



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το υπ' αριθ. 22/2024 πρακτικό συνεδρίασης  
του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βέροιας

Αρ. απόφ. 340/2024

Π ε ρ ί λ η ψ η

Επιβολή και καθορισμός προστίμου στην εταιρεία  
«ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΘΕΑΤΡΑ Α.Ε.» σύμφωνα με το  
άρθρο 8 του ν.2946/2001

Σήμερα **18 Σεπτεμβρίου** του έτους **2024** ημέρα της εβδομάδας **Τετάρτη** και ώρα **18:00** συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας, Μητροπόλεως 46, στο Δημαρχείο, ύστερα από την με ημερομηνία **13-9-2024** γραπτή πρόσκληση του Προέδρου που δόθηκε σ' όλους τους Συμβούλους, τους Προέδρους Δημοτικών Κοινοτήτων και στον Δήμαρχο, σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 65 και 67 του ν.3852/2010, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν

Διαπιστώθηκε ότι παραβρίσκεται ο Δήμαρχος και ότι επί συνόλου **35** μελών βρέθηκαν παρόντα **30** μέλη:

**Παρόντες**

1) Β.Παπαδόπουλος, 2) Κ.Γρηγοριάδης 3) Σ.Ασλάνογλου, 4) Γ.Τσιλογιάννης, 5) Μ.Χασιώτης, 6) Σ.Διαμάντης, 7) Γ.Μιχαηλίδης, 8) Α.Τσαχουρίδης, 9) Μ.Τζαφερόπουλος, 10) Κ.Βασιλειάδης 11) Χ.Βοργιάδης, 12) Κ.Ρίζος, 13) Ι.Παπαδόπουλος, 14) Κ.Σαμανίδης, 15) Η.Τσιφλίδης 16) Ε.Κελεσιδης, 17) Α.Λαζαρίδης, 18) Π.Βασιλείου, 19) Α.Δέλλας, 20) Κ.Παλουκίδης, 21) Α.Βενιόπουλος, 22) Ε.Τρίγκας, 23) Π.Ντάγκα, 24) Χ.Μακρίδης, 25) Ν.Λουκίδης, 26) Θ.Κορωνάς, 27) Π.Σπυρόπουλος, 28) Α.Χατζησαλάτας, 29) Θ.Θεοδωρίδης, 30) Π.Χατζησαλάτας.

**Απόντες**

Λ.Ασλανίδης, Λ.Ακριβόπουλος, Μ.Σουμελίδης, Γ.Μαλούτας, Π.Παπαδίνα

**Παρόντες πρόεδροι και εκπρόσωποι Κοινοτήτων**

Ε.Ταϊπλιάδου, Σ.Παπά, Κ.Γκαράβελης, Η.Καραμήτσος, Β.Παπαδόπουλος

**Απόντες πρόεδροι & εκπρόσωποι Κοινοτήτων**

Σ.Κωτσιαντής, Γ.Σίτας, Ε.Χειμωνόπουλος, Η.Σοφιανίδης, Π.Ποταμόπουλος, Γ.Φαρσαρότος, Κ.Τζήμας, Ν.Μαργαριτόπουλος, Χ.Τσανασίδης, Χ.Κεχαΐδης, Ι.Βοργιατζίδης, Π.Στεργιοπούλου, Α.Τσιφλίδης, Σ.Παπαδοπούλου, Ν.Καραμητσιόπουλος, Μ.Λαμπριανίδης, Α.Τσαπράνης, Ν.Καρατζίδης, Ι.Σιδηρόπουλος, Ι.Καραγιάννης, Σ.Ζιώγας, Ν.Παπαβασιλείου, Γ.Μελιόπουλος

