγα που παίρνουν οι καθηγητές. Ακόμα λιγότερα είναι τα 3,5€ που παίρνουν οι πτυχιούχοι ΑΕΙ ΤΕΙ στον ιδιωτικό τομέα, αλλά ο Δήμος και τα Ν.Π. του Δήμου δεν μπορούν να αποφασίζουν μόνα τους.

Οι αποφάσεις αυτές έχουν παρθεί, κάθισε το οικονομικό τμήμα της υπηρεσίας, δεν έβγαλε μια απόφαση αυθαίρετα. Κάπου έχουν ψάξει τους νόμους και σας ρώτησα κάτι, αν έχει γίνει κάπου σε κάποιο δήμο και δεν πήρα καμιά απάντηση και σας είπα σε ποιον δήμο δεν μου απαντήσατε, πιθανόν να μην έχει παρθεί καμία απόφαση σε κανένα δήμο.

Τουλάχιστον αυτό που εγώ κατάλαβα είναι ότι εσείς ζητάτε να ενισχύσετε τη θέση σας και καλά κάνετε, να πάρουμε εμείς μια απόφαση σαν Δ.Σ. και αυτή εσείς να τη χρησιμοποιήσετε αν σας αρνηθεί η Επίτροπος, αν έχετε εσείς ένα επιχείρημα, πήγαμε και στο Δ.Σ. και αυτοί μας είπαν ναι έτσι έπρεπε να κάνετε, εγώ αυτό κατάλαβα ότι θέλετε από εμάς.

Πέρα από όλα αυτά δεν μπορεί το Δ.Σ. να καταργήσει το Συμβούλιο της ΚΕΠΑ, δεν γίνονται αυτά ... έχει δικό της Συμβούλιο και αυτή θα αποφασίσει και όχι το Δ.Σ. του Δ.Βέροιας.

Αποστολόπουλος: Τέθηκαν διάφορα θέματα για το πώς ήρθε το θέμα στο Δ.Σ.

Μα το Δ.Σ. είναι το ανώτατο όργανο του Δήμου και ενδιαφέρεται και συζητάει όλα τα θέματα που έχουν ένα ευρύτερο ενδιαφέρον και είναι ηλίου φαεινότερο ότι το θέμα αυτό είναι ευρύτερου κοινωνικού και όχι μόνο ενδιαφέροντος. Άρα πολύ σωστά ήρθε και διαμέσου Προεδρείου στο Δ.Σ. για συζήτηση και είναι και πολιτικό ζήτημα και το Δ.Σ. πρέπει να παίρνει διάφορες πολιτικές αποφάσεις συμπαράστασης σε διάφορες κοινωνικές ομάδες ο οποίες πλήττονται και τσακίζονται κυριολεκτικά και τις οποίες κοινωνικές ομάδες τσακίζεται και η αξιοπρέπειά τους. Γιατί έχουμε ως δημότες αυτού του δήμου υποχρέωση ιερή να εξασφαλίσουμε την ομαλότερη και ευρύτερη λειτουργία του ωδείου που τόσα έχει προσφέρει στην περιοχή της Βέροιας και δεύτερον να εξασφαλίσουμε αξιοπρεπείς όρους διαβίωσης αλλά και εργασιακής απασχόλησης για τους δασκάλους αυτού του ωδείου. Με κινεί την περιέργεια και έκανα ερωτήσεις στον κ.Σοφινίδη και δεν πήρα απαντήσεις, ενώ υπήρξαν άπειρες επαφές μεταξύ των ενδιαφερόμενων φορέων, το επιχείρημα ήταν μα δεν τέθηκε στην ΚΕΠΑ από τη μεριά του κ.Ρεπάνη ενώ είπε ο κ.Ρεπάνης ότι υπήρξε ένα αίτημα συγκεκριμένο.

Το ερώτημα είναι ότι αφού υπήρχε ένα τέτοιο ευρύτερο ενδιαφέρον γιατί δεν μπήκε ως θέμα από την ΚΕΠΑ; Και αυτός ο ίδιος ως πρόεδρος γιατί δεν το έβαλε ως θέμα; Δεν υπήρξε ευρύτερη ευαισθητοποίηση γι' αυτό το ζήτημα; Νομίζω ότι πρέπει να πάρουμε μια απόφαση πολιτική να συμπαρασταθούμε σε αυτούς τους ανθρώπους κα στα εργασιακά τους δικαιώματα ως Δ.Σ. και ταχύτατα το ζήτημα να ευαισθητοποιηθεί η ΚΕΠΑ και να το βάλει ως θέμα και να δει όλες τις ευρύτερες διαστάσεις του.