- Σημείωση:** 1) Κατά την προ ημερήσιας διάταξης συζήτηση προσήλθαν οι κ.κ. Π.Βασιλείου και Α.Χατζησαλάτας  
2) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 338/2024 αποχώρησαν οι κ.κ. Α.Λαζαρίδης και Χ.Μακρίδης  
3) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 339/2024 προσήλθαν οι κ.κ. Α.Λαζαρίδης και Χ.Μακρίδης και αποχώρησε ο κ. Θ.Θεοδωρίδης  
4) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 344/2024 αποχώρησε ο κ. Κ.Παλουκίδης  
5) Κατά τη συζήτηση της υπ' αριθ. 349/2024 αποχώρησε η κ. Π.Ντάγκα

Στη συνέχεια ο πρόεδρος, εισηγούμενος το 4ο θέμα της ημερήσιας διάταξης, έθεσε υπόψη του συμβουλίου το από 10-9-2024 εισηγητικό σημείωμα του αντιδημάρχου τοπικής οικονομικής ανάπτυξης Στυλιανού Ασλάνογλου, που έχει ως εξής:

Έχοντας υπόψη :

1. Το αρ. 3 παρ. 1 του Ν. 2946/2001, σύμφωνα με το οποίο προβλέπεται ότι «οι Ο.Τ.Α. α΄ βαθμού καθορίζουν στα διοικητικά όρια τους, επαρκείς και πρόσφορους χώρους, στους οποίους και μόνον επιτρέπεται να τοποθετούνται ειδικά διαμορφωμένα πλαίσια για την προβολή των διαφημίσεων...».

2. Την υπ' αριθ. 225/2006 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βέροιας, περί καθορισμού θέσεων εμπορικής διαφήμισης, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

3. Το αρ. 5 παρ. 1 του Ν. 2946/2001 «Για την υπαίθρια διαφήμιση απαιτείται προηγούμενη άδεια η οποία χορηγείται με απόφαση του Δημάρχου ή του Προέδρου της Κοινότητας, ύστερα από αίτηση που συνοδεύεται από τα απαραίτητα στοιχεία για τον προσδιορισμό του τέλους και προηγούμενη καταβολή του τέλους διαφήμισης που προβλέπεται στο αρ. 15 του Β.Δ. 24.9/20-10-1958 «Περί κωδικοποίησης εις ενιαίον κείμενον Νόμου των ισχυουσών διατάξεων περί των προσόδων των Δήμων και Κοινοτήτων» (ΦΕΚ 171 Α΄), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει».

4. Το αρ. 5 παρ. 2 του Ν. 2946/2001 «Για την χορήγηση άδειας προβολής υπαίθριας διαφήμισης ή για την τοποθέτηση πλαισίων διαφημίσεων σε ιδιωτικό κτίριο ή οικόπεδο, απαιτείται επίσης και η προηγούμενη γνώμη του αρμοδίου Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού, καθώς και η γνώμη της πρωτοβάθμιας Ε.Π.Α.Ε.... Οι γνώμες του προηγούμενου εδαφίου παρέχονται μέσα σε προθεσμία ενός μηνός από την υποβολή της σχετικής αίτησης. Αν παρέλθει άπρακτη η ανωτέρω προθεσμία, η άδεια εκδίδεται χωρίς τις γνώμες αυτές.».

5. Το αρ. 8 του Ν. 2946/2001 :

α. Στους διαφημιστές, καθώς και σε όσους μισθώνουν και εκμεταλλεύονται χώρους υπαίθριας διαφήμισης επιβάλλεται πρόστιμο, σύμφωνα με τα οριζόμενα στις επόμενες παραγράφους σε περίπτωση παράβασης των διατάξεων του νόμου αυτού, καθώς και των κατ' εξουσιοδότησή του εκδιδόμενων κανονιστικών πράξεων.

β. Το πρόστιμο επιβάλλεται με απόφαση:

α) του δημοτικού συμβουλίου του Δήμου, στα διοικητικά όρια του οποίου τελέστηκε η παράβαση,

β) του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης, αν η παράβαση τελέστηκε κατά μήκος των εθνικών οδών, των επαρχιακών οδών και εντός των ζωνών απαγόρευσης που ορίζονται στα δύο πρώτα εδάφια της παρ. 1 του άρθρου 11 του ν. 2696/1999, του σιδηροδρομικού δικτύου, των αυτοκινητοδρόμων, των οδών ταχείας κυκλοφορίας, καθώς και στους χώρους των σταθμών εξυπηρέτησης αυτοκινήτων (Σ.Ε.Α.),

γ) του οικείου Περιφερειάρχη ή του οικείου Χωρικού Αντιπεριφερειάρχη, για παραβάσεις που τελούνται στους οδικούς άξονες, των οποίων την αρμοδιότητα συντήρησης έχουν οι Περιφέρειες.

Ειδικότερα, τα όργανα της περ. γ) επιβάλλουν πρόστιμο για παραβάσεις στις επιφάνειες τεχνικών έργων, στις διαχωριστικές νησίδες, στις λωρίδες έκτακτης ανάγκης, στους χώρους προσωρινής στάθμευσης, σε τοίχους αντιστήριξης, γέφυρες, σήραγγες, στο κατάστρωμα των οδών, σε στύλους και υποσταθμούς εγκαταστάσεων κοινής ωφέλειας, σε πινακίδες δημόσιας πληροφόρησης, σε πινακίδες οδικής σήμανσης και στους φωτεινούς σηματοδότες οδικής κυκλοφορίας αρμοδιότητάς τους.

6. Το πρόστιμο εισπράττεται σύμφωνα με τις διατάξεις του Κώδικα Είσπραξης Δημοσίων Εσόδων και αποδίδεται στον φορέα που το επέβαλε.

7. Το ύψος του προστίμου ανέρχεται από χίλια πεντακόσια (1.500) ευρώ μέχρι τριάντα χιλιάδες (30.000) ευρώ και επιβάλλεται ανάλογα με τον βαθμό διακινδύνευσης της ασφάλειας των χρηστών, σύμφωνα με τον Κ.Ο.Κ.

8. Πρόστιμο, κατά τα οριζόμενα στις προηγούμενες παραγράφους, επιβάλλεται και σε βάρος των διαφημιζομένων, στις περιπτώσεις που προβάλλεται υπαίθρια διαφήμιση εκτός των χώρων που έχουν καθοριστεί, σύμφωνα με τις διατάξεις του παρόντος για την προβολή της.

9. Τον Ο.Ε.Υ. του Δήμου Βέροιας, σύμφωνα με τον οποίο το τμήμα Αδειών Εμπορίου και Καταστημάτων της Διεύθυνσης Οικονομικής Ανάπτυξης και Τουρισμού « Ελέγχει την εφαρμογή των διατάξεων περί υπαίθριας διαφήμισης... και εισηγείται την επιβολή των προβλεπόμενων προστίμων, με τις προϋποθέσεις και όρους που προβλέπονται από την κείμενη νομοθεσία», ετοιμάζει τα ανάλογα εισηγητικά, σύμφωνα με το Ν. 2946/2001 (ΦΕΚ Α' 224/08-10-2001).

10. Το υπ' αριθ. 1020/20119/1-β/24-7-2024 έγγραφο του ΑΤ Βεροίας, σύμφωνα με το οποίο 'βεβαιωθήκανε παραβάσεις..... σε συνδυασμό με το άρθρο 2 του ν.2946/2001 σχετικά με την υπαίθρια διαφήμιση σε βάρος της Ανώνυμης εταιρίας (ΑΘΗΝΑΙΚΑ ΘΕΑΤΡΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ, ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ, ΘΕΑΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΘΕΑΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΙΑ) με διακριτικό τίτλο «ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΘΕΑΤΡΑ Α.Ε.» με ΑΦΜ \*\*\*\*\*621 με νόμιμο διαχειριστή τον ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ Διονύσιο ..... και ΑΦΜ \*\*\*\*\*578 όπως προκύπτει από το Γ.Ε.ΜΗ. διότι την 15-07-2024 και ώρα 17:03 διαπιστώθηκε στη Βέροια, επί της οδού Πανσανίου, να διαφημίζει τη θεατρική παράσταση «ΜΠΑΜΠΑΔΕΣ ΜΕ ΡΟΥΜΙ» με μια (1) έντυπη αφίσα διαστάσεων 100×200 εκ., η οποία ήταν τοποθετημένη σε κολώνα φωτισμού της ΔΕΗ, ρυπαίνοντας τον δημόσιο χώρο