Φιρτινίδου: Θέλω να πω επειδή ακούστηκε προηγουμένως από τον Πρόεδρό μας η φράση κάποια Βασιλικά Διατάγματα. Υπάρχει ένα Β.Δ. που καθορίζει τα πάντα που ισχύουν έκτοτε σε όλα τα αναγνωρισμένα ωδεία της χώρας, μέχρι την τελευταία μουσική σχολή. Είναι ένα, δεν είναι κάποια.

Δεύτερον, η επιφύλαξη με την οποία θα υπογράψω τη σύμβαση είναι δικαίωμα μου, δεν είναι παραχώρηση, ρώτησα το δικηγόρο μου και σας το λέω αυτό, είναι δικαίωμα μου να βάλω την υπογραφή μου και να συνεχίσω να εργάζομαι, είτε μιλάω εκ μέρους όλων, είναι δικαίωμα μου δεν είναι παραχώρηση, έχω από πίσω μου παιδιά, δεν μπορώ να τα αφήσω γιατί εγώ πληροφορήθηκα ότι μου μειώνουν το 5,8€ την 1^η Σεπτεμβρίου, είμαι η διευθύντρια του ωδείου και το έμαθα την 1^η Σεπτεμβρίου από μια σύμπτωση. Δεν μπορώ να αφήσω αυτά τα παιδιά, κάτι περιμένουν από μένα και το βασικότερο ότι δεν θα βάλω το image μου μπροστά από αυτό που περιμένουν από μένα.

Και τρίτον, αυτό που ειπώθηκε νωρίτερα, οι μισθοί της συντριπτικής πλειοψηφίας των συναδέρφων μου παίρνουν μισθούς 300€, έχουν λίγες ώρες. Πλήρες ωράριο πρέπει να έχουμε νομίζω τρεις άνθρωποι εκεί πέρα μέσα, μπορεί και δύο.

Τέλος, γι' αυτό που είπε ο κ.Λυκοστράτης, επειδή ρωτάτε γιατί ήρθαμε. Ήρθαμε σήμερα εδώ γιατί περιμένουμε από το Δ.Σ. της πόλης μου να φερθεί ως Δ.Σ. και όχι «σαν Δ.Σ.».

Πρόεδρος: Είναι προσβλητικό κα Φιρτινίδου.

Φιρτινίδου: Το λέω όπως το νιώθω...

Πρόεδρος: Κλείσατε με ένα τρόπο προσβλητικό να το ξέρετε.

Κορωνάς: Όντως το Δ.Σ. είναι το ανώτερο όργανο του Δήμου μας.

Παρ' όλα αυτά ένα Δ.Σ. που σέβεται τον εαυτό του πρέπει να σέβεται και τους θεσμούς και θέλω να πω το εξής: Ένα Δ.Σ. που σέβεται την οντότητά του δεν μπορεί να παραγκωνίζει αρμοδιότητες που έχει παραχωρήσει σε Ν.Π. του δήμου, είτε είναι ιδιωτικού δικαίου είτε δημοσίου δικαίου. Υπάρχει μια αυτοτέλεια και της ΚΕΠΑ και του ΚΑΠΑ σε θέματα όπως είναι αυτό να αποφασίσουν τα ίδια. Θα μπορούσε το Δ.Σ. ως Δ.Σ. να πάρει μια απόφαση για το θέμα αυτό, εάν από την επιστολή που μας έφεραν σήμερα εδώ οι κύριοι καθηγητές, καταδείκνυαν την άρνηση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΚΕΠΑ να συζητήσει το θέμα αυτό ως τακτικό. Κάτι τέτοιο από την αίτησή τους δε φαίνεται.

Θεωρώ άδικο το Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ που αποτελείται και από δημοτικούς συμβούλους να τους «καπελώσουμε» σήμερα εμείς με μια απόφαση, εμείς στο κάτω-κάτω δυο φορές το μήνα συνεδριάζουμε.