Υστερα από τα ανωτέρω και το άρθρο 8 του Ν. 2946/2001, καλείται το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας να καθορίσει το ύψος του προστίμου και να το επιβάλει στην Ανώνυμη εταιρία (ΑΘΗΝΑΙΚΑ ΘΕΑΤΡΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ, ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ, ΘΕΑΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΘΕΑΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΙΑ) με διακριτικό τίτλο «ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΘΕΑΤΡΑ Α.Ε.» με ΑΦΜ \*\*\*\*\*621 με νόμιμο διαχειριστή τον ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ Διονύσιο για την προαναφερθείσα παράβαση του ΑΤ Βέροιας.

Και κάλεσε το συμβούλιο ν' αποφασίσει σχετικά.

Ασλάνογλου: Την χαμηλότερη ποινή που προβλέπεται που είναι τα 1.500,00€ για παράνομη διαφήμιση.

Σοφία Μουρατίδου (Εκπρόσωπος της εταιρίας «ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΘΕΑΤΡΑ Α.Ε.»): Ονομάζομαι Σοφία Μουρατίδου και έχω διαφημιστικό γραφείο στη Βέροια. Χρησιμοποιώ διάφορους χώρους για διαφήμιση.

Μέχρι πριν από 2 χρόνια υπήρχαν σε κεντρικούς δρόμους της Βέροιας κάποια σημεία όπου μπορούσαμε και βάζαμε banners για τις εκδηλώσεις του Δήμου έτσι ώστε να μπορεί ο κόσμος να ενημερώνεται γι' αυτά. Αφού μας απαγόρευσαν στο κέντρο της πόλης να βάζουμε αυτά τα banners είπαμε ότι περιφερειακά και πιο διακριτικά να βάζουμε σε κάποια σημεία έτσι ώστε να μην δημιουργούμε και πρόβλημα. Παρόλα αυτά γίνονται κάποιες επιλεκτικές διακρίσεις. Σε κάποιες εταιρίες επιτρέπεται ενώ σε άλλες δεν επιτρέπεται και τώρα στα «Αθηναϊκά Θέατρα» προτάθηκε να μπει ένα πρόστιμο.

Ήρθα να ζητήσω την ανοχή σας γιατί έχουν έρθει τόσες πολλές εκδηλώσεις φέτος που δεν έχει γίνει κάτι για καμία παρά μόνο για δύο. Άλλοι χώροι στη Βέροια δεν υπάρχουν έτσι ώστε να μπορέσουμε να προβάλλουμε κάποιες εκδηλώσεις που γίνονται και προσπαθούμε να είμαστε προσεκτικοί όσον αφορά την καθαριότητα έτσι ώστε με το που τελειώνει εκδήλωση να μπορέσουμε να μαζέψουμε, είτε θα είναι αφίσα, είτε θα είναι banner, είτε οποιοδήποτε άλλο διαφημιστικό μέσο ώστε να μην υπάρχει κάποιο πρόβλημα τουλάχιστον με την καθαριότητα και όσον αφορά τα σημεία δεν θα βάλω ούτε στα φανάρια ούτε στις πινακίδες. Κοιτάμε να είμαστε όσο πιο διακριτικοί γίνεται και τα βγάζουμε κατευθείαν την επόμενη ημέρα. Δεν υπάρχουν και κάποιοι άλλοι χώροι που κανονικά θα έπρεπε να υπάρχουν.