Αν υπάρχει μια απόφαση της ΚΕΠΑ η οποία δεν τους αρέσει την ξαναφέρνουμε στο Δ.Σ. Αλλά πριν η ΚΕΠΑ πάρει μια απόφαση για το θέμα αυτό θεωρώ ότι θα είναι «καπέλωμα» από

πλευράς μας, δεν θα λειτουργήσουμε ως Δ.Σ. αλλά «σαν Δ.Σ.» που θέλουμε να κάνουμε πολιτική και να λαϊκίσουμε. Ένα είναι αυτό το κομμάτι όσον αφορά τις ενέργειες της ΚΕΠΑ.

Κε Ρεπάνη εγώ δεν είμαι Επίτροπος ούτε επιδιώκω να γίνω Επίτροπος αλλά επειδή ξέρω και όπως κοντά στο νου και η γνώση ότι η κίνηση από πλευράς υπηρεσίας της ΚΕΠΑ έγινε διότι υπαγορεύτηκε από κάποιον Επίτροπο, κατά συνέπεια εγώ θεώρησα ότι όλα γίνονται προς το καλό. Αυτή την πρόταση που πρότεινε σε εσάς, να γίνουν δύο εντάλματα έγινε για να υπάρχει ένα ένταλμα και από και έπειτα το υπόλοιπο το οποίο λέω εγώ ότι καλά κάνετε και να το διεκδικήσετε αλλά παίρνετε το ένα το ένταλμα. Είστε διατεθειμένοι εσείς εφόσον υπάρχει αυτή η μεθόδευση από την ΚΕΠΑ αποδυναμώνει τη θέση σας να πείτε ότι όχι πάμε για όλα και από εκεί και έπειτα δεν μας ενδιαφέρει εμάς αν θα τα πάρουμε τα χρήματα ή όχι εμείς θεωρούμε ότι αυτή είναι η απλή τακτική και είναι δικό μας θέμα και παίρνουμε το ρίσκο, ο διευθυντής ήταν λίγο άδικος μαζί μου και εγώ ήμουν καλοπροαίρετος, καλώς συζητήθηκε το θέμα σήμερα για να γίνει μια πολιτική συζήτηση παρ' όλα αυτά σαν Δ.Σ. δεν πρέπει να παραγκωνίσουμε την ΚΕΠΑ και να τεθεί το θέμα στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ σαν τακτικό θέμα.

Πρόεδρος: Δεν θέλω να το αφήσουμε έτσι κα Φιρτινίδου, αν κατά την άποψή σας περάσουμε αυτό που δεν θέλετε θα είμαστε σαν συμβούλιο, αν ψηφίσουμε αυτό που θέλετε θα είμαστε συμβούλιο, έτσι ακούστηκε γι' αυτό πρέπει να το πάρετε πίσω.

Φιρτινίδου: Δεν το είπα έτσι.

Πρόεδρος: Αίρεται η παρεξήγηση. Σεβασμός στους δασκάλους των παιδιών μας και με αυτό το σεβασμό απευθύνομαι...

Ρεπάνης: Θεωρώ το χρονικό σημείο αυτό ότι είναι πολύ θετικό ότι έρχεται επιτέλους το θέμα αυτό στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ. Επαναλαμβάνω ότι εγώ είχα ζητήσει στις 17 Σεπτεμβρίου το θέμα να γίνει, έχω απάντηση με υπογραφή του κ.Σοφινίδη, θα το καταθέσω στα πρακτικά ότι ο κ.Ρεπάνης Θανάσης πρόεδρος της ...ΟΤΑ περιφερειακό συμβούλιο Δ.Μακεδονίας κατέθεσε στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ Δ.Βεροίας τα παρακάτω έγγραφα για ενημέρωση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, στις 30/9/ Εγώ ήξερα ότι είναι συνεδρίαση Διοικητικού Συμβουλίου και είχα ζητήσει από τις 17/9 χωρίς να υπάρξει σχετική απόφαση στο Διοικητικό Συμβούλιο και παραθέτω... και καταγράφονται και τα πέντε έγγραφα που έχουμε καταθέσει από τις 1 Οκτωβρίου. Σημειώνω ότι είναι 26 Οκτωβρίου και τίθεται το θέμα στο Διοικητικό Συμβούλιο.