Κορωνάς: Πόσες αφίσες τέτοιων διαστάσεων αναρτήθηκαν; Θέλω να ρωτήσω τον κ. Ρίζο αν κατά την άποψη του, προφανώς αυτή η παράσταση θα ήταν στο Άλσος. Ήταν μια παράσταση ποιοτική; Είχε κόσμος; Αυτή η διαφήμιση είχε κάποιο αντίκτυπο; Τι είδους παράσταση ήταν αυτή; Ήταν παράσταση που την επιδιώκαμε ως επιχείρηση να την καλέσουμε;

Ρίζος: Να σας πω την άποψη μου για μια παράσταση με την οποία δεν είχε σχέση η ΚΕΠΑ;

Κορωνάς: Δεν ήταν στο Άλσος και στο πρόγραμμα του Άλσους;

Ρίζος: Στο Άλσος ήταν.

Κορωνάς: Πρόεδρε, επειδή στο πρόγραμμα του Άλσους που εξέδωσε η ΚΕΠΑ υπήρχαν παραστάσεις και συναυλίες μετακλητές για τον λόγο αυτό ρωτάω εσάς. Ήταν μία παράσταση η οποία αυτή η μία διαφήμιση επηρέασε τόσο πολύ την προσέλευση του κόσμου;

Ρίζος: Δεν το γνωρίζω μιας και δεν έχουν σχέση με την παράσταση.

Κορωνάς: Δεν την είχαμε προωθήσει ως ΚΕΠΑ;

Ρίζος: Αναρτούμε το πρόγραμμα κ.Κορωνά.

Κορωνάς: Στο πρόγραμμα του Άλσους φέτος θυμάμαι ότι υπήρχαν παραστάσεις θεατρικές και συναυλίες. Όχι μόνο αυτές που διοργανώνει ή συνδιοργανώνει η ΚΕΠΑ αλλά αυτές που κάνει συνήθως οι μετακλητές. Από την στιγμή που μπαίνουν στο πρόγραμμα της ΚΕΠΑ είναι μία σύμπραξη. Η ΚΕΠΑ καλά κάνει και βοηθάει και τους ιδιώτες αλλά θα ήθελα να μου πείτε εσείς αν γνωρίζετε ή κάποιος υπηρεσιακός αυτή η διαφήμιση από τη μία αφίσα όπως αναφέρεται στο εισηγητικό είχε τόσο αντίκτυπο σχετικά με τον ανταγωνισμό και τους υπόλοιπους; Τι παράσταση ήταν αυτή; Τέτοιες παραστάσεις εμείς ως ΚΕΠΑ επιδιώκουμε να τις έχουμε; Ήταν εμπορική παράσταση; Ήταν ποιοτική παράσταση;

Ρίζος: Μπαίνουν στο πρόγραμμα του θεάτρου Άλσους

Κορωνάς: Που το εκδίδει η ΚΕΠΑ όμως κ. Ρίζο.

Ρίζος: Φυσικά αφού το Άλσος το νοικιάζει η ΚΕΠΑ.

Κορωνάς: Ήταν εμπορική ή ποιοτική παράσταση;

Ρίζος: Συνήθως η ΚΕΠΑ φιλοξενεί ποιοτικές παραστάσεις και εμπορικές, συνδυασμός.

Κορωνάς: Η συγκεκριμένη.

Ρίζος: Εγώ εκτιμώ όλες τις παραστάσεις και αν θέλετε την προσωπική μου άποψη δεν με αφορά αν είχε κόσμο. Αφορά την επιχείρηση που έφερε την παράσταση. Εγώ εκπροσωπώ την επιχείρηση και νοικιάζω τον χώρο. Μέχρι εκεί.

Δήμαρχος: Μήπως είναι αίθουσα δικαστηρίου εδώ πέρα;

Ρίζος: Αυτό είναι το θέμα μας σήμερα; Τι προσπαθείτε να εκμαιεύσετε;

Κορωνάς: Αίθουσα δημοτικού συμβουλίου είναι εδώ μέσα όχι αίθουσα δικαστηρίου. Εγώ δεν το βλέπω έτσι.