Σοφινίδης: Πρόεδρε όλα έχουν τα όριά τους, προηγουμένως είπε ότι η κ.Φιρτινίδου με συνάντησε στο διάδρομο και της είπα εγώ ελάτε να ενημερώσετε το Διοικητικό Συμβούλιο. Υπήρχε την άλλη μέρα τακτική συνεδρίαση με διάφορα θέματα. τελειώνοντας η συνεδρίαση, ο κ. Ρεπάνης και η κ.Φιρτινίδου, ας με διαψεύσουν, ήταν στο διάδρομο.

Ήρθαν ενημέρωσαν το Διοικητικό Συμβούλιο, ακούστηκαν κάποιες απόψεις και φεύγοντας ο κ.Ρεπάνης κατέθεσε κάποια έγγραφα και είπε να τα κοινοποιήσουμε στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου. Τα έγγραφα που ενισχύουν την άποψη τους. Αυτό σημαίνει ότι είπα κάτι λάθος; Αυτό ακριβώς έγινε και μου ζήτησε μετά να του πω γιατί δεν κρατήθηκαν πρακτικά. Μα ήταν ενημέρωση εκτός διαδικασίας. Τους ενημέρωσε και του κοινοποίησαν ένα έγγραφο ότι βεβαίως δεν κρατήθηκαν πρακτικά, ήταν μια ενημέρωση εκτός διαδικασίας, ενημέρωσε το Διοικητικό Συμβούλιο.

Καταθέσατε αίτηση; (Αδύνατη η απομαγνητοφώνηση διότι ο κ.Θ.Ρεπάνης μιλά εκτός μικροφώνου) Και εγώ δεν θέλω να εκτραχύνω τη συζήτηση και σε κάποια από τις συζητήσεις κάποια από τα μέλη σας είπαν, και εσείς θα χαρείτε κιόλας αν θα πληρωθούμε 40ωρο, ειπώθηκε και αυτό. Εγώ σαν εκπαιδευτικός σας είπα θλίβομαι για το ότι οι αποζημιώσεις είναι τόσο χαμηλές και χιλιάδων ανθρώπων αυτή τη στιγμή οι οποίοι υποφέρουν.

Εκείνο που ζητάω εγώ σαν πρόεδρος της ΚΕΠΑ, όχι σαν εκπαιδευτικός, είναι να εφαρμοστεί η νομιμότητα και επειδή υπάρχει αυτή η αντίρρηση διαφοροποίηση δηλ. για 30 ή 40 ώρες. Για τη διαφορά αυτή να κάνουμε ένα ένταλμα με επιχειρηματολογία τη δική σας, θα πάει στην Επίτροπο κι αν δεν το δεχθεί θα πάει με πράξη στην Αθήνα και θα παρθεί μια απόφαση και αφού είστε τόσο σίγουροι θα παρθεί από το Ελεγκτικό Συνέδριο από την Αθήνα. Με επιχειρηματολογία δική σας και αν θέλετε να χρησιμοποιήσετε και το νομικό σύμβουλο της ΚΕΠΑ.

Εκείνο που ζητάμε είναι το Δ.Σ. σήμερα να παραπέμψει το θέμα στο Διοικητικό Συμβούλιο σε τακτική συνεδρίαση που θα γίνει αμέσως μετά και να ακουστούν οι απόψεις και της οικονομικής υπηρεσίας και οι δικές σας και μακάρι να πείσουν την υπηρεσία.

Δήμαρχος: Ακούσαμε όλους τους συναδέλφους, τον κ.Ρεπάνη, την κα Φιρτινίδου θεωρώ ότι αυτό που ήθελαν, να δημοσιοποιηθεί το πρόβλημα, έχει επιτευχθεί με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Εγώ θα συνταχθώ με την πρόταση του προέδρου της ΚΕΠΑ, προτείνω λοιπόν να μπει προς ψήφιση, να πάει το θέμα σε τακτική συνεδρίαση της ΚΕΠΑ και πραγματικά όλοι ευχόμαστε να υπάρχει το καλύτερο αποτέλεσμα.

Σκεφτείτε λίγο το εξής: Ποιος Δήμαρχος δεν θέλει να πληρώνει τα διπλάσια λεφτά; Όλοι οι δημοτικοί υπάλληλοι, αυτά μέσα στην κοινωνία της πόλης μας θα πέσουν. Κανείς. Όλοι θα το επιθυμούσαν αυτό. Άρα να μη συζητάμε αυτά τα πράγματα, ας μπορούμε στην ψηφοφορία και να κλείσει το θέμα εδώ.