Χατζησάββας: Πόσες αφίσες βάζετε κάθε φορά μέσα στην πόλη όταν έχετε κάποια εκδήλωση;

Μουρατίδου Σοφία: Εξαρτάται, δεν είναι συγκεκριμένο και μπορεί κάποιος να μην μας δώσει καθόλου. Μπορεί κάποια στιγμή να μας δώσουν. Δεν είναι συγκεκριμένο και εξαρτάται από τον προϋπολογισμό του καθενός. Στα περισσότερα δεν βάζουμε αλλά όταν βάζουμε κοιτάμε να είμαστε διακριτικοί, περιφερειακά ας πούμε για να μην έχει μέσα στο κέντρο της πόλης που απαγορεύτηκε.

Παλουκίδης: Να πω μόνο ότι ο κ. Χατζησάββας μάλλον ρωτάει για να την μαλώσει την κυρία που δεν έβαλε 100 και έβαλε μόνο 1 όπως κάνει το ΚΚΕ κάθε φορά.

Κορωνάς: Ούτε πονηρός είμαι ούτε σε αίθουσα δικαστηρίου είμαι. Πρόεδρε όταν γίνονται τέτοια σχόλια καλό θα ήταν να τα αποκόπτετε εσείς. Παρά ταύτα το αντιπαρέρχομαι γιατί γίνονται εκτός μικροφώνου. Τσάμπα μάγκες είναι κάποιοι που τα λένε απλώς γιατί έτσι έχουν συνηθίσει. Μιλάμε για μια έντυπη αφίσα διαστάσεων 100εκ επί 200εκ. Η ερώτηση η οποία τίθεται πάντα σε αυτές τις περιπτώσεις είναι για ποιον λόγο έρχεται ως παράνομη διαφήμιση και όχι ως αφισορύπανση. Αυτό είναι κάτι που δεν απαντήθηκε. Τώρα αν θεωρεί ο αρμόδιος αντιδήμαρχος ότι από μια έντυπη αφίσα διαστάσεων προήλθε αυτή η παράνομη διαφήμιση και αυτή η παράνομη διαφήμιση έφερε κόσμο στο θέατρο τότε προφανώς θα πρέπει να ψηφίσουμε υπέρ αλλά τέτοιο πράγμα εγώ δεν κατάλαβα σήμερα, οπότε επιφυλάσσομαι.

Ασλάνογλου: Η αστυνομία μας ανακοίνωσε μία αφίσα που βρήκε. Θα μπορούσε να βρει άλλες 19, άλλες 15 που σημαίνει ότι είναι μία πλήρης διαφήμιση για την πόλη της Βέροιας. Αυτό είναι παράνομο. Είναι παράνομη διαφήμιση. Τώρα, το ότι τις κατέβασε από μόνη της σημαίνει ότι γλιτώνει το πρόστιμο της καθαριότητας αλλά είναι παράνομη διαφήμιση. Μας το λέει κιόλας η αστυνομία με δικό της έντυπο. Βρήκαν μία, δεν έψαξαν όλη την πόλη για να βρουν και τις 19. Ακόμα και μία αφίσα να βρουν το πρόστιμο είναι το ίδιο.

Θυμάστε την περίπτωση της Μ.Α.μ.Α με τον τύπο ο οποίος αφιλοκερδώς έκανε την εκδήλωση για φιλανθρωπικούς λόγους και τον απαλλάξαμε από εδώ για μία αφίσα κολλημένη στην τράπεζα;

Χατζησάββας: Εγώ θεωρώ μεγάλη υπερβολή και υποκρισία τώρα να επιβάλετε πρόστιμο εξοντωτικό κατά την άποψη μου. Τώρα 1.500,00€, είναι ιδιωτική εταιρία και ξέρετε ότι εμείς στο ΚΚΕ δεν είμαστε με τους ιδιώτες αλλά εν πάση περίπτωση θέλουμε πολιτιστικές εκδηλώσεις στην πόλη μας και νομίζω ότι θα πρέπει να το λύσουμε αυτό το θέμα για να μην φτάνουν στο ΔΣ τέτοιες περιπτώσεις και να αναγκάζομαστε να επιβάλουμε τον νόμο και να βάζουμε την κατώτερη ποινή. Θα πρέπει να διευθετηθούν κάποιοι χώροι περιμετρικά και μέσα στην πόλη που να τις ξέρουν οι διαφημιστές και να μπορούν να βάλουν τις αφίσες τους ώστε να λυθεί αυτό το θέμα γιατί πραγματικά με κάποιο τρόπο πρέπει να ενημερωθούν και οι δημότες για τις πολιτιστικές αυτές δραστηριότητες. Το θεωρώ υποκρισία αυτό ακόμα και αν υπήρχε και το κομμάτι της καθαριότητας. Τώρα έχουμε γεμίσει παράνομες χωματερές σε κάθε χωριό, σε κάθε ραχούλα και μας μυρίζει μια αφίσα;

Θα αντιπαρέλθω αυτής της αθλιότητας του κ. Παλουκίδη και νομίζω ότι δεν αξίζει καν να αναφερθώ.

Παλουκίδης: Να πω πόσο υποκριτικό είναι το ΚΚΕ να υποστηρίζει την αφισορύπανση, την παράνομη προβολή κτλ.

Πρόεδρος: Είστε και πάλι εκτός θέματος κ. Παλουκίδη.

Χατζησάββας: Ότι του φανεί του Λωλοστεφανή.

Κορωνάς: Πρόεδρε το ΔΣ δεν αποφασίζει, το λέω και στον αντιδήμαρχο, δεν αποφασίζει με το αν, αν ήταν 18 ή 19. Θεωρώ πάρα πολύ αυστηρό ως δημοτική αρχή για μια έντυπη αφίσα διαστάσεων όπως περιγράφεται στο εισηγητικό και από την βεβαίωση παράβασης της αστυνομίας να επιβάλουμε πρόστιμο για παράνομη διαφήμιση. Να δεχτώ, προσωπικά πάντα μιλάω, ότι από μία αφίσα σε μία πόλη, σε μία κοινότητα 40.000 κατοίκων σε έναν Δήμο 60.000 κατοίκων επήλθε η βλάβη του έννομου αγαθού της παράνομης διαφήμισης από μία αφίσα. Είναι πάρα πολύ υπερβολικό. Θα το καταψηφίσω για τον λόγο αυτό.

Σοφία Μουρατίδου: 1.500,00€ δηλαδή πρόστιμο για την αφίσα; Για μια κολώνα η οποία για άλλους είναι νόμιμη και για άλλους είναι παράνομη; Να κάνουμε μια βόλτα στην Βέροια να δούμε πόσες παράνομες αφίσες υπάρχουν τώρα και δεν έχουν πρόστιμο;

Δήμαρχος: Αυτό είναι θέμα της αστυνομίας, δεν είναι του ΔΣ.

Μουρατίδου Σοφία: Εδώ δεν παίρνετε απόφαση αν θα επιβληθεί το πρόστιμο ή όχι;

Δήμαρχος: Αυτό είναι θέμα της αστυνομίας. Εμείς δεν γράφουμε. Η όποια κλήση έρχεται από την αστυνομία και άρα αν θεωρείται ότι λειτουργούν με διαφορετικό τρόπο θα πρέπει να παραπονεθείτε στην αστυνομία.

Πρόεδρος: Συμφωνείτε με την εισήγηση και την πρόταση του αντιδημάρχου τοπικής οικονομικής ανάπτυξης Στυλιανού Ασλάνογλου;

Λευκή ψήφο έδωσε ο δημοτικός σύμβουλος Β.Παπαδόπουλος

Υπέρ της εισήγησης και της πρότασης του αντιδημάρχου τοπικής οικονομικής ανάπτυξης Στυλιανού Ασλάνογλου ψήφισαν εικοσιτέσσερις (24) δημοτικοί σύμβουλοι, οι: Κ.Γρηγοριάδης, Σ.Ασλάνογλου, Γ.Τσιλογιάννης, Μ.Χασιώτης, Σ.Διαμάντης, Γ.Μιχαηλίδης, Α.Τσαχουρίδης, Μ.Τζαφερόπουλος, Κ.Βασιλειάδης, Χ.Βοργιάδης, Κ.Ρίζος, Ι.Παπαδόπουλος, Κ.Σαμανίδης, Η.Τσιφλίδης, Ε.Κελεσίδης, Α.Λαζαρίδης, Π.Βασιλείου, Α.Δέλλας, Κ.Παλουκίδης, Α.Βενιόπουλος, Ε.Τρίγκας, Π.Ντάγκα, Χ.Μακρίδης, Ν.Λουκίδης,