Παπαγιάννης: Πρόεδρε αυτοί οι άνθρωποι εδώ ήρθαν για να τους βοηθήσουμε, δεν πρόκειται να τους βοηθήσουμε σε τίποτα, είναι θέμα νομοτεχνικό, δεν είναι μόνο πολιτικό.

Το να πάει στο Διοικητικό Συμβούλιο με τον κ.Σοφινίδη δεν θα βοηθήσει σε τίποτα, οι άνθρωποι αναγκαστικά θα πάνε στα δικαστήρια, δεν έχουν ελπίδα με διοικητικά μέσα να κερδίσουν περισσότερα χρήματα. Και όπως πολύ καλά ξέρουμε οι αποφάσεις της διοίκησης ελέγχονται δικαστικά.

Αφήστε τους ανθρώπους να έχουν μια πολιτική απόφαση, αυτή είναι η ταπεινή μου πρόταση Πρόεδρε. Μια πολιτική απόφαση ότι το ανώτερο όργανο του δήμου το Δ.Σ. συντάσσεται με τα αιτήματά τους και ας την αξιοποιήσουν δικαστικά.

Τίποτε άλλο δεν μπορεί να γίνει, ούτε με την Επίτροπο του Ελεγκτικού Συνεδρίου, ούτε σε επίπεδο νομοπαρασκευαστικό.

Πρόεδρος: Δεν είναι σωστό να παρακάμψουμε το Διοικητικό Συμβούλιο.

Παπαγιάννης: Είναι σκοπιμότερο και ισχυρότερο στοιχείο για τον κ.Ρεπάνη και την κα Φιρτινίδου να έχουν ένα έγγραφο από το Δ.Σ.

Μπέκης: Εγώ ήθελα για μισό λεπτό να πω ότι ως ανώτατο όργανο της πόλης μπορούμε να εκφράσουμε την πολιτική μας βούληση και το διοικητικό συμβούλιο της ΚΕΠΑ στη συντριπτική του πλειοψηφία το αποτελούν μέλη του Δ.Σ., δεν μπορούν εδώ να λένε αυτά, στην ΚΕΠΑ άλλα. Να εκφραστεί ομόφωνα η πολιτική βούληση του Δ.Σ. ότι πρέπει να πάνε με τις παλιές συμβάσεις από εκεί και μετά ας πούμε διαδικαστικό το ζήτημα, αλλά αυτό πρέπει να αποφασιστεί αφού ήρθε το ζήτημα από τους εργαζόμενους και ήρθε με υπογραφές, παρόλο που προχθές συζητήθηκε να μπει θέμα και δεν μπήκε. Μπορούμε να κάνουμε κάτι τέτοιο γιατί να σεβαστούμε την ΚΕΠΑ και η ΚΕΠΑ να σεβαστεί το Δ.Σ., ο αλληλοσεβασμός.

Μελιόπουλος: Οι καθηγητές εδώ έφεραν ένα θέμα όσον αφορά τις μειώσεις μισθών.

Το Δ.Σ. σαν το πολιτικό όργανο του Δήμου ας πάρει μια απόφαση εφόσον οι περισσότεροι εκφράσαμε με το λόγο μας ότι στηρίζουμε το αίτημά μας, ότι δεν θα προχωρήσει σε μειώσεις μισθών.

Όπως ειπώθηκε από τους προηγούμενους, το Δ.Σ. της ΚΕΠΑ, οι παρατάξεις εδώ δεν το έχουν ορίσει; Πλην της δικής μας παράταξης; Ας πάρουμε αυτή την απόφαση και θεωρώ ότι είναι πρόφαση να πάει το θέμα στο Δ.Σ. της ΚΕΠΑ, γιατί έχουν περάσει δυο μήνες. Νοέμβριο ζυγώνουμε, γιατί το Δ.Σ. της ΚΕΠΑ δεν την έχει πάρει ήδη την απόφαση ότι δεν θα γίνουν μειώσεις. Τι δεν καταλάβατε αγαπητοί σύμβουλοι; Πότε θα την πάρει την απόφαση η ΚΕΠΑ; θεωρώ ότι αυτό είναι μια πρόφαση, να παρθεί τώρα απόφαση ότι δεν θα υπάρξουν μειώσεις, τα άλλα είναι προφάσεις.