Αρνητική ψήφο έδωσαν οι δημοτικοί σύμβουλοι Θ.Κορωνάς, Π.Σπυρόπουλος, Α.Χατζησαλάτας, Π.Χατζησάββας.

Το Δ.Σ. μετά από διαλογική συζήτηση αφού έλαβε υπόψη:

1.- Το από 10-9-2024 εισηγητικό σημείωμα και την πρόταση του αντιδημάρχου τοπικής οικονομικής ανάπτυξης Στυλιανού Ασλάνογλου.

2.- Την υπ' αριθ. 1020/20119/1-β/24-7-2024 βεβαίωση παράβασης του Αστυνομικού Τμήματος Βέροιας.

3.- Το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας

4.- Τις διατάξεις των άρθρων 65 και 67 του ν.3852/2010, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν και των άρθρων 3, 5 και 8 του ν.2946/2001

Αποφασίζει κατά Πλειοψηφία

A) Εγκρίνει την επιβολή προστίμου στην εταιρεία με την επωνυμία «ΑΘΗΝΑΙΚΑ ΘΕΑΤΡΑ Α.Ε.», λόγω παράβασης των διατάξεων του ν.2946/2001 και ειδικότερα επειδή προέβη σε αυθαίρετη διαφήμιση για την προβολή της θεατρικής παράστασης «Μπαμπάδες με ρούμι» με την ανάρτηση μίας (1) έντυπης αφίσας διαστάσεων 100x200, σε στύλο εγκατάστασης κοινής ωφέλειας (ΔΕΗ).

B) Καθορίζει το ύψος του παραπάνω προστίμου στο ποσό των 1.500,00€ για την αναφερόμενη στην εισήγηση βεβαιωμένη παράβαση του Αστυνομικού Τμήματος Βέροιας, το συνολικό ποσό του οποίου θα αποδοθεί στον Δήμο Βέροιας.

Η απόφαση έλαβε αύξ. αριθμό **340/2024**

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφηκε ως εξής:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ			Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ		
<b>Γεώργιος Μιχαηλίδης</b>					
ΤΑ ΜΕΛΗ			ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ		
B.	Παπαδόπουλος		E.	Ταϊπλιάδου	
K.	Γρηγοριάδης		Σ.	Παπά	
Σ.	Ασλάνογλου		K.	Γκαραβέλης	
Γ.	Τσιλογιάννης		H.	Καραμήτσος	
M.	Χασιώτης		B.	Παπαδόπουλος	
Σ.	Διαμάντης				
A.	Τσαχουρίδης				
M.	Τζαφερόπουλος				
K.	Βασιλειάδης				
X.	Βοργιάδης				
K.	Ρίζος				
I.	Παπαδόπουλος				
K.	Σαμανίδης				
H.	Τσιφλίδης				
E.	Κελεσιδης				
A.	Λαζαρίδης				
Π.	Βασιλείου				
A.	Δέλλας				
K.	Παλουκίδης				
A.	Βενιόπουλος				
E.	Τρίγκας				
Π.	Ντάγκα				
X.	Μακρίδης				
N.	Λουκίδης				
Θ.	Κορωνάς				
Π.	Σπυρόπουλος				
A.	Χατζησαλάτας				
Θ.	Θεοδωρίδης				
Π.	Χατζησάββας				
			<b>Ακριβές απόσπασμα</b>		
			<b>Βέροια 10-10-2024</b>		
			<b>Ο Δήμαρχος</b>		
			<b>ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΟΡΓΙΑΖΙΔΗΣ</b>		