Δήμαρχος: Να πούμε δυο πράγματα για να κλείνουμε το θέμα. Καταρχήν όποιος θεωρεί σήμερα ότι μπορεί ο Δήμαρχος να πιάσει τον ταμιά από το αυτί και να του πει θα κάνεις αυτό κάνει μεγάλο λάθος. Τελευταία παραδείγματα που γνωρίζουμε είναι αυτή την στιγμή υπόδικοι. Όποιος θεωρεί ότι έχει οποιοδήποτε κέρδος, η ΚΕΠΑ ή ο Δήμος, πληρώνοντας λιγότερο τους υπαλλήλους κάνει επίσης τραγικό λάθος, το είπα και πριν.

Γι' αυτό παρακαλώ όλοι μας να είμαστε προσεχτικοί. Το να πούμε ότι θέλουμε να πάρουν παραπάνω λεφτά, είναι πολύ εύκολο να το πούμε. Κε Μελιόπουλε δεν μπορούμε να υποχρεώσουμε κανένα να υπογράψει.

Πρόεδρος: Συμφωνείτε με την πρόταση του Δημάρχου να παραπέμψουμε το θέμα στο Δ/κό Συμβούλιο της ΚΕΠΑ;

Μέλη: Ναι

Αρνητική ψήφο έδωσαν οι δημοτικοί σύμβουλοι Α.Μαρκούλης, Γ.Μελιόπουλος, Ν.Μπέκης, Ι.Παπαγιάννης, Η.Τσιφλίδης

Το Δ.Σ. μετά από διαλογική συζήτηση αφού έλαβε υπόψη:

- 1.- Την πρόταση του Δημάρχου
- 2.- Την από 21/10/2015 αίτηση των καθηγητών του Δημοτικού Ωδείου Βέροιας.
- 3.- Το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας
- 4.- Τις διατάξεις των άρθρων 65 και 70 του Ν. 3852/2010 (Πρόγραμμα Καλλικράτης), και των άρθρων 96 και 215 του Ν.3463/2006.

Αποφασίζει κατά Πλειοψηφία

Παραπέμπει το αίτημα των καθηγητών του Δημοτικού Ωδείου Βέροιας, για τον καθορισμό του τρόπου υπολογισμού της ωριαίας αμοιβής τους, στο Διοικητικό Συμβούλιο της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας.

Η απόφαση έλαβε αύξ. αριθμό **604 / 2015**

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφηκε ως εξής:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ			Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ		
Τηλέμαχος Χατζηαθανασίου			Αθανάσιος Αποστολόπουλος		
ΤΑ ΜΕΛΗ			ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ		
A.	Λαζαρίδης		E.	Γκόγκα	
Θ.	Αγγελίνας		X.	Κεχαΐδης	
X.	Κούτρας				
B.	Παπαδόπουλος			ΠΡΟΕΔΡΟΙ & ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΠΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ	
A.	Σιδηρόπουλος		X.	Σταφυλίδου	
Δ.	Κουλουριώτης		I.	Σιδηρόπουλος	
Δ.	Τραπεζανλής		I.	Καραγιάννης	
Θ.	Κορωνάς		N.	Αγγέλου	
Σ.	Διαμάντης				
Γ.	Σοφιανίδης				
N.	Μουσιάδης				
Π.	Τσαπαρόπουλος				
B.	Λυκοστράτης				
Γ.	Κάκαρης				
M.	Παπαϊωάννου				
I.	Χειμώνας				
Λ.	Ακριβόπουλος				
Σ.	Ασλάνογλου				
Γ.	Ορφανίδης				
E.	Ιακωβίδου				
X.	Γαϊτάνου				
N.	Μαυροκεφαλίδης				
A.	Σιακαβάρας				
K.	Καραπαναγιωτίδης				
I.	Κυρατλίδης				
Z.	Πατσίκας				
A.	Καγκελίδης				
Γ.	Γουλτίδης				
I.	Παπαγιάννης				
Σ.	Ελευθεριάδου				
H.	Τσιφλίδης	Ακριβές απόσπασμα Βέροια 17-11-2015 Ο Δήμαρχος ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΟΡΓΙΑΖΙΔΗΣ			
N.	Μπέκης				
A.	Μαρκούλης				
Γ.	Μελιόπουλος